

Obtém o Brasil o Empréstimo Americano

RORACIO DE CARVALHO JÚNIOR
Diretor Geral
J. B. MARTINS GUIMARÃES
Diretor Superintendente
DANION JOBIM
Diretor Redator Chefe

Diário Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

PREÇO: UM CRUZEIRO

ANO XXV — N.º 7.557

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 22 DE FEVEREIRO DE 1953

Sem Empenhar o Depósito-Ouro no Reserve Bank

PETROPOLIS, 21 (Dos enviados especiais do D.C.)

O Banco de Exportação e Importação acaba de conceder um empréstimo de 300 milhões de dólares para liquidação dos atrasados comerciais do Brasil nos Estados Unidos — declarou o reportagem do DIÁRIO CARIOCA o ministro Horácio Lafer.

Informou ainda o titular da Fazenda que o empréstimo será feito diretamente ao Banco do Brasil, pelo prazo de quatro anos, a juros de três e meio por cento ao ano, não oferecendo o Brasil, como garantia, o seu depósito de ouro no Federal Reserve Bank.

CONFIRMAÇÃO DE WASHINGTON

WASHINGTON, 21 (U. P.) — O Banco de Exportação e Importação anunciou esta tarde que a Junta Diretora aprovou um crédito de 300 milhões de dólares para a liquidação das dívidas dos importadores brasileiros aos exportadores norte-americanos.

RECEIA-SE QUE ESTILLAC VOLTE

O ENCONTRO DE PETRÓPOLIS



Agrava-se o Incidente de Falkland

LONDRES, 21 (AFP) — Urgente — O governo britânico ordenou ao governador das Ilhas Falkland (Malvinas) que destruísse todas as instalações aéreas e militares da ilha da Decepção.

A NOTA INGLESA

LONDRES, 21 (AFP) — Em nota quase idêntica, dirigidas aos governos da Argentina e do Chile, declara o governo inglês:

1. Que o governador das Ilhas Falkland recebeu ordem de destruir as instalações construídas pelas mesmas potências em território britânico.

2. Que poderia considerar os atos dessas potências como uma "incurso armada", mas que preferiu considerar os mesmos atos como um desrespeito a lei.

3. Que propõe novamente um recurso à Corte Internacional.

REPELIDA PELO CHILE

SANTIAGO, 21 (AFP) — O Chile rejeitou a nota britânica relativa ao desconhecimento da soberania chilena na Antártica e a destruição de uma pequena instalação chilena na ilha da Decepção, declara uma nota do Ministério do Exterior, distribuída à imprensa ontem à noite.

Arenua o governo chileno nessa nota que exige a restauração da instalação destruída e a criação de uma comissão mista para investigar a situação da zona ameaçada de segurança.

AS RAZÕES DA FORÇA

BUENOS AIRES, 21 (AFP) — Todos os jornais referem-se à atitude britânica contra a soberania argentina na Antártica.

Uma Etapa Provável na Atual Crise Militar

Não há propriamente uma crise militar, mas apenas uma crise entre dois chefes militares — os generais Mendes de Moraes e Ciro Cardoso — que pode, no seu desenvolvimento, vir a transformar-se numa verdadeira crise militar, havendo mesmo quem preveja a hipótese da substituição do atual ministro pelo general Zeno Estillac Leal, irmão do ex-ministro Newton Estillac Leal, que, por sua vez, retornaria re-positado pelo governo, ao seu antigo posto de comandante da Zona Militar do Sul.

O INCIDENTE CIRO X MENDES

A crise de fato existente entre os dois generais e que determinou o pedido de demissão do general Mendes de Moraes da Diretoria de Administração do Exército (ao contrário dos fatos desmentidos ontem publicados, que davam a saída, de expressão, de seu atual comando como simples assunto de rotina) — originou-se de uma questão de serviço, na qual se desaviam o ministro e o diretor da Administração em termos tais que o titular da pasta teve de devolver com energia um ofício do general Mendes.

A DEMISSÃO NÃO ASSINADA

Isso determinou o pedido de demissão do último, logo atendido pelo primeiro, que imediatamente levou o respectivo expediente a despacho com o presidente da República. O general Mendes, entretanto, procurou, por sua vez, o general Calado de Castro e, este agora, o Presidente não assinou o ato de exoneração, apesar de já o ter feito com os demais levados.

FATOS E CONJECTURAS

Até aqui, tudo fatos por cuja autenticidade nos responsabilizamos, desafiando qualquer contestação. Daqui por diante, entram as conjecturas. Conjecturas, porém, todas elas, correntes nos meios militares e apuradas nas melhores fontes.

A PRIMEIRA CONJECTURA

A primeira conjectura, nascida da possibilidade de não voltar ao posto o atual ministro da Guerra, quando regresso de sua viagem aos Estados Unidos (ou de não chegar a lá ir mesmo) — é a que aponta o general Zeno Estillac Leal como seu provável sucessor na pasta. A outra consiste no retorno do irmão deste, general Newton Estillac, ao comando da Zona Militar do Sul.

O MINISTRO EM CHEQUE

Tal circunstância veio colocar o general Ciro Cardoso numa situação muito delicada, da qual não se exclui a alternativa de demitir-se caso o Presidente não assinasse a exoneração do general Mendes.

O TEMPO

Tempo: bom.
Temperatura: estável.
Ventos: variáveis, moderados.

Máxima: 30,1.
Mínima: 23,4.

A CARAVANA PARTE



Aspecto da partida da caravana composta pelos deputados Breno da Silveira e Armando Falcão e jornalistas, para o Nordeste, em viagem de observação aos efeitos da seca. O clichê foi o caravaneiro em frente à sede do DIÁRIO CARIOCA, de onde se deu a partida, ao abençoar, momentos antes de iniciarem a viagem.

Partiu Desta Fôlha a Caravana à Sêca

Rumo ao nordeste, onde percorrerá as zonas mais atingidas pela seca, partiu, ontem, às 8 horas da manhã, viajando em automotor, a caravana composta pelos deputados Breno da Silveira e Armando Falcão e jornalistas Rui Duarte, do DIÁRIO CARIOCA, Luiz Luna, do "Diário de Notícias", Moisés Mehoa, do "Popular", Vilas Boas do "Dia" e "A Notícia", acompanhados do fotógrafo Gamacho.

"DOSSIER" DA MISÉRIA

A viagem aos pontos principais do flagelo durará cerca de 10 dias. Todos os quadros da tragédia serão observados pelos jornalistas e deputados.

Os quais retornarão de posse de um completo "dossier" da miséria para que seja iniciada uma campanha pela reabilitação do Nordeste, através de socorros aos desafortunados habitantes do sertão nordestino.

O DIÁRIO CARIOCA publicará no correr da viagem, reportagens com abundante documentação fotográfica, transmitindo, dessa forma, aos seus leitores, impressões sugestivas de toda a extensão do sofrimento das infelizes populações vítimas da seca.

ATAQUES A ARMAZENS
JOÃO PESSOA — E, ainda, precária a situação do sertão: os flagelos, em grupos, começam a atacar armazéns no interior para se apoderar de gêneros alimentícios. Na cidade de Bomba, um grupo de homens armados atacaram uma cooperativa local.

O Vendaval Não Perdeu a Fita Azul Atlântico Sul

Embora o "White Mist" tenha sido o primeiro a cruzar a linha imaginária de chegada da regata Buenos Aires-Rio, a "fita azul" do Atlântico Meridional pertence, ainda, ao "Vendaval". E que o tempo estabelecido pelo barco brasileiro, em 1950, quando chegou na frente, continua sendo o melhor estabelecido na importante prova náutica: 25h21'31", para as 25h40'40" do "Alfard" (Argentino) em 1947 e as 32h11'17" do "White Mist", agora.

SENTIDO DO TÍTULO

Ouvimos, sobre o assunto, o sr. Virgílio Gualberto, ex-presidente do Instituto Nacional do Pinho, nome sobejamente conhecido do latim em São Catarina, e membro do Conselho Supremo da Confederação Brasileira de Vela. Disse, nesse técnico em assuntos de latim: "De fato, o 'Vendaval' continua de posse do título de 'fita azul' dessas plagas atlânticas, não obstante ter chegado terceiro".

E explicou: "Fita azul" é um título simbólico que se dá a quem cobre determinada distância, em menos tempo, seja em competição, seja em luta contra o próprio cronômetro. Tem ele o sentido exato de vitória, do registro de distância clara que os competidores atleticos e recordistas é, necessariamente, o vencedor, enquanto o latim, vigorando o sistema dos "handicaps", isso pode não acontecer, como, aliás, aconteceu com o barco nacional, em 1950".

E, aqui, dizemos nós: pode acontecer que o "fita azul" de determinada prova esportiva — 100 metros, nado livre, por exemplo — não ganhe uma prova da especialidade, sem que perca o título: basta que o vencedor não supere seu próprio anterior. Os casos são numerosos na crônica esportiva.

INSTITUIÇÃO
O Sr. Virgílio Gualberto explicou-nos, em seguida, como nasceu o título simbólico. Foi instituído pelas companhias de navegação do Atlântico Norte, para o navio que fizesse a travessia Havre-Nova York, em menor tempo. Assim é que foi ele passando, dos transatlânticos "Bremen", alemão, para o francês "Normandie", para o inglês "Queen Mary", e o "Queen Elizabeth".

O PRIMEIRO
Por fim, esclareceu o latim: "Mela do Correo" chama-se o título que, chega ao fim, o "Vendaval", como o foi o "Vendaval" em 1950, mas não necessariamente, como é o caso do "White Mist", agora.

Destarte, maior foi a vitória do latim brasileiro, além de ter conseguido quatro dos cinco primeiros lugares.

Foram tais interesses que nos levaram pela mão, como se conduz a um cego, para este beco sem saída que é a falência do nosso comércio internacional. Para salvarnos do impasse, as autoridades apontam o único remédio que conhecem: a redução drástica das importações. Mas, esse tratamento é como o latim: pode ser útil, mas...

Temido Ike Pela Rússia

HARRY BRUNDIGE — LONDRES, 21 (INS) — A Rússia está com medo dos novos planos do General Eisenhower para acabar com a guerra fria, e está intensificando seus métodos de segurança. Isto, foi o que revelou nesta cidade uma importante figura da política britânica que acaba de regressar de Moscou.

Seu nome não foi revelado, porém, trata-se de fonte altamente oficial. Acrescentou o informante que Stalin já expediu ordens severas para banir das hostes governamentais e do próprio povo qualquer elemento suspeito de lealdade a atividades de espionagem a serviço do potencialismo capitalista.

Seu nome não foi revelado, porém, trata-se de fonte altamente oficial. Acrescentou o informante que Stalin já expediu ordens severas para banir das hostes governamentais e do próprio povo qualquer elemento suspeito de lealdade a atividades de espionagem a serviço do potencialismo capitalista.

A Economia de Antolhos

Pedro Dantas



A crise de carência de divisas que culminou com o episódio vergonhoso e humilhante do sequestro do ouro brasileiro, requerido por um credor destacado para apalpar o terreno, experimentando a nossa sensibilidade. Ao mesmo tempo que a receptividade da Justiça americana a tais pedidos, essa crise está longe de ser uma consequência inevitável das condições econômicas do Brasil. Pelo contrário, é obra de governo, e o fruto de uma política, e uma crise dirigida, procurada, construída, pertinazmente, como em obediência a um programa.

E provável que os resultados obtidos não tenham sido almejados pelo Governo. Isso, porém, não modifica a responsabilidade exclusiva dos nossos governantes, pelo que está sucedendo ao país, uma vez que a sua orientação econômica teria, necessariamente, de conduzir ao que estamos vendo e sofrendo, desperdiçadas as oportunidades favoráveis que temos tido.

Atolou-se o Governo — mas porque assim o quis — nos manguês de um dirigismo que havia de dar em água de barreira. O dirigismo econômico e a economia com antolhos, para não ver. No caso brasileiro, ao que há de errôneo na economia dirigida em si mesma, acresce que as soluções propostas como objetivo representaram sempre o predomínio dos interesses particulares de pessoas ou de grupos sobre o interesse geral, que é o do país.

Foram tais interesses que nos levaram pela mão, como se conduz a um cego, para este beco sem saída que é a falência do nosso comércio internacional. Para salvarnos do impasse, as autoridades apontam o único remédio que conhecem: a redução drástica das importações. Mas, esse tratamento é como o latim: pode ser útil, mas...

Assim conservaremos a vida. Mas, isso é vida? E, em todo caso, a que temos, por efeito das restrições de toda espécie que o Governo impõe a nossa expansão econômica e ao desenvolvimento da riqueza nacional.

Por esse processo poderíamos atingir o equilíbrio na miséria orgânica, imobilizados, em nosso "berço esplêndido", sem um gesto, para não gastar calorias preciosas. Assim conservaremos a vida. Mas, isso é vida? E, em todo caso, a que temos, por efeito das restrições de toda espécie que o Governo impõe a nossa expansão econômica e ao desenvolvimento da riqueza nacional.

Assim conservaremos a vida. Mas, isso é vida? E, em todo caso, a que temos, por efeito das restrições de toda espécie que o Governo impõe a nossa expansão econômica e ao desenvolvimento da riqueza nacional.

Assim conservaremos a vida. Mas, isso é vida? E, em todo caso, a que temos, por efeito das restrições de toda espécie que o Governo impõe a nossa expansão econômica e ao desenvolvimento da riqueza nacional.

Assim conservaremos a vida. Mas, isso é vida? E, em todo caso, a que temos, por efeito das restrições de toda espécie que o Governo impõe a nossa expansão econômica e ao desenvolvimento da riqueza nacional.

Assim conservaremos a vida. Mas, isso é vida? E, em todo caso, a que temos, por efeito das restrições de toda espécie que o Governo impõe a nossa expansão econômica e ao desenvolvimento da riqueza nacional.

Vargas Não Reformará Por Enquanto Seu Ministério

PETROPOLIS, 21 — (Dos enviados especiais do D.C.) — Tudo indica que o atual Ministério não será afastado, até pelo menos que se concretize a reforma administrativa. Essa a impressão colhida pelos enviados especiais do D.C. à Petrópolis, para cobertura do encontro dos governadores de São Paulo, Minas e Estado do Rio, com o Presidente da República.

DIFICULDADE DE NOMES

O sr. Juscelino Kubitschek, conforme se esperava, atuou em defesa da permanência dos ministros, fazendo prevalecer seu ponto de vista sobre a tese do governador Lucas Garcez, que aceitaria de bom grado, a revisão no governo. Parece que as dificuldades para substituir os atuais titulares — dificuldade que favorecem o ponto de vista dos governadores de Minas e Estado do Rio — foram a escolha de nomes para constituir o novo gabinete. A impossibilidade de se encontrar nomes que pudessem compor as forças políticas para uma alteração substancial no governo, tornaram-se evidentes pela persistência da UDN na sua tese antilaboracionista e sobretudo, pela atitude de alheamento na qual insiste o PR, apesar de insistente provocação por demarques autorizadas.

SEM PROFUNDIDADE

Numa rápida conversa com o governador de Minas, momentos antes de realizar a recepção que lhe ofereceu, em Quitandinha, o governador do Estado do Rio e a qual compareceram todos os Ministros acompanhados de seus habituais assistentes políticos, o sr. Juscelino Kubitschek declarou que "suas conversas com o Presidente e com os governadores, não tinham tido profundidade política. Entretanto, admitiu, quando interpelado pelo repórter, que a situação da economia brasileira não...

América 2468 10 HORAS
ROLY, DEON, ROXY
MIRIAM
CARLOS
DEB
ENTRANCE
ANIMADO
5ª Feira
DE NUNO
VZ LUGA
TECHNICOLOR
JAMES STEWART - ARTHUR KENNEDY
JULIA ADAMS - ROCK HUDSON
"...E O SANGUE SEMEIOU A TERRA"
LORI NELSON, JAY C. FLIPPEN, STEPHEN FETCHER
AL CONQUEROS NACIONS
DIRETOR DE ARTE: RICHARD M. BARNES
PRODUZIDO POR: RICHARD M. BARNES

Café Fino?
D'ORVILLE
PRODUTO PATENTEADO
TEL. 22.22.22

Conceição do Rio Verde, Monte Carlo Nas Montanhas de Minas

Desenfreada Jogatina Domina a Cidade — As Orgias do Cassino e as Grandes Paradas do Pano Verde — Subornadas as Autoridades Cíveis e Até Eclesiásticas do Local, Vizinho de Caxambu

CONCEIÇÃO DO RIO VERDE. (Do nosso Especial) — Esta pacata cidade, situada nas lindas e deslumbrantes montanhas de Minas, de um momento para outro, transformada num imenso pano verde, viveu, acidentalmente, batizada com o nome de Monte Carlo, a Meca do jogo em todo o mundo. Desenfreada jogatina domina toda a localidade, desde o chamado "Jogo do Bicho" até a roleta e as infinitas variedades do baralho. O centro da jogatina é o "Conceição Tênis Clube", sociedade

A HISTÓRIA DA APARIÇÃO DO JOGO

Os proprietários do Hotel Gloria, de Caxambu, identificam-se com as autoridades das estações de trem, de um modo, permitiu a instalação de Cassinos ali, bem depressa lançaram os olhos para esta localidade, onde, logo contaram com o apoio e o prestígio do delegado de polícia, major reformado, de polícia estadual bem assim, diante da parquia e do próprio prefeito, sr. João Zuquim Filho. E assim, da noite para o dia, aqui se instalou o jogo com todo o seu cortejo de

desgraças. A cidade atulhada de automóveis procedentes de todas as localidades vizinhas, assaltada por aventureiros e por toda a gente da pior sorte. As famílias locais não mais tiveram tranquilidade, eis que a vida noturna, ditada pelas orgias do Cassino, começou a prolongar-se até altas horas da noite. As atrações paradas tornaram-se comuns desde que surgiram, aqui os turistas, ou melhor, os afluídos, procedentes do Rio e São Paulo, geralmente, pessoas de recursos.

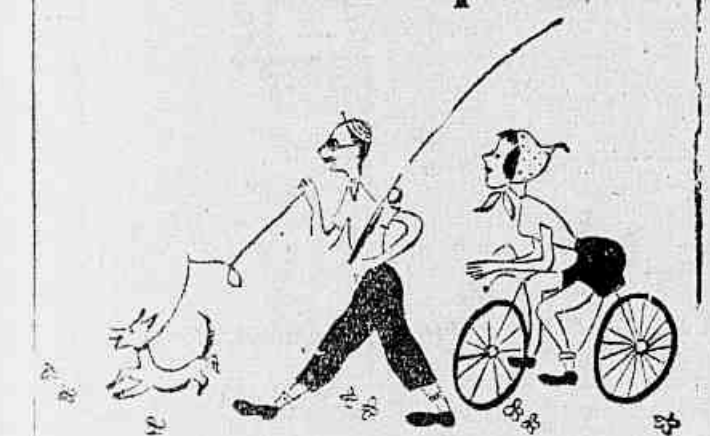
AUTORIDADES SUBORNADAS
E porque a tudo isso as autoridades fecham os olhos? Estamos seguramente informados das importâncias que — segundo voz corrente — elas recebem, a fim de que o jogo reine, aqui, franco e raso. O delegado, major Reinaldo Almeida, recebe 2 mil cruzeiros por dia dos banqueiros; o prefeito João Zuquim, outro tanto; o vice-prefeito, mil cruzeiros, verba esta destinada às obras do Hospital S. Sebastião; o sargento e o comandante do destacamento local, cada um, mil cruzeiros, também. Aliás, disso, nenhum deles, faz segredo. Então, o delegado faz questão de proclamar que não veio para aqui a fim de dar, apenas, bico e tranquilidade aos concepcionenses. Veio ganhar bastante dinheiro. O vigário, por sua vez, advertido pelo coadjutor, que não via nem mal, nem bem, em receber dinheiro do jogo, retrucou que não via nem mal, nem bem, em receber dinheiro do jogo para a construção do Hospital S. Sebastião. E o prefeito João Zuquim, convocado pela Câmara Municipal, a fim de prestar conta sobre a jogatina, limitou-se a dizer que isso é um assunto que somente interessa à polícia. Interpelado sobre a propina que tem recebido, respondeu que nada tinha a informar, visto que constitui assunto inteiramente privado.

CLIMA DE INTRANQUILIDADE
Recrudescem, por isso, as discussões políticas, aqui. De uma hora para outra poderá eclodir grave crise, de consequências imprevisíveis. E' que os elementos que compõem a UDN local — "gravetos", estão revoltados com a pessima administração do município, afetando, ainda, a honra e a dignidade de seus habitantes. O delegado policial, que tem a preocupação de perseguir os "gravetos", há poucos dias prometeu surtar dois vereadores, to. Imagine: que esse major

Astros de Hollywood Deixam o Brasil

Os quatro astros do cinema norte-americano que passaram a Carnaval no Brasil deverão partir segunda-feira (23 de fevereiro) pelo Clipper Super-16 Pan American (Voo 202) para o destino de Nova York. Broderick, Crawford, Cesar Romero, Arlene Whelan e Marie Windsor seguirão em companhia de Stanley Richardson, presidente da Comissão Coordenadora de Hollywood. Durante o seu último fim de semana no Brasil, eles participaram da inauguração da 5.ª Exposição de Flores e Frutos de Quitandinha, foram recebidos pelo governador do Estado do Rio de Janeiro e compareceram a várias festas particulares em sua homenagem.

S. Lourenço Caxambú Araxá Lambarí Cambuquira



Toda a família terá horas de sobra para passear ou relaxar nas estações balneárias visitando de avião os pontos turísticos e praias encantadoras e oferecendo o máximo de conforto em viagens aéreas.

NACIONAL
TRANSPORTES AÉREOS

Rua Santa Luzia 22 / 498 e 42 / 377

Perón Diverge da Política Continental

LIMA, 21 (AFP) — O matutino "La Prensa" comenta, sob o título "Duas Concepções Divergentes da Política Continental", uma série de acontecimentos sul-americanos das últimas semanas: a viagem do chanceler peruano ao Brasil, as declarações de Perón sobre a unificação, a viagem do chanceler equatoriano a países sul-americanos.

DUAS CONCEPÇÕES

O jornal assinala o aparecimento de duas concepções contraditórias: No Rio, diz o jornal, Rivera e Nogueira da Fonseca traçam uma pauta ampla de solidariedade latino-americana, sem reservas mentais e sem tentativas hegemônicas. Em troca, em Buenos Aires, Perón expõe seu antigo pensamento de que a unidade da América tem que ser conseguida no extremo sul do continente, e alçar o primeiro passo a avançar para a unidade da América, mas econômica e eventualmente política entre o Chile e a Argentina, com a ação conjunta destes dois países e presumivelmente da Bolívia.

"La Prensa" assinala, em seguida, que dentro da mesma tendência se pode apontar o Equador. E insiste na posição brasileira que almeja a generalização da unidade da América, e se funda em consonância com as grandes tradições americanas, apoiando-se em dois princípios fundamentais, o que não intervenção e o de entender que a unidade do novo mundo tem que ser uma só.

"Cassinos Funcionam, Aqui, a Portas Escancaradas"

Declara ao Enviado do D.C., o Promotor de Lambari, Sr. Abranches Viotti

"Um Fator de Dissolução e Fonte de Crimes"

LAMBARÍ, fevereiro (Do enviado especial do D.C.) — Aproveitando a nossa estada aqui, fomos ouvir a palavra do promotor de justiça da comarca, dr. Dario Abranches Viotti, que vem fazendo campanha sistemática contra os jogos de azar nesta estância. Inicialmente, perguntamos ao nosso entrevistado se o mesmo sabia da existência, atualmente, na cidade, de jogos proibidos, ao que nos respondeu:

"E' claro, pois os cassinos estão funcionando de portas abertas, com centenas de frequentadores."

PROCESSO E FECHAMENTO

Proseguindo em nossa palestra, travamos o seguinte diálogo:

— E' fato que V. Exa. conseguiu fechar os cassinos em plena estação, no ano passado?

— E' fato! Processsei os banqueiros e eles não se atreveram a manter o jogo aberto.

— E este ano, pretende iniciar outro processo?

— Ainda estou a espera de providências policiais. Telegrafiei ao chefe de polícia e recebi, há poucos dias, a seguinte resposta datada do dia 6: "recebi telegrama tomando providências necessárias". E' certo que estas providências são ontem aqui não chegaram. Mas a tolerância não vem de cima — do contrário o jogo estaria

aberto em todas as estações de águas. Ao que estou informado, não há jogo em Caxambú, nem em São Lourenço.

— A população da cidade está de acordo com a sua campanha?

— Não! O povo de Lambari é favorável ao jogo. Mas a função do promotor é promover a fiscalização a execução da lei e não cortejar a opinião pública. Não que eu seja adepto da idolatria da lei. Sendo um trecho da vida, o direito não deve ser aplicado com a visão estreita do especialista, mas com a visão sintética de todo. Combater o jogo, entretanto, é combater um importante germe de crimes.

— Mas por que processo o jogo produz o crime?

— Quem ganha ou perde no jogo, a noite, milhares de cruzeiros, não se suporta em casa a trabalhar durante todo o dia para ganhar cinquenta cruzeiros. O jogo dissolve o estímulo para o trabalho. E quem não conhece a velha máxima de que a ociosidade é a mãe de todos os vícios?

CRIMINALIDADE ELEVADA

Proseguindo em suas declarações, disse-nos o promotor:

— O índice de criminalidade em Lambari é elevado. Não nas classes populares (homicídios e furtos são raríssimos), mas na alta classe da sociedade: peculatos, cheques sem fundo, falsificações de documentos, corrupção do funcionalismo. O mesmo acontece em geral nas outras estações hidro-minerais. Numa cidade como a de Lambari, de famílias bem constituídas e classes populares mais civilizadas do que noutras zonas do Estado, só o jogo explica essa corrupção.

Além disso, boa parte da população, ao invés de tomar alguma iniciativa econômica, sonha com esse rendoso parasitismo e culpa os governos por que os problemas da cidade permanecem sem solução.

A INFLUÊNCIA TURÍSTICA DO JOGO

Perguntamos ao dr. Dario Abranches Viotti se realmente a supressão do jogo influi diretamente na frequência de veranistas, ao que nos respondeu:

— Em Caxambú não há jogo e os hotéis estão repletos. E proseguimos:

— Mas, o sr. acha possível a supressão do jogo?

— Não. O homicídio, proibido há milênios, ainda existe. Não é possível suprimir o jogo, mas é possível restringi-lo.

— Mas, logo-se no Brasil hoje menos do que no tempo em que o jogo era permitido?

— Se a proibição beneficiasse o jogo, por que os jogadores e os banqueiros estariam fazendo essa grita contra a proibição? Lambari serve de exemplo: desde que há quatro anos entrei no exercício desta promotoria, num dos focos de jogatina mais tradicionais do país, raramente tem havido jogo.

A ILEGALIDADE DO "BINGO"

A respeito do "bingo" conversamos com nosso entrevistado, ao qual teve oportunidade de nos prestar interessantes de-

clarações, sobre a ilegalidade desse jogo:

— O "bingo" é evidentemente ilegal. É o jogo de azar, na definição da lei, é o fato do ganho ou da perda dependerem exclusivamente do acaso. Segundo uma autoridade no assunto, "a diferença entre o "bingo" e a visporia está apenas nos prêmios, que no primeiro são em objetos. Mas o processo é o mesmo — exclusivamente de azar."

A REGULAMENTAÇÃO DO JOGO

Segundo nos afirmaram, um dos senhores desta cidade tem proposto, em vários congressos, a regulamentação do jogo e neste sentido procuramos saber qual o ponto de vista do Promotor, que assim se expressou:

— O dr. Pedro Lisboa — não vejo mal em citar seu nome, pois ele assumiu a responsabilidade da defesa da lei — propôs ao Congresso dos Municípios Sul-Mineiros, realizado nesta cidade, a regulamentação do jogo. A este respeito, depois de estudado o jogo, depois de estudado o jogo, depois de estudado o jogo, conclui que devia ser interdita a entrada nos cassinos aos tesouros, coletores e caixas de empresas públicas ou particulares. E, nessa proposta foi, ao que me consta, aprovada no Congresso de Belo Horizonte, reunido em Poços de Caldas. O que é isso, se não a confissão de que o jogo tende a destruir as resistências morais?

Mas, v. excelsa, não acha que a existência de uma lei que será feita e freqüentemente desobedecida, desmoraliza as leis?

— No Brasil, as leis não podem perder o prestígio — ninguém pode — o que não tem.

Mas que sugere v. excelsa, de prática para combater o jogo?

— Direi o político e cientista inglês, John Lubbock, que é preciso escolher os auxiliares de maior e a tarefa lhes convenha e eles à tarefa. E' preciso que os encarregados do combate ao jogo tenham interesse em combater. Tivez desse bom resultado uma lei que permitisse a quem se quisesse, uma casa de jogo o contendo de todo o dinheiro nela existente — inclusive nos bolsos!

A IMPOTENCIA DAS LEIS NO BRASIL E NA CHINA

Firmando a sua entrevista, disse o dr. Dario Abranches Viotti:

— A existência de cassinos abertos no país e de jogos clandestinos com resultados publicados periodicamente nos jornais é sintoma de impotência das leis, da dissolução do Estado. A China demonstrou o que afirmara Le Bon: "Os povos que não souberam adotar uma disciplina interna, esmagados pela disciplina externa, são condenados a sofrer uma disciplina externa". O Brasil tem uma, provavelmente inexecutável, para se defender da Rússia — a distância. Mas a ele se aplica outro aforismo de Le Bon: "A tirania individual está próxima quando as coletividades se subtraem ao jugo das leis".

Cardillo Filho, e dona Elza, vítimas de brutal acidente na rodovia Presidente Dutra, do qual escaparam por verdadeiro milagre, suas duas filhas e o novo de uma delas, deixaram uma lacuna entre suas relações de amizade com as mães, pelas quais desamparamos de ambos.

Amanhã, na Capela, esses amigos estarão em favor do casal prenhezado.

DIPLOMATAS E CONSULES O GABINETE

Acredita-se (e comenta-se nos corredores) no Itamaraty que a falta de um melhor gabinete do ministro de Estado e o que esta provocando esse mal-estar entre a chancelaria e o poder legislativo, com prejudiciais efeitos na opinião pública, está bem informada dos respectivos pontos de vista. Parece mesmo que a situação anódina a que se votou o atual gabinete do ministro João Nogueira da Fontoura, em que pese a simpatia do ministro Guimarães Rosa, tem sido a responsável pela absoluta falta de "contato" entre o Palácio e o Congresso, acreditando-se mesmo que o chanceler — asoberbado com os inúmeros discursos — esqueceu completamente a organização de um excelente "public relations".

A falta de melhor orientação dos casos e coisas do Palácio Itamaraty, principalmente junto ao Congresso Nacional, e a responsável — comenta-se muito no Ministério — pela contra-propaganda que se tem desencadeado contra a Casa de Rio Branco, notadamente com a publicidade dos acordos que é fechada em círculos concêntricos, ou, muitas vezes, gasta inutilmente com as orações convencionais dos banqueiros.

O gabinete do ministro de Estado, que sempre foi o trabalhador incansável junto aos órgãos externos, está, atualmente, relegado a um plano burocrático insensato, entre os sussurros e os segredos das promoções e os golpes e contra-golpes dos altos pontos no exterior.

Em que pese — repetimos — a simpatia do ministro Guimarães Rosa, fácil de observar-se uma certa incapacidade política para reger, como "homem de Estado", as situações desastrosas e, consequentemente, deixar melhor intervenção com o Congresso e outros órgãos do serviço público. A verdade é que, um gabinete melhor aparelhado teria evitado certos fatos desagradáveis no Palácio, principalmente em seríssimas questões internas a que não deve ficar equidistante essa mola-mestra da Secretaria de Estado.

BOLIVAR

J. E. de Macedo Soares Homenageado em Lisboa

Um Almôço Oferecido, no "Círculo Eça de Queiroz", ao Fundador do DIÁRIO CARIOCA

LISBOA, fevereiro, via aérea — (AFP) — No círculo Eça de Queiroz, realizou-se um almôço em homenagem ao jornalista brasileiro, dr. José Eduardo Macedo Soares, oferecido pelo secretário nacional da informação.

PESSOAS PRESENTES

Representava o sr. dr. José Manuel da Costa, ausente no estrangeiro, o sr. dr. Tavares de Almeida, chefe da repartição de informação e imprensa do S.N.I., e assistiram, entre outros os srs. dr. Antonio de Faria, embaixador de Portugal no Rio de Janeiro, dr. Mendes de Moraes, encarregado dos negócios do Brasil, dr. Adolfo de Andrade, presidente do Gremio da Imprensa da Capital, Augusto Pinto, presidente do Sindicato Nacional dos Jornalistas, dr. Medeiros de Gouveia, secretário-geral do Instituto de alta cultura, dr. Joaquim Manso, diretor do "Diário de Lisboa", dr. Manuel Murias, diretor do "Diário da Manhã", dr. Herman Cidade, professor da Faculdade de Letras, Antonio Eça de Queiroz, diretor da Emissora Nacional, Visconde de Carnaxide.

Após brindes, o sr. dr. Tavares de Almeida, em nome do secretário nacional de informação, saudou o homenageado a quem o sr. Joaquim Manso se dirigiu depois, para nele saudar o Brasil.

SAUDAÇÃO

Após brindes, o sr. dr. Tavares de Almeida, em nome do secretário nacional de informação, saudou o homenageado a quem o sr. Joaquim Manso se dirigiu depois, para nele saudar o Brasil.

O empenho cientista versará o tema "Tratamento cirúrgico da obesidade e do reto" e sua conferência será ilustrada com projeções cinematográficas.

CONFERENCIA DO PROF. CHARLES MAYO NO H.S.E.

No auditório do Hospital dos Servidores do Estado, realizou-se, a partir das 12.30 horas, a conferência do dr. Charles Mayo, professor da Universidade de Minnesota e cirurgião da "Mayo Clinic".

O empenho cientista versará o tema "Tratamento cirúrgico da obesidade e do reto" e sua conferência será ilustrada com projeções cinematográficas.

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Aguarda-se Lançamento de Candidatura Comunista à Prefeitura de São Paulo

Falado o Nome de Elisa Branco — Todavia, Está Faltando Legenda — Deputado Estadual Acusado de Suborno — Crise Gaúcha

S. PAULO, 21 (Asapress) — Permanece em segredo o nome do candidato comunista ao pleito municipal de 32 de março próximo, bem como o nome do partido que lhe oferecerá legenda, uma vez que o FSI e o PRT, que se tem prestado para tal fim, estão comprometidos com o candidato oficial, sr. Francisco Antonio Cardoso.

Ao que se informa, o candidato do extinto PCB, a Prefeitura de São Paulo, seria a conhecida bolchevista, Elisa Branco, que recentemente foi laureada em Moscou com o prêmio "Stalin".

Outras mulheres estão nas cogitações dos vermelhos.

NOVO PREFEITO DE CAMPO GRANDE
CAMBÁ, 21 (Asapress) — Tomará posse, hoje, do cargo de prefeito da cidade de Cambá, vestidas condições, o secretário municipal, sr. Wilson Faull, recentemente eleito em disputado pleito.

ACUSADO DE SUBORNO O DEPUTADO
S. PAULO, 21 (Asapress) — Como anunciáramos, ontem, o vereador Modesto Guglietta, do PDC, denunciou na Câmara Municipal, que o deputado estadual, sr. Broca Filho, da bancada do PSP, recebeu o suborno de 800 mil cruzeiros para possibilitar a reabertura de dois suécios situados no bairro do Braz.

SOLUÇÃO IMEDIATA
Segundo fomos informados, em face da crise administrativa, o governador do Estado não estaria disposto a atuar por mais tempo a solução da crise política e por esse motivo se encontra inclinado a fazer imediatamente a apresentação dos elementos da sua confiança pessoal.

Fala-se nos nomes dos srs. Nel Brito e Guilherme César para a pasta da Secretaria de Interior e dos srs. Domingos Polidório e Percio Reis, para a Secretaria de Obras Públicas.

DOCUMENTADOS
O referido edil apresentou documento firmado por 4 testemunhas pelo qual o hoteliro Bertolino Nascimento, lhe havia informado que tais hotéis seriam reabertos, como o foram, mediante tal suborno.

Logo em seguida chegou a Câmara a informação de que as referidas testemunhas, em bora não tenham sido citadas nominalmente, foram presas por elementos que se diziam da polícia. Organizou-se imediatamente uma comissão de 4 vereadores, dois da oposição e dois da situação para irem à Secretaria de Segurança Pública, para evitarem uma ação contra os referidos presos. Entretanto, tais testemunhas haviam sido levadas para a sede do PSP, onde se encontrava o deputado Broca Filho e outros parlamentares situacionistas. Na sede desse partido segundo informa um matutino ao chegar a comissão de vereadores o deputado acusado quis agredir o vereador Modesto Guglietta, antes de pedir qualquer explicação.

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

"Não Houve Pedido de Extradicação"

Tendo sido noticiado recentemente, que contra o representante federal pelo Estado de São Paulo, deputado Flauto Moreira havia um pedido de extradição, por ter o mesmo, quando de um desastre ocorrido na Itália, ocasionado a morte de uma senhora, solicitado esse parlamentar os seguintes esclarecimentos:

"Achava-me no Estado de Pernambuco quando li a notícia que, tanta estranheza me causou. Lamentavelmente houve choque entre o automóvel que eu dirigia e uma motocicleta, em Florença, isto em Agosto do ano passado, tendo uma senhora, infelizmente, perdido o pé, não havendo, portanto, morte como foi divulgado. Da Itália não veio nenhuma solicitação de extradição, mas a intimação para eu responder uma ação civil de acidente, em virtude da 'Companhia de Seguros não ter pago a indenização'.

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

Hoje, apareceram declarações desencontradas das testemunhas e do hoteliro.

CRISE GAUCHA
PORTO ALEGRE, 21 (Asp.) — Enquanto próceres trabalhistas procuram uma fórmula na paz de conciliar a situação, o PTB continua o governo gaúcho sem contar com os titulares de duas das mais importantes secretarias do Estado, Interior e Obras Públicas, acrescido com a au-

A Nossa Opinião

Desagravo à Memória do General Alcio

TIVEMOS oportunidade de aplaudir a orientação do prefeito no sentido de restabelecer os nomes tradicionais dos nossos logradouros públicos. Citamos, a propósito, o caso da rua Fonte da Saudade. Devemos, porém, esclarecer que apenas em tese estamos de acordo com o chefe do Executivo municipal. Não poderemos, entretanto, elogiar um ato isolado, que somente atingiu a um logradouro público, exatamente aquele que constituía merecida homenagem ao inolvidável general Alcio Souto. Chefe militar dos mais dignos, cidadão de altas virtudes cívicas, o grande soldado faz jus ao respeito e à admiração de todos os brasileiros.

Retirar o seu nome de uma rua, sem inscrevê-lo em outra, de igual ou maior importância na cidade, constitui um insulto à sua memória. Alcio Souto merece um desagravo. Esperamos que o prefeito corrija o erro e a injustiça que cometeu.

A democracia brasileira deve muito ao patriotismo do erinente general, que dedicou toda sua existência ao serviço do Exército e do Brasil.

O Chamado Câmbio Livre

FOI publicado, afinal, o regulamento da lei que criou o chamado câmbio-livre. Puro eufemismo, porque, na verdade, nada mais controlado.

A burocracia não quis abrir mão dos seus poderes intervencionistas e submeteu as operações supostamente liberadas a exigências de todos os tipos. Eis a primeira observação que ocorre a quem lê o decreto governamental.

Após essa preliminar, cumpre indagar se a medida posta em vigor resolverá o mais grave problema do momento, que é a exportação dos grãos. Não alimentamos, a esse respeito, qualquer otimismo. Parece-nos que o Governo perdeu muito tempo em dúvidas e indecisões. E, em dois anos, agravou-se muito a questão, acumulando-se grandes estoques no país.

Ademais, não se trata apenas de preços, mas, de meios de pagamentos. Numerosos países necessitam dos nossos produtos, mas, não têm recursos para adquiri-los. Só poderão comprar se conseguirem também vender, vinculando uma operação a outra.

Aguardemos os resultados da execução da lei, que, no nosso entender, veio tarde, complicada e ineficiente.

O Ministro Desmentido

O PRESIDENTE Getúlio Vargas acaba de desmentir, publicamente, o seu Ministro da Fazenda. Enquanto o sr. Lafer declara pelos jornais que nunca pretendeu as verbas destinadas ao combate às secas, o chefe do Governo determina que as referidas verbas sejam liberadas, já tendo o Ministério da Viação providenciado a transferência das mesmas para as delegacias fiscais.

Ora, se o sr. Getúlio Vargas mandou liberar as verbas, estas estavam presas. É lógico. E o sr. Lafer como explicará a resolução do Presidente? A campanha contra o Ministro da Fazenda não é de origem oposicionista. Jornais ligados ao governo e endossaram, porque a verdade ficou prosa e patenteada sobejamente.

Neste momento, em que os nossos irmãos do Nordeste sofrem as consequências das secas que, há três anos, vem assolando aquela região da nossa pátria, espanta que um Ministro de Estado haja permanecido tão indiferente ao grande drama. E também de espantar que somente agora, depois do intenso clamor que se levantou por toda parte, tenha o sr. Presidente da República resolvido liberar as verbas destinadas ao combate às secas.

As responsabilidades se dividem, portanto, e cada um terá de arcar com as que lhe cabem, diante do julgamento da opinião pública.

Financiamentos, Preços e Exportação

A DESORIENTAÇÃO governamental em matéria de financiamentos está criando para o país uma situação difícil. Muitos artigos estão sendo produzidos para o consumo interno, mediante altos preços, ou para o balcão oficial.

O açúcar, por exemplo, vai sendo financiado para proporcionar ao Instituto e aos usineiros lucros extraordinários. O povo tem de adquiri-lo em condições onerosíssimas. Mas, como o mercado nacional absorve quase toda a produção, o tesouro não tem prejuízo, que todo recai sobre a coletividade. Os excedentes são vendidos para o exterior pela metade dos preços cobrados no país.

O algodão, que não pode ser absorvido internamente, é entregue ao Estado, seu maior comprador, que precisa emitir mais a fim de armazenar estoques. A safra de 1952 ainda está guardada e já começa a de 1953, que deve igualmente ser comprada pelo Governo, mesmo que não tenha armazéns para empilhar os fardos.

Outros produtos se encontram na situação do açúcar e do algodão, sacrificando o povo ou o erário, o que vem a dar no mesmo, pois as rendas da União vêm dos impostos cobrados de todos os brasileiros. Muitos falam em exportação, mas poucos são os que agem em termos que a tornem exequível.

Conivência Com o Jogo

SUCESSIVAS reportagens deste jornal vêm demonstrando que a Lei Penal, que capitula o jogo como contravenção, está sendo transgredida não apenas no Estado do Rio de Janeiro, mas também em Minas Gerais.

E sobretudo nas estações de verão, inclusive naquela para a qual foi transferida a sede do governo da República, que os cassinos proliferam, desenvolvendo os seus exploradores suas atividades sem a menor preocupação de ocultá-las das autoridades policiais.

Aliás, o desdém do poder público, deixando de averiguar as denúncias que têm sido feitas, confirma a afirmativa dos "Leões de Chácara" que ameaçaram a mão armada dos reporteres do DIÁRIO CARIOCA, de que o jogo é autorizado pelos próprios encarregados de reprimi-lo.

Da maior significação é o documento lido em audiência pública pelo Juiz de Direito de Lameri, o dr. Ruy Gouthier de Vilhena, constante do ofício enviado ao Chefe de Polícia do Estado de Minas Gerais, no qual assinala o magistrado que, segundo a voz corrente, em sua comarca tais "atividades ilícitas se fazem com a autorização da Chefia de Polícia". E como, decorrida uma semana, nenhuma providência houvesse sido adotada no sentido de reprimir a jogatina, conclui o Juiz, diante da possibilidade de se manter inerte a polícia em face da sua denúncia, que traz a responsabilidade de um membro do Poder Judiciário, que "lamentavelmente se confirmará o que o povo comenta".

Essas revelações a respeito do jogo em Lameri e Poços de Caldas, acompanhadas de documento da significação da audiência extraordinária levada a termo pelo dr. Ruy Gouthier de Vilhena, na qual está dito que a contravenção se verifica "porque há suborno daqueles a quem por dever caberia promover a repressão", põem em xeque sem dúvida alguma, o próprio governo do sr. Juscelino Kubitschek.

Encontra-se o chefe do Executivo mineiro na obrigação de determinar medidas energéticas visando por fim à exploração da batata que se verifica naquele Estado, com a conivência, conforme as indicações do magistrado de Lameri, dos seus subordinados.

Não bastam declarações vagas do Secretário do Interior desmentindo o que os fatos inofismavelmente comprovam.

O que se espera é um inquérito ordenado pelo Governador de Minas Gerais, única maneira de manter a sua administração acima das graves acusações que pesam sobre a polícia daquele Estado.

Intenções do Governo Francês

UMA grande parte da imprensa alemã deu uma interpretação errônea dos protocolos adicionais ao tratado de Paris e representou de uma maneira deformada as intenções do governo francês, segundo se declara nos meios ligados ao Alto Comissariado Francês.

A imprensa alemã — acrescenta — perdeu notadamente de vista o fato de que é apenas para estar preparado para fazer face eventualmente a uma situação excepcional em um território não-europeu, de que deva assegurar a proteção, que o governo francês pede uma modificação do artigo 13 do Tratado, para que lhe seja dada a possibilidade de, em caso de urgência, retirar parte de suas forças estacionadas no continente europeu.

O pedido francês prevê, aliás, que o governo de Paris consultaria previamente o comandante atlântico, nesta eventualidade.

Salienta-se, ainda, nos meios ligados ao Alto Comissariado Francês, a interpretação tendenciosa dada pela imprensa alemã a proposta francesa relacionada com o artigo 43 do Tratado (ponderação dos votos).

Essa imprensa afirma notadamente que o governo francês tem a intenção de manter a maior parte de suas forças fora da comunidade, aquarteladas principalmente no norte da África. Acentua-se o absurdo destas afirmações, que não levam em consideração a situação geográfica da França, potência essencialmente continental.

EFEMÉRIDES

- 22 DE FEVEREIRO
- 1511 — Parte de Lisboa a nau "Bretoa"
- 1512 — Morre em Sevilla Americo Vesputio.
- 1800 — Inauguração em Olinda, Pernambuco, do Seminário Episcopal, fundado pelo bispo Azeredo Coutinho.
- Nasce no Rio de Janeiro Alfredo Adriano d'Esmergnolle Taunay, depois visconde de Taunay.
- 1846 — Morre no Rio de Janeiro o cônego Januário da Cunha Barbosa, um dos maiores batalhadores da nossa independência, jornalista, orador, professor, deputado, Januário da Cunha Barbosa teve uma vida intensa e brilhante no primeiro reinado.
- 1903 — Morre no Rio de Janeiro o grande pintor Vitor Meireles, que nos deixou quadros notáveis como "A Batalha do Riachuelo", "A Batalha dos Guararapes", a "Passagem de Humaitá", "Primeira Missa no Brasil", etc.

O PROBLEMA DO PESSOAL NA PREFEITURA Responsabilidade da Judiciária (I)

WAGNER ESTELITA CAMPOS



Vejo venia aos leitores para algumas considerações ainda de ordem doutrinária, antes de abordar o tema de hoje. E que também foi afirmado, em declarações oficiais, que o Poder Judiciário "controla" o Executivo. Ora, não há, propriamente, controle isolado de um Poder sobre outro, senão que o conhecido sistema de "freios e contrapesos", que, no máximo, pode ser interpretado como um controle recíproco entre os 3 Poderes. O Executivo pode propor leis, de algumas das quais lhe cabe, privativamente, a iniciativa, e pode vetar projetos de lei do Legislativo; mas a seu turno tem sua atividade condicionada a observância das leis aprovadas pelo Legislativo. No que toca ao Judiciário, este interpreta a aplicação das leis por parte do Executivo e pode mesmo declará-las inconstitucionais. Mas o Executivo, por sua vez, tem a faculdade de nomear os membros integrantes do Judiciário e de designar Procuradores para, junto aos Tribunais, zelar pelos seus interesses. E assim por diante.

A lição de Barbalho, que recolho de meus apontamentos de "calouro" da Faculdade de Direito e aluno do saudoso professor Cata Preta, é a de que "... cada um (dos Poderes) deve respeitar a esfera de atribuições dos outros e exercer as próprias de modo que nunca de embaraço, mas de facilidade e coadjuvação, sirvam as dos demais, colaborando todos assim a bem da comunhão". Dito isto e recordando, mais uma vez, a frase do grande Rui Barbosa de que "não há justiça sem imprensa", ouso dizer que o Judiciário tem, muitas vezes, exercido suas atribuições num sentido de "embaraço" ao invés de "facilidade e coadjuvação" relativamente às atribuições do Executivo.

Sem entrar em pormenores, tais como a admissão de assistência em execução de sentença, a fixação de prazos curtos para informações que demandam muitas vezes pesquisas demoradas (do que já dei um exemplo), ou a determinação de cumprimento, não do decidido, mas dos precisos termos da inicial do advogado (tive três casos deste tipo e de um, pelo menos, tenho cópia do respectivo ofício) e também sem comentar novamente o fato de se haver tomado como razão de decidir um decreto revocatório de uma lei (o referido 6.665-40 a respeito do qual há um brilhante parecer, datado de 1948, de autoria do atual Ministro da Justiça, sr. Negrão de Lima), deixo, por hoje, enfiar, para posteriormente comentar, as seguintes afirmações:

I — O Judiciário tem, por vezes, invadido as atribuições dos outros Poderes, seja criando cargos (atribuição legislativa) seja neles investindo funcionários (atribuição executiva).

II — Apesar de já extinto, na Prefeitura, o regime de remuneração mista, o Judiciário concedeu-a, em caso de profunda recessão financeira (Inspetores de Teatros e Diversões).

III — O art. 40 da Lei Orgânica, meramente programático, tem sido considerado "auto-executável" e com as seguintes agravantes:

- a) alcançando situações passadas ao invés de operar para o futuro;
- b) equiparando cargos do Quadro Permanente a cargos extintos;
- c) adotando, para decidir, a equiparação aos cargos de maior vencimento — critério que depende do legislador;
- d) tomando por base não a verdadeira identidade de atribuições mas vagas analogias, não atribuições definidas em lei mas simples certidões do exercício de fato, muitas vezes eventual, de certas funções;
- e) adotando interpretação por extensão, onde a mesma não caberia e julgando da oportunidade ou conveniência onde apenas caberia o julgamento da legalidade.

Mas, dirão, que ousadia é essa, de um modesto bacharel que ainda recorre aos seus apontamentos de "calouro", erigindo tais afirmações, que envolvem assunto de tanta gravidade? Perdão! Responderei. As afirmações, em substância, não são minhas. Tais palavras, relativas a pronunciamentos da Justiça, provêm... da própria Justiça. E o que se verá no próximo artigo.

Ressalte-se, desde logo, que sobre as decisões da Justiça local, em sua quase totalidade, ainda não houve o pronunciamento do Supremo Tribunal Federal. E anote-se, também, que mesmo em se tratando de algumas sentenças transitadas em julgado cabe — principalmente levando-se em conta decisões posteriores — a competente ação rescisória. A análise do problema é, portanto, de qualquer maneira, oportuna.

Ciência ao Alcance de Todos

Endoscopia

A endoscopia consiste na visualização direta dos órgãos internos, seja por aproveitamento dos orifícios naturais, seja através de perfurados abertos artificialmente. No primeiro caso, temos como exemplos os exames endoscópicos aplicados a diagnósticos de afecções gastro-intestinais ou das vias urinárias, nos quais as vias de acesso são aquelas, a cavidade bucal ou o ânus e, nestas, o acesso uretral. Já para a visualização da cavidade peritoneal, o exame do examinador de orifícios naturais, sendo obrigado a efetuar, por meios cirúrgicos, pequena janela na parede do abdome.

Dia a dia dilata-se o campo de utilização da endoscopia. Praticamente todos os setores do corpo humano se oferecem a exploração endoscópica, mas há alguns aparelhos e sistemas em que avulta a importância desse método, explicando-se assim a tendência cada vez maior a incluir tal exame na rotina, não somente hospitalar como também de consultório. Aperfeiçoam-se os instrumentos destinados a endoscopia, dando a rapidez crescente de ocorrência das desagradáveis e de acidentes, podendo-se mesmo dizer que, em mãos experimentadas, é absolutamente desprovida de riscos a endoscopia.

A uma dupla finalidade — diagnóstica e terapêutica — serve o exame endoscópico. E cristaliza a sua importância para o diagnóstico, pois o exame do interior do corpo humano se oferece a exploração endoscópica, mas há alguns aparelhos e sistemas em que avulta a importância desse método, explicando-se assim a tendência cada vez maior a incluir tal exame na rotina, não somente hospitalar como também de consultório.

Passando em revista as principais aplicações da endoscopia, começamos pelo tubo digestivo. A visualização de sua porção inicial — boca e faringe — pode ser feita, via de regra, a olho desarmado, mas já o esfôgado se é desvendado por intermédio de um tubo comprido, que atravessa a cavidade bucal e a faringe e penetra naquele segmento. Tal processo recebe o nome de esofagoscopia e é imprescindível para o diagnóstico de lesões tumorais ou de estreitamentos benignos (ictíctezes ou pólipos). E também o meio de retirar corpos estranhos involuntariamente deglutidos e o primeiro tempo da terapêutica dilatadora do esfôgado em casos de "mal de engasgo", (mega-esôfago ou cardiospasm). Um segundo processo é a gastrosocopia, em que o aparelho atinge a cavidade gástrica, cujo interior é então percorrido sob a luz de pequena lâmpada, adaptada ao tubo explorador. Bastaria a unidade da gastrosocopia para diferenciar uma úlcera péptica de um câncer ulcerado para justificar plenamente a divulgação do método; e em realidade é talvez esta a aplicação capital da gastrosocopia, que tem roubado muitos parafusos à mesa operatória, em virtude do esclarecimento preciso de casos duvidosos. O estudo das lesões gástricas ulcerosas se beneficiou grandemente do emprego da endoscopia, sendo criadas classificações baseadas no aspecto das lesões, como a de Borrmann, por exemplo, que é útil não só para o diagnóstico, como também para o prognóstico. A retosigmoidoscopia e o terceiro método endoscópico aplicado em Gastro-Enterologia. Aqui, a introdução se faz através do orifício anal, sendo explorados o reto e a sigmóide, que é a porção terminal do colon descendente. O diagnóstico de tumores malignos desse seguimento intestinal não dispensa o exame endoscópico, de eficácia notável, pois que 80 a 75 por cento dos cânceres do colon têm sede no seio reto-sigmoidiano, segundo Bockus. As lesões ulcerosas são também facilmente visualizadas, permitindo o endoscópico a coleta de material por esfregão da mucosa ou por biópsia da parede retal. Assim, encontra larga aplicação a reto-sigmoidoscopia no diagnóstico das colites amebias.

Na e bacia, da esquisitose e processo e a gastrosocopia, em que o aparelho atinge a cavidade gástrica, cujo interior é então percorrido sob a luz de pequena lâmpada, adaptada ao tubo explorador. Bastaria a unidade da gastrosocopia para diferenciar uma úlcera péptica de um câncer ulcerado para justificar plenamente a divulgação do método; e em realidade é talvez esta a aplicação capital da gastrosocopia, que tem roubado muitos parafusos à mesa operatória, em virtude do esclarecimento preciso de casos duvidosos. O estudo das lesões gástricas ulcerosas se beneficiou grandemente do emprego da endoscopia, sendo criadas classificações baseadas no aspecto das lesões, como a de Borrmann, por exemplo, que é útil não só para o diagnóstico, como também para o prognóstico. A retosigmoidoscopia e o terceiro método endoscópico aplicado em Gastro-Enterologia. Aqui, a introdução se faz através do orifício anal, sendo explorados o reto e a sigmóide, que é a porção terminal do colon descendente. O diagnóstico de tumores malignos desse seguimento intestinal não dispensa o exame endoscópico, de eficácia notável, pois que 80 a 75 por cento dos cânceres do colon têm sede no seio reto-sigmoidiano, segundo Bockus. As lesões ulcerosas são também facilmente visualizadas, permitindo o endoscópico a coleta de material por esfregão da mucosa ou por biópsia da parede retal. Assim, encontra larga aplicação a reto-sigmoidoscopia no diagnóstico das colites amebias.

A árvore respiratória se presta admiravelmente a exploração direta, que é efetuada por intermédio do broncoscópico, introduzido pela boca, após prévia anestesia da mucosa faringéa. Emprega-se este processo semiológico para procurar tumores, lesões e cernas ou estenoses cicatríticas, assim como para retirada de corpos estranhos. E a etapa inicial da broncografia, método de exploração radiológica em que se introduz um contraste radio-opaco na árvore brônquica, para que se tornem e fiquem as dilatações dos ramos brônquicos terminais (broniectasias) ou se positivem as obstruções causadas por tumores dos próprios brônquios (carcinoma broncogênico) ou por compressão extrínseca. Ainda no setor respiratório, há que citar outra modalidade de endoscopia, representada pelo exame da cavidade pleural através de uma botoneira feita na parede do tórax. Isto se torna necessário, por exemplo, nos casos de ade-

O Que Se Diz:

Que o discurso anterior proferido pelo sr. Alcides Carneiro, sobre a situação das deputações nordestinas, considerado por muitos como admirável peça oratória, foi julgado, por outros, como oratória a 180, própria para arrancar lágrimas...

Que ambas essas correntes, as acadêmicas e as populares, respectivamente pontos de vista e efeitos produzidos por discursos sobre o padre Medeiros Neto, que chorava como uma criança segundo alguns, segundo outros como um bezerro...

Que, ouvindo invocar as lágrimas do querido alcaide como argumento em favor do tete do romantismo, o sr. Ruy Santos, que prova é o verdadeiro romantismo é o padre Medeiros Neto...

A Opinião do Leitor

SAFRA DE FEVEREIRO

O leitor Mário Pinheiro Silva, recebemos, na primeira quinzena de fevereiro, 10 longas cartas.

Cada unidade da remessa veio acompanhada de um cartão de agradecimento, com a publicação "do inchoado artigo". Enquanto não nos chega o esboço correspondente à safra da segunda quinzena, apanhamos-nos em enfiar nos assuntos tratados na dezena de seus desdobramentos artigos que são: "A Transição do modo de produção nacional"; "A maior reivindicação nacional"; "O Brasil Moderno"; "O Problema da Inflação"; "Estamos vivendo o Brasil da mais tremenda força produtiva do mundo"; "A incompreensão lamentável"; "O desenvolvimento do modo de produção nacional"; "A única solução para o inflacionismo" (seu tema preferido); "Manifesto aos brasileiros"; "A nova técnica econômica e financeira".

A DOENÇA NA FILA

O leitor Aladabroni escreveu-nos confessando-se impressionado com a situação do Hospital do IPASE: o enfermo pede uma consulta, fornecem-lhe um palquinho de controle e mandam-no voltar para os exames 20 ou 30 dias depois.

O seu caso foi exatamente assim: doente, Aladabroni, funcionário que é, foi ontem ao Hospital dos Servidores Públicos. Seu estado não era bom, necessitava realmente de esclarecer o problema de saúde. Pois bem, seu caso de consulta tomou o número 14 que ele só será atendido no dia 14 de março.

Aladabroni está alarmado com razão. Todavia, tão habituados estamos a registrar casos da natureza do que nos narra Aladabroni e também a constatar, que podemos assegurar que não resultam de desorganização da entidade.

O problema se resume em insuficiência de recursos, sobretudo materiais, do Hospital. E nisso a responsabilidade é toda do governo que não fornece meios para ampliar os serviços de assistência médica aos seus próprios servidores. Vêncios pleurais, do gremio das cortadas (operação de Jacobson). A uretroscopia é o exame endoscópico da uretra, porção terminal das vias urinárias, necessário para o diagnóstico de estreitamento ou tumores e para a realização de exames mais profundos, como citoscopia (exploração da bexiga) ou ureteroscopia (visualização dos ureteres). Hoje em dia, é frequente a extirpação endoscópica dos tumores de próstata, o que bem ilustra a importância dos processos que estudamos.

S.A. DIÁRIO CARIOCA

Administração e Redação
Avenida Rio Branco n.º 25
— Sede própria —
HORACIO DE CARVALHO JR.
Diretor Geral
J. B. DIANEZ GUIMARAES
Diretor Superintendente
DANTON JOBIM
Diretor Redator Chefe
TELEFONES:
Diretor Geral 43-5485
Diretor Superintendente 43-3939
Gerente 43-3939
Gerência 43-4545
Redator Chefe Assistente 43-5374
Secretaria 43-5358
Política 43-4547
Economia e Finanças 43-3014
Esportes 43-4472
Polícia 43-3939
Suplemento 43-3939
Depart. de Difusão 43-3682
Depart. de Publicidade 43-3682
Depart. de Publicidade 43-3682

ASSINATURAS-VENDA AVULSA
Número do dia 1,00
Anual 200,00
Semi-anual 120,00
BRASIL E PAISES DA CONVENÇÃO POSTAL

OUTROS PAISES
Anual 250,00
Semi-anual 150,00
Sua Registro Postal

RECLAMAÇÕES
Quaisquer irregularidades, erro de impressão, erros materiais ou na entrega do DIÁRIO CARIOCA aos nossos assinantes, deverão ser reclamados ao Departamento de Difusão, no cartão, ou pelo telefone 43-3682.

Sucursal em São Paulo
Av. Ipiranga 375 - 11.º andar
841-1111
Telefones 45-3498 e 45-4501

PUBLICIDADE
A publicidade para o DIÁRIO CARIOCA é a mais eficaz e a mais econômica. Para maiores informações, consulte o Departamento de Publicidade, no cartão, ou pelo telefone 43-3682.

2ª SECCÃO
Não Pode Ser Vendida
Separadamente

Diário Carioca

☆ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL ☆

ANO XXV — N.º 7.557

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 22 DE FEVEREIRO DE 1953

SUPLEMENTO DOMINICAL

SUPLEMENTO
IMOBILIÁRIO

“DIÁRIO CARIOCA” IMOBILIÁRIO

CENTRO

CENTRO — Rara oportunidade.
Vendo os excelentes apar-

tamentos já construídos no Edifício São Francisco de Paula, à rua Riachuelo n.º 252, tendo apartamentos com: 1, 2 e 3 quartos, boa sala, banheiro com-
pleto, cozinha, área de serviço com tanque, varanda, etc. Preços a partir de Cr\$ 140.000,00 com 90, 80 ou 70% financiados em 5, 10 e 15 anos, a critério do

comprador. Ver no local por gentileza dos srs. inquilinos, pois os apartamentos estão alugados sem contrato. — Plantas e maiores informações com o vendedor exclusivo, M. Guerra, av. Rio Branco, n.º 134, 4.º andar, sala 407. Tel. 42-6573.

CENTRO — Vendo os excelentes apartamentos do Edifício Mottin, em final de construção,

à rua 20 de Abril n.º 8 e 10, quase esquina da Praça da República, tendo apartamentos com grande quarto, banheiro completo, ampla varanda, cozinha americana e outros maiores, com preços a partir de Cr\$ 210.000,00, sendo 15% de sinal, 15% após 90 dias, e 70% financiado para 10 anos. Construção e financiamento da Construtora Rebecchi Ltda. Plantas e

mais informações com o vendedor exclusivo, sr. M. Guerra — Av. Rio Branco n.º 134, 4.º andar, sala 407, fone 42-6573.

BOTAFOGO

BOTAFOGO — EDIFÍCIO MONIQUE — Av. Pasteur, junto ao n.º 126 — Ótimos apartamentos, construção muito adiantada, constando de: sala, jardim de inverno, 3 quartos, 3 varandas envidraçadas, banheiro completo com box, copa-cozinha, área de serviço com tanque e dependências de empregada. Preços a partir de Cr\$ 580.000,00, sendo 50% facilitados durante a construção e 50% financiados em 10 anos, juros de 10% a.a. Tabela Price. Diariamente no local há pessoa para mostrar os apartamentos a venda. Inf. e vendas: IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A. — Av. Pres. Vargas, 446, 3.º andar, tels. 43-1155, 43-1139 e 43-6737.

Presidente Vargas, 446, 3.º andar, tels. 43-1155, 43-1139 e 43-6737.

ITAIPAVA

ITAIPAVA — Com o seu clima saudável... Garantia para si e sua exma. família o retiro ideal para seus futuros veraneios e férias, entre as árvores seculares e amigos, ar saudável aromatizado pelas flores camésseres e panorama deslumbrante no JARDIM ITAIPAVA. Água e luz elétrica. Preços a partir de Cr\$ 10.000,00, entrada de 20% e o restante financiado em 5 anos. Condução gratuita aos sábados e domingos em camionetas da Imobiliária Propriedade e vendas: IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A. — Av. Presidente Vargas, 446, 3.º andar, tels. 43-1155, 43-1139 e 43-6737.

VISTA SEU CARRO

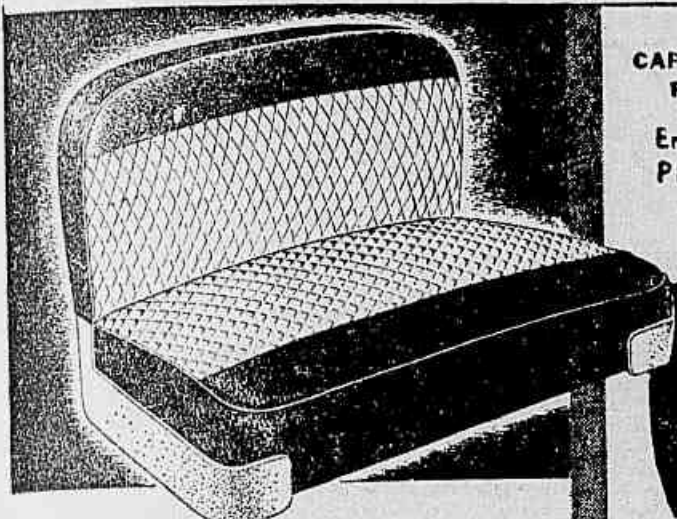
PELO ÚLTIMO MODELO



CAPAS E ESTOFAMENTOS PARA AUTOMÓVILS

Em Nylon e Tecidos Plásticos, inclusive Plástico Eletrônico

OS MAIS BELOS PADRÕES EM 12 VARIEDADES ULTRA ELEGANTES



Os carros, no geral, precisam de capas e elementos que lhes protejam a apresentação sempre elegante ou de estofamentos, capotas e telas que os transformem em carros sempre novos. D. P. Cleto Limitada é uma organização especializada que faz qualquer reforma no interior de seu carro pelo mais alto padrão técnico e, devido à sua importação direta, até 25% menos dos preços da praça.

A vista ou suavemente a prazo

D. P. CLETO LIMITADA

Rua do Senado, 213 - Tel. 32-5889 - Rio

Terrenos e Casas Ramal de Mangaratiba

Clima de Praia — Campo e Montanha
ITAGUAI — MURIQUI — IBICUI — MANGARATIBA
CASAS DE CR\$ 80.000,00 A CR\$ 220.000,00
TERRENOS DE CR\$ 20.000,00 A CR\$ 120.000,00
Imobiliária São José Ltda.
Av. Rio Branco, 18, 6.º andar — Salas 601/2 — Tel.: 23-5407

Empresa Viação Automobilista S. A.

Telefone: 43-4676 e 23-4003

E. V. A.

RIO DE JANEIRO

SEDE: R. PREF. OLÍMPIO DE MELO, 146

Telefones: 28-6546 e 28-0121

ESTACÃO RODOVÁRIA: PRACA MAUA

QUADRO DE HORÁRIOS

LINHA RIO JUIZ DE FORA		LINHA RIO CATAGUASES	
Partidas do Rio	Partidas de J. de Fora	Partidas do Rio	Partidas de Cataguases
6.30	8.30	6.15	8.15
7.15 (luxo)	7.15 (luxo)	12.15	12.15
8.05	8.05		
12.05	12.05	Partidas do Rio	Partidas de Murtas
13.05 (luxo)	13.05 (luxo)	6.25	8.00
18.05 (luxo)	15.05 e 17.05	LINHA RIO NURIÁ	11.00
15.05 e 17.05	18.05 (luxo)		
LINHA RIO BARBACENA		LINHA RIO CARATINGA	
Partidas do Rio	Partidas de Barbacena	Partidas do Rio	Partidas de Caratinga
3.45 e 5.45	2.45 e 4.45	5.30	5.30
3.35	7.15		
LINHA RIO BELO HORIZONTE		LINHA RIO SÃO LOURENÇO	
Partidas do Rio	Partidas de Belo Horizonte	Partidas do Rio	Partidas de São Lourenço
3.45 e 5.45	2.45 e 4.45	7.05	8.00
6.30	6.30		
LINHA RIO PORTO NOVO		LINHA RIO CAXAMBU	
Partidas do Rio	Partidas de Porto Novo	Partidas do Rio	Partidas de Cambuquira
3.35	3.35	6.40	6.40
15.55	14.00		

APARTAMENTOS

— CASAS — TERRENOS

Lotes Industriais, Áreas para Loteamento e Loteadas. Vai vender? Quer comprar? Sabe Quanto Valem?

ENGENHEIRO TITO LÍVIO

Av. Rio Branco, 134
Sala 406
Tel. 42-1769 e 27-7815

COPACABANA

COPACABANA — EDIFÍCIO CIRU — Rua Teneleros, 89 e 91 — EM FINAL DE CONSTRUÇÃO — Ótimos apartamentos, frente para um "Play-Ground" com sala, 3 quartos, armários embutidos, grande cozinha, área com tanque, dependências de empregada e garagem. Preço a partir de Cr\$ 660.000,00, com 50% facilitados durante a construção e 50% financiados em 10 anos. Juros de 10% a.a. Diariamente no local há pessoa para mostrar os apartamentos a venda. Informações e vendas: IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A. — Avenida

CASA DE CAMPO MOBILIADA

Cr\$ 100.000,00
Vendo por cem mil cruzeiros, aproximadamente casa de campo mobiliada; bom terreno; colheita próxima; clima de montanha, 500 metros de altitude, água encanada, nascente própria e a margem de estrada. Trator pelo TEL.: 29-6959

BREVEMENTE: LANÇAMENTO DO Edifício Richelieu

PRAIA DE BOTAFOGO, 242/4

Apartamentos residenciais de luxo.

As incorporações da CONSTRUTORA SANTA CLARA, LTDA. são o produto de acurado estudo:

★ Da origem dos terrenos: só transaciona com áreas de excelente procedência, com tradição que resiste ao mais

rigoroso exame:

★ Dos locais: escolhe pontos privilegiados, nas zonas de maior valorização imobiliária;

★ Das plantas: visa, sistematicamente, aliar ao senso estético o máximo de conforto e comodidade;

★ Do sistema de construir: serve-se de uma aprimorada técnica, que lhe permite um ritmo acelerado, com abso-

luta segurança e acabamento esmerado.

★ Eis por que têm merecido, todas as realizações da CONSTRUTORA SANTA CLARA, LTDA., a melhor

acolhida por parte de seus inúmeros clientes, que proclamam a excelência do negócio que levaram a termo.



CONSTRUTORA SANTA CLARA, LTDA.

Rua S. José, 50 - 9.º andar — Gr. 901 — Tels. 52-3721 e 52-3736

39 INSCRIÇÕES NO GRANDE PRÊMIO "MINISTÉRIO DA AGRICULTURA"

Para a prova clássica Grande Prêmio Ministério da Agricultura (Inaugural) a realizar-se no dia 1º de março, foram inscritos os seguintes animais: Nick, Orson, Jersey, Fair Dainty, Rapineiro, Raleigh, Regulo, Camerá, Maxotó, Scollaps, Piracema, Pirueta, Palombeta, Joo, Jaremon, Jolosa, Glorinha, N. Oguro, Next, Joliz, Ruppim, Rubrica, Reserva, Rublo, Rosada, Kodak, Kaxuxa, Gibatão, Naia, Balaçere, Pinta Linda, Lolly Jo Ker, Joine, Gardone, Fabiola, Miss Dior, Quibá e Quaró. A confirmação da inscrição deverá ser feita na Secretaria, amanhã, dia 23, até as 14 horas.

MORENO, Queimado:

'POLIN VAI SER FOGO NA ROUPA!'



MORENO, brincando com o chicote: "Polinzinho é uma jóia..."

— Tamanho Não é Documento, Velho... — O Cavalinho Continua "Tinindo" — Não Precisa de Faixa — Sansação do Handicap, Que Tem ARENOSO Como Favorito

MORENO está entusiasmado com o POLIN. O cavalinho, como se sabe, continua "tinindo" e o bido maranhense confía na "munheca" do treinador. Manoel de Souza, um profissional com por cento, que traz o POLIN no último furo, sempre pronto a defender os interesses dos apostadores.

Na manhã de ontem procuramos o "Car de Macaco". Todo fagelero, falando ainda do Carnaval, Polinzinho é uma jóia. Cavalinho bom. Agora terá pela frente adversários perigosos, mas, mesmo assim, creio que não irá fazer feio. No final, estará com os da frente.

PRA QUE FAIXA? — Arenoso é a força, não Moreno? Bem, depende de interpretação... O meu também bateu "recorde"...

— E o reforço do Hoso? — Creio que não tem muita importância. Pra que faixa? Polin não precisa de faixa. Ele mesmo seguiu de perto Cumberland e na reta resistiu ao ataque de Accordone, que atropelou e ficou longe, embora atravessasse uma fase excepcional de treinamento.

SENSACIONAL! Fizemos ver a MORENO que não são ARENOSO, mas também TORPEDO era capaz de pregar uma peça nos sabidos...

— Claro que sim — concordou o popular bido.

E brincando com o chicote:

Mas de uma coisa podem estar certos: tamanho não é documento. Polin é pequeno, mas mexe aquelas pernas com uma velocidade de espantar. Pergunto ao Rigoni, se não ficou bido com ele.

— Qual será o favorito, na sua opinião? —

— Creio que o público escolherá Arenoso para favorito. O pareo, contudo, será sensacional. Não perderemos sem muita luta.

E MORENO deixou a reportagem, acelerando o motor do "Cadillac". De longo gritou: — Vai ser fogo na roupa!

BASTIDORES do Turfe

ACONTECEU OUTRO TENÓRIO...

Há anos, este reporter, ainda broto, viu TENÓRIO perder para MIAMI. Final que provocou uma crise de nervos no Osmany COUTINHO, porque OSMANY já vinha quieto, com o cavalo completamente esbarado, dez corpos na vaingueda. Tracia seguramente não o de vantagem na Especial — na velha, que o novo ainda estava encomendada. Lá atrás, separado por esses oito corpos, o tordilho MIAMI esticava o pescoço sob a toçada de "mestre" Salú. Todo mundo lambia os beiços, saboreando a "carne assada". Que o Osmany havia distribuído para todos os amigos, numa demonstração de solidariedade à última hora, que emocionou ao pessoal.

E não é que TENÓRIO, de tão sofrendo, esqueceu que estava correndo? E o preto começou a parar, o puro galope. O Osmany não queria saber de olhar para trás, porque nas Especial medira a distância e não havia mais apelação. Vitória absoluta. Esmeagadora. Salú, que não desanimava nunca, percebeu que aquilo podia ser fatal a Tenório. Desdobrou-se no dorso de MIAMI. E quando Osmany quis "armar" TENÓRIO, em frente às socias, já era tarde. Miami sacou uma cabeça em cima do laço!

Antes de mais, aconteceu outro Tenório... Um TENÓRIO de nome ALENDA, "barbada" de légua e meia, que ARAUJO trouxe de galopinho e amansou tanto, até desistir de tomar conhecimento dos adversários. Resultado: veio FUTURISTA pelo meio da rã e ARAUJO só viu a água, quando o disco já estava a cinco metros.

E não nos pensávamos que TENÓRIO seria o único...

CRISTAL

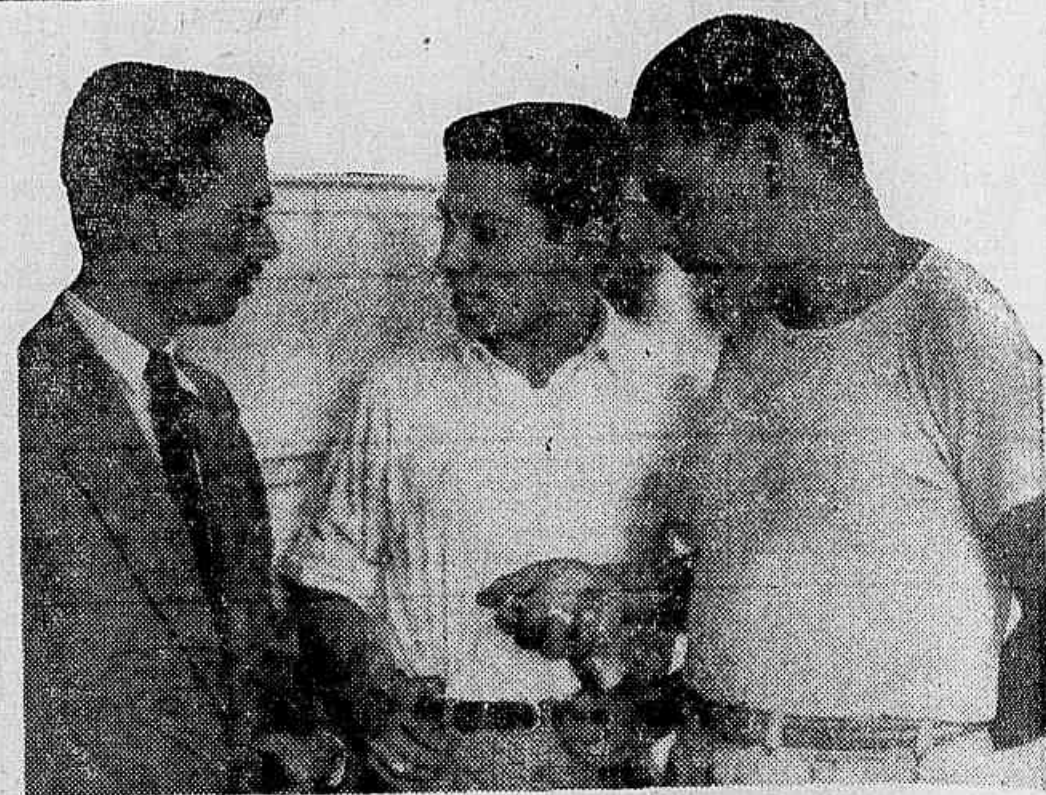
O exercício de Torpedo não satisfez inteiramente, segundo informa nosso companheiro Julio Aquino. No entanto, o filho de Sargento revelou progressos na "apronte". Torpedo, apesar dos 62 quilos pode ganhar. O cavalo melhorou. Victor Guilherme está animado e o Geraldo Morgado, como antecipamos, mostra-se disposto a abrir uma velha garrafa de cristal com uísque da melhor marca.

MUITO BEM

Houve um "sabido" lá em Cordeas que se desbrou na dupla "44" de Mondron e Visão, dando a nítida impressão de que a mesma seria "mole". O garoto L. Vieira, que dirigia Quatro Fontes, não quis saber da história e foi com a equinha com vontade, para formar a dupla 14.

VENENOS...

— Victor Comprido foi convidado para trabalhar na Light. Função: poste de parada de bonde... O homem "trava" até locomotiva! — Dizem que foi "Mole" para Dona Indalécia lá na Serra... Será? — Muito falado para hoje: Fluor. — Pamparra continua derrubando com muita classe... "Mar Negro" estava pesado?



Dalcino Silva e Milton Aguiar contam para o repórter do DIÁRIO CARIOCA as novidades sobre o estreante Carpincho. Para ambos, o filho de Ben Omar é uma verdadeira "barbada".

Carpincho, um Estreante Com Jeito de "Barbada"

Esteve Inscrito em São Paulo, Mas Não Corre — Trabalhou e Aprontou de Modo Satisfatório — "Eles Não Vão Acreditar e o Cavalinho Vai Pagar Boa Poule" — Sacristan e Fair King, os Adversários do Filho de Ben Omar

Na última carreira da reunião de hoje, na gentinos, que vão fazer a sua estreia em pista, Gavea, dois nomes são ainda desconhecidos: as brasileiras Carpincho, segundo seu "entrai-Sacristan e Carpincho, dois parelhinhos ar-neur", é uma verdadeira "barbada".

EM S. PAULO

O filho de Ben Omar, vindo do seu país de origem, ficou alojado algum tempo em Cidade Jardim. Lá teve ocasião de fazer algumas passadas, sendo inscrito para uma prova comum, mas não confirmou, fazendo "forfait". Depois disto, os seus responsáveis resolveram transferi-lo

para o Rio, onde deveria ter feito a sua estreia há quinze dias. Mas, por dificuldade de condução, não pôde ser apresentado.

Já aclimatado com o ambiente guanabarrino, Carpincho, finalmente, estreará e com jeito de "barbada de meia légua".

"TININDO"

Milton Aguiar, a quem está afeto o preparo do castanho platino, em palestra com o repórter do D. C. adiantou que o seu pupilo é um fortíssimo candidato à vitória, respondendo à pergunta que lhe fizéramos a respeito das possibilidades de Carpincho.

Depois de um cafezinho no bar do "paddock", em companhia do jóquei Dalcino Silva e do Milton Aguiar, o tramos direto no assunto. O gineu sulino bastante satisfeito com a montaria que conseguira para a carreira de encerramento da dominieira deu todo o serviço do estreante: — Carpincho tem condições para "rebocar" a turma. Seu tra-

balho foi bastante sugestivo. o apronto foi também animado. — Quanto marcou o castanho nestas passadas? — Trabalhando a distância, "cravou" 89 segundos, correndo com grande desenvoltura. No aronito, o meu "vite" "recorreu os 800 metros em 51".

— Mas temos que levar em conta que ele é um parreinho estreante. Lembremos ao Dalcino.

— Isto não tem importância. Eles também não vão aceitar e o "bichinho" vai pagar boa "poule".

ADVERSÁRIOS A afirmativa do jóquei, aprovada pelo treinador, era tamanha que quisemos saber então quais seriam os adversários do "papão". Milton Aguiar, tomando a palavra do gineu, falou: — Sacristan e Fair King. O primeiro é um estreante bastante categorizado e o segundo já ganhou aqui na Gávea e esteve em cura, em virtude de um acidente. Desceu da serra e logo disposto a "meter patas". Logo...

Do Well, que deverá ter a preferência do público turfista paulista, enfrentará um bom lote de concorrentes, principalmente, Lestros e Mancebo.

OS APRONTOS Foram os seguintes os trabalhos de alguns participantes das carreiras desta semana no Hipódromo de Cidade Jardim:

FAIRLIGHT — M. Signoret — 1.400 metros em — 92".

FRENESE — A. Cataldi — 1.800 metros em — 122".

LADY ROSE — J. O. Souza — 1.400 metros em — 93".

APRISCO — O. Rosa — 1.400 metros em — 91".

CORINTIANA — A. Artim — 1.400 metros em — 92".

CAROUSTRIO — F. Vieira — 1.400 metros em — 96".

CAMBU — L. Gonzalez — 1.400 metros em — 96".

DOURADINHA — L. B. Gonzalez — 1.500 metros em — 101".

URANTE — A. Nobrega — 1.500 metros em — 100".

IPIRANGUINHA — N. Pereira — 1.500 metros em — 108".

CAMBU — J. Alves — 1.400 metros em — 96".

LIVELY BLOOM — J. Montalvo — 1.400 metros em — 101".

BAUER — A. Cataldi — 1.400 metros em — 93".

ABOE — P. Vaz — 1.400 metros em — 92".

FAIR ANGEL — Lad — 1.500 metros em — 100".

(Conclui na 3.ª página)

O DIÁRIO CARIOCA aponta:

	dúplas
OLUAP — PETEIM	14
EMBALO — JONSON	14
ALGOZ — CAMBRE	14
GURIA — EVENING STAR	13
ITAPEMA — FLUOR	14
CRASUENA — ALIADO	34
SOMBREADO — MALAR	14
QUIPROQUO — IRSEN	13
ARENOSO — BATAILLEUR	13
FAIR KING — SACRISTAN	23

Informes Para a Reunião de Hoje na Gávea

1.º PAREO — 1.600 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 30.000,00, Cr\$ 9.000,00 E Cr\$ 4.500,00 — AS 13,30 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Olup	4	54	S. P. Ribeiro	A. C. Cunha	1.º p. B. C. D. B. Dourada	92"3 - 1.400	AL	M. Geralis
2-1 Gran Chaco	2	56	J. Martins	C. Rosa	4.º p. Grumete-Grumete	84"4 - 1.200	AL	S. Paulo
3-2 Delia	2	55	B. Ribeiro	J. Perez	7.º p. Chumbo-B-nço	84"4 - 1.200	AL	S. Paulo
4-3 Blue Moon	5	53	A. Delio	M. Rafael	6.º p. Porto Rico-Kacy	96"5 - 1.500	AL	Pernambuco
5-5 Peteim	3	58	N. Mota	E. Pereira F.	6.º p. Chumbo-B-nço	84"4 - 1.200	AL	J. Janeiro

2.º PAREO — 1.800 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 60.000,00, Cr\$ 18.000,00 E Cr\$ 9.000,00 — AS 13,55 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Jonson	1	55	I. Riehl	W. Costa	1.º p. Serigote-Son Nome	102" - 1.600	AL	R. G. Sul
2-2 Inocencio	2	56	R. Martins	J. Mourado	1.º p. Onix-Quilado	96"4 - 1.500	AT	S. Paulo
3-3 Quincas	2	54	D. Siqueira	A. S. Felo	1.º p. M. Perrone-Marco	96" - 1.500	AT	S. Paulo
4-4 Donatado	4	55	NX	L. Tripodi	1.º p. Maru-Ossiam	101"3 - 1.600	AP	Paraná
5-5 Embalo	5	55	C. Moreno	L. Tripodi	1.º p. Maru-Ossiam	101"3 - 1.600	AP	Paraná

3.º PAREO — 1.400 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 30.000,00, Cr\$ 9.000,00 E Cr\$ 4.500,00 — AS 14,20 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Crabbe	1	50	D. P. Silva	A. Cardoso	2.º p. Grumete-Grumete	96"4 - 1.500	AL	R. G. Sul
2-2 Holiday	5	56	B. Cruz	A. C. Cunha	4.º p. Grumete-Grumete	96"4 - 1.500	AL	R. G. Sul
3-3 Mira	2	55	C. Moreno	A. S. Felo	2.º p. Grumete-Grumete	96"4 - 1.500	AL	R. G. Sul
4-4 Irish Star	2	50	S. P. Ribeiro	O. Oliveira	6.º p. Alborno-D. Eivaldo	96"3 - 1.500	AL	S. Paulo
5-5 Alano	4	56	A. Arevalo	W. Attianesi	6.º p. Holwood-Inocencio	97"4 - 1.500	AP	R. G. Sul

4.º PAREO — 1.500 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 50.000,00, Cr\$ 15.000,00 E Cr\$ 7.500,00 — AS 14,55 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Guria	2	55	A. Rello	M. Rafael	2.º p. Orgia-Itapema	97"3 - 1.300	AL	S. Paulo
2-2 Albia	3	55	W. Andrade	J. Lourenco F.	2.º p. Orgia-Itapema	97"3 - 1.300	AL	S. Paulo
3-3 En-out-est	2	55	C. Moreno	L. Tripodi	2.º p. Torredel-Roziz	97"3 - 1.300	AL	S. Paulo
4-4 Brilantina	2	55	P. Delgado	C. Gomes	3.º p. Orgia-Itapema	98" - 1.500	AL	S. Paulo
5-5 Ectina	4	55	B. Cruz	G. Moraes	6.º p. Dinco-Oliva	77" - 1.200	AP	S. Paulo

5.º PAREO — 1.600 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 50.000,00, Cr\$ 15.000,00 E Cr\$ 7.500,00 — AS 15,10 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Itapema	1	53	R. Martins	J. Mourado	2.º p. Orgia-Guria	97" - 1.300	AL	S. Paulo
2-2 Boreto	1	53	B. Cruz	J. E. Souza	2.º p. Orgia-Guria	97" - 1.300	AL	S. Paulo
3-3 Suckreham	2	55	N. Mota	A. C. Cunha	4.º p. Grumete-Grumete	96"3 - 1.500	AL	S. Paulo
4-4 Mactub	2	55	C. Moreno	C. Carvalhais	3.º p. Orgia-Itapema	97"3 - 1.300	AL	S. Paulo
5-5 Boca Linda	2	53	A. Arevalo	A. Cardoso	5.º p. Quila-Arapulco	96"3 - 1.500	AL	M. Geralis

6.º PAREO — 1.500 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 30.000,00, Cr\$ 9.000,00 E Cr\$ 4.500,00 — AS 15,35 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Lovelace	5	59	F. Isonen	P. F. Campos	2.º p. Alvirto-Graciana	90" - 1.400	AL	S. Paulo
2-2 Don Eusebio	1	52	E. Delgado	J. P. Gomes	2.º p. Alvirto-Graciana	90" - 1.400	AL	S. Paulo
3-3 Alvirto	2	55	NX	J. P. Gomes	2.º p. Alvirto-Graciana	90" - 1.400	AL	S. Paulo
4-4 Crastina	4	56	L. Ribeiro	A. Felo	2.º p. Alvirto-Graciana	90" - 1.400	AL	S. Paulo
5-5 Grumete	4	56	R. Castella	G. Moraes	1.º p. Crambe-Itapema	96"3 - 1.500	AL	S. Paulo

7.º PAREO — 1.600 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 40.000,00, Cr\$ 12.000,00 E Cr\$ 6.000,00 — AS 16 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Sambo	1	56	E. Castella	C. Gomes	5.º p. N. York-Fair Blood	83"3 - 1.200	AL	R. G. Sul
2-2 Malar	5	56	E. Castella	R. Freitas	3.º p. N. York-Fair Blood	83"3 - 1.200	AL	R. G. Sul
3-3 N. Z.	5	56	S. Lourenco	J. Lourenco F.	4.º p. N. York-Fair Blood	84"3 - 1.300	AL	S. Paulo
4-4 Call	5	56	A. Arevalo	F. Schneider	3.º p. Representa-Santini	83"3 - 1.200	AL	R. G. Sul
5-5 Linda	4	56	S. P. Ribeiro	M. R. de A.	1.º p. Diron-Roziz Star	104" - 1.600	AL	S. Paulo

8.º PAREO — 1.400 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 55.000,00, Cr\$ 16.500,00 E Cr\$ 8.250,00 — AS 16,30 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Quiladino	6	55	J. Marchant	O. Felo	1.º p. Desquido-Taruk	81"4 - 1.300	AL	S. Paulo
2-2 Quiladino	6	55	J. Marchant	O. Felo	1.º p. Desquido-Taruk	81"4 - 1.300	AL	S. Paulo
3-3 Hissidita	4	55	D. Silva	N. Rafael	6.º p. Embalo-Maro	82"3 - 1.300	AP	M. Geralis
4-4 F. de Guro	3	55	N. Mota	E. Pereira F.	7.º p. Embalo-Maro	82"3 - 1.300	AP	M. Geralis
5-5 Alvirto	2	55	E. Castella	M. Sales	2.º p. Panfan-Quidam	82"3 - 1.300	AL	S. Paulo

9.º PAREO — 1.900 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 60.000,00, Cr\$ 18.000,00 E Cr\$ 9.000,00 — AS 17 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Arenoso	2	58	L. Ribeiro	J. Perez	1.º p. Hosco-Laurina	79"4 - 1.300	AL	Argentina
2-2 Boreto	6	54	E. Castella	O. Mourado	4.º p. Fairplay-Paulo Anu	188"1 - 2.000	GI	S. Paulo
3-3 Inalaila	4	51	F. Isonen	J. Zúñiga	1.º p. Tor di Quinto-Anu	114"3 - 1.500	AL	Inglaterra
4-4 Baladilux	5	54	A. Arevalo	E. Souza	4.º p. Lestros-Arenoso	141" - 1.800	AL	Uruguai
5-5 Tor di Quinto	8	52	R. Martins	L. Tripodi	2.º p. Inalaila-Anaila	141" - 1.800	AL	Argentina

10.º PAREO — 1.400 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 40.000,00, Cr\$ 12.000,00 E Cr\$ 6.000,00 — AS 17,30 HORAS

Animais	St.	Ks.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Natalina	5	52	R. Martins	G. Rodriguez	2.º p. Fortuita-Extr	90"3 - 1.500	AL	Argentina
2-2 Sportuliza	6	52	C. Tevares	G. Rodriguez	2.º p. Fortuita-Extr	90"3 - 1.500	AL	Argentina
3-3 Rio	1	50	L. Puleira	J. S. Silva	6.º p. Tor di Quinto-Sport	101"2 - 1.600	AL	Argentina
4-4 Fair King	4	50	C. Moreno	C. Pereira	1.º p. Jour-de-Fete-Insh	87"3 - 1.400	AL	Uruguai
5-5 Lourosa	4	54	L. Ribeiro	O. Felo	4.º p. Tor di Quinto-Sport	101"2 - 1.600	AL	Argentina

11.º PAREO — 1.400 METROS — PRÊMIOS: Cr\$ 40.000,00, Cr\$ 12.000,00 E Cr\$ 6.000,00 — AS 17,30 HORAS

1-1	Arenoso	6	54	L. Rinaldi	J. Perez	1.º p. Rosco-Laurina	79"4/5 - 1.300	AL	Argentina	Pode e deve repetir
2-2	Inalaila	4	51	B. Ribeiro	J. Perez	2.º p. Rosco-Laurina	79"4/5 - 1.300	AL	Argentina	Refugo valioso
3-3	Baladilux	5	54	E. Castella	O. Mourado	4.º p. Fairplay-Paulo Anu	188"1/5 - 2.000	GI	S. Paulo	Volta trinda
4-4	Tor di Quinto	8	52	F. Isonen	J. Zuniga	1.º p. Tor di Quinto-Anu	114"3/5 - 1.500	AL	Inglaterra	Será competidor
5-5	Arenoso	6	54	A. Rosa	I. E. Sousa	4.º p. Lestrola-Arenoso	141" - 2.200	AU	Uruguai	Val aparecer
6-6	Inalaila	4	51	R. Almeida	L. Trincoli	2.º p. Inalaila-Anubis	114"3/5 - 1.500	AL	Argentina	Ganhar é difícil

Em 54, os Iugoslavos Serão Uma Surpresa Para os Sul-Americanos



Chakosky I, com o técnico Jazbinsek; o médio direito do Dinamo din que está em casa, já esteve no Brasil, e sabe o tratamento que aqui tem recebido, por isso se encontra a vontade, chegando mesmo a entender as perguntas do repórter.

Na Copa do Mundo já Poderemos Ver (e Enfrentar) a Escola Européia Sensivelmente Recuperada — Fala o Técnico Jazbinsek, do Dinamo

— Os sul-americanos terão uma surpresa no próximo campeonato do mundo; os iugoslavos já sensivelmente recuperados e em condições de mostrar a excelência da escola européia de futebol. Quem nos faz essa revelação e ao mesmo tempo

po advertência, é Jazbinsek, técnico do Dinamo, de Zagreb, quadro que participou da Copa Montevideu e que, hoje, à tarde, jogará contra o São Cristóvão partida amistosa na rua Figueira de Melo.

OS URUGUAIOS E NÓS

Jazbinsek manifesta-se sobre as duas forças atuantes do futebol sul-americano, fazendo o seguinte julgamento: "O futebol brasileiro tem mais consciência técnica e tática do que os uruguaios. Foi isso que observamos em Montevideu. Enquanto os brasileiros funcionam dosadamente, cuidando do fôlego, protegendo sua defesa, os uruguaios têm a gana do 'goal', esquecendo os fatores de várias ordens que tornam mais fácil e mais bonito o futebol. Em resumo: os brasileiros são a classe; os uruguaios, o vigor, (vigor às vezes excessivo, acrescentamos).

— UM A ZERO DA COPA. Cita um exemplo: o jogo Botafogo x Penarol. O Penarol, afirma o orientador iugo, passou 45 minutos correndo, alucinadamente. O Botafogo se defendeu, controlou os nervos e conseguiu o 'goal' graças a um trabalho de conjunto, no qual destacaram a inteligência e habilidade de seus integrantes. — O INTRODUTOR DO W M. A conversa não tem caráter de entrevista e os assuntos são abordados de passagem, com sabor de bate-papo. — Qual é, tradicionalmente, o

sistema tático usado da Iugoslávia? — Indiscutivelmente, o W M que, embora não venha de muitos anos — começou em 1946 — é o preferido pela maioria dos quadros de todos os centros iugoslavos. O sistema foi introduzido por Gradjanski, depois de demorada observação feita na Inglaterra.

Antes do "até amanhã" (quando nos encontraremos no campo de São Cristóvão) o técnico Jazbinsek opina: "E' ainda muito limitado o intercâmbio futebolístico Europa-América de Sul. Mas, convinha intensificar as relações entre as duas escolas, pois disso resultariam vantagens imensas para vocês e para nós.



Ordem e disciplina, é o que se encontra na delegação do Dinamo. Na primeira refeição, ontem pela manhã, os jogadores reunidos em grupo, conversavam em voz baixa.

No Basquete:

CHEGAM AO RIO OS CONVOCADOS

Para a Seleção Nacional — Amanhã o Primeiro Ensaio — Perfeitas as Cestobolistas

Devem chegar hoje ao Rio, os jogadores dos Estados que estão convocados para compor a seleção nacional que intervirá no Campeonato Sul-Americano, em Montevideu.

OS QUE CHEGAM

De São Paulo vem Tales, Zé Coqueiro e Oliveira. Bombarda que fôra convocada não mais virá já que a entidade paulista comunicou à C.B.D. a sua impossibilidade de jogar em face da contusão. De Paraná, vem Mair, enquanto de Minas Mauricio, Paula Mota e Zé Luiz são aguardados.

AMANHÃ O 1.º TREINO

Tendo por local o ginásio da Escola de Educação Física das 16.30 horas, sob a direção do Marinha (Ilha das Encostas) será realizado o primeiro treino

do selecionado, com início às 16.30 horas.

MAGNIFICA A EQUIPE FEMININA

A reportagem esteve presente ao primeiro treino, nesta capital, da seleção nacional que intervirá no Campeonato Mundial Feminino. A equipe treinada por Mário Amâncio, está apresentando um desenvolvimento magnífico em todos os setores. Nos arremessos, nos passes, nas "bandejas" as nossas representantes vêm revelando um rendimento digno do nosso basquetebol.

BRAÇADAS E REMADAS

Na piscina do Botafogo desenvolve-se na manhã de hoje uma rodada do Campeonato Carioca de Polo Aquático, tendo como contendores o quadro local e o do Fluminense.

FLUMINENSE FAVORITO

O grêmio das Laranjeiras, entra na água titulado como franco favorito do encontro, favoritismo esse que se faz, com justiça, porquanto o quadro

treinado por Serpinha, revela maior capacidade, não só de luta como também, como técnica, além de aliar a velocidade de seus jogadores. Com um Alijo cheio de improvisações, e de cujas jogadas redundam em tentos, tendo ainda um Márvio eficiente no serviço de ligação, além de contar com um Grifio perfeito na construção do conjunto.

Amauri, sem dúvida alguma um dos nossos bons goleiros não terá maiores trabalhos, já que com Sérgio na defensiva difícil se torna arremessos finais. A meta tricolor, Silvio Kelli é de todo o quadro o que menor desenvoltura de jogo tem, todavia, com a sua natação e rapidez nos passes colabora com magnífica eficiência para o "seven" de Serpinha, fazendo desaparecer a sua ainda crua técnica de jogo.

O BOTAFOGO

O Botafogo, sabe que no jogo de hoje, não pode contar com vitória, mesmo em sua piscina, vai porém lutar, demonstrando uma vontade de "raça e coragem", pretendendo repetir o feito obtido frente ao Guaraná.

(Conclui na 3.ª página)



PIRILLO ao lado do zagueiro Santos. O centro-avante promete retornar aos treinos.

Pirilo Disposto a Voltar a Ofensiva do Botafogo

O Famoso Centro-Avante Afirma Que em Junho Estará em Plena Forma Física -- Entendimentos

Dois Garotos em Luta de "Homens"

Na noite de quinta-feira próxima a A.C.M. será palco do desfecho de um desafio de "jiu-jitsu" entre dois garotos. Aliás esse encontro tem a característica de verdadeiro confronto de professores, porquanto tanto o desafiante como o desafiado são exímios "mestres" nos golpes.

O DESAFIANTE

Jose Carlos Santos (18 anos), pertencente ao Centro Cultural de Niterói, quis "pegar" com o filho de Carlos Gracie, não só para aguilhar sua capacidade, já que a simples luta com Gracie, já é credencial para forte demonstração, como também para provar que está confiante, podendo, inclusive, derrotar o desafiado.

O OUTRO

O desafiado é Robson Gracie que ainda não atingiu os dezesseis anos de idade, mas que pode ser considerado como um técnico "mestre" do esporte niterói. É cuidadoso, pois tem

pela frente uma grande responsabilidade a zelar, qual seja o nome dos "Gracies", o que constitui um patrimônio a defender.

As simples enunciadas de desafio, Robson quis "agarrar", muito próprio da idade. Porém, movido pela impetuosidade já "professor", pensou melhor e marcou data. Vai fazer uma exibição desse desafio.

AS PRELIMINARES

A's 20 horas, do dia 26, será iniciado o programa do desafio, das com alunos e professores da Academia Gracie.

Pirilo voltará ao quadro de futebol do Botafogo. Essa notícia foi dada pelo próprio jogador, nos momentos em que esteve ontem à tarde, na sede do Botafogo, momentos antes da apresentação do técnico Gentil Cardoso.

TERMINA O CONTRATO

Pirilo em ligeira palestra com a reportagem do DIÁRIO CARIOCA, salientou que atenderá ao pedido que lhe fizeram para que volte a jogar. Informou, no entanto, que o seu contrato termina em junho, e somente nessa ocasião deverá estar em plena forma física, pois o afastamento dos gramados deixou-o com os músculos relaxados.

NOVOS ENTENDIMENTOS

O ex-centro-avante do Botafogo, não pôde esperar ontem, pela chegada do dr. Cerlito, pois tinha negócios particulares a tratar, mas, ficou de ter um futuro encontro com os dirigentes do Botafogo, a fim de debater o assunto. Mais tarde voltou a General Savarino, para cumprimentar o técnico Gentil Cardoso.

Na Tarde de Hoje, em Figueira de Melo, Frente ao São Cristóvão — Já Sabem a Quem Marcar

São Cristóvão e Dinamo, farão hoje à tarde, em Figueira de Melo, uma partida internacional, sem grande vulto, mas, que servirá para um teste, dos clubes que disputaram a Copa Montevideu.

O SÃO CRISTÓVÃO

O clube de Figueira de Melo buscará a reabilitação, do seu último internacional, no Rio de Janeiro, frente ao Boca Juniors, quando foi goleado, por 6x1. Hoje, com um quadro praticamente sem treino, e ainda com alguns jogadores fora, como Calhins e Cabo Frio, Evairito, do Madureira, ainda é esperado em Figueira de Melo, para formar a ala com Motorzinho. Outra novidade no quadro de Figueira de Melo, será o lançamento do goleiro Hellen em substituição a Luiz Borraça. A única chance do São Cristóvão resumir-se-á, nos contra-ataques, com o velozíssimo Humberto.

O DINAMO

Os Iugoslavos, o primeiro centro futebolístico a adotar o W M, após os ingleses, prometem muita coisa, uma boa atuação inclusive, pois reconhecem que não mostraram no Uruguai o que podem e o que têm. Chakoski I, já nosso conhecido, do selecionado Iugoslavo, como o goleiro Kralj e Chakoski II, e o médio Horvat, são as figuras principais do quadro do Dinamo. O técnico Jazbinsek, um dos maiores glórias do futebol Iugoslavo, acredita numa boa atuação de sua equipe, não gostou no entanto, das dimensões da cancha, pois são pequenas. Já sabe a quem deve marcar, no ataque, do São Cristóvão, o número 8, Humberto.

O Dinamo com o W-M, e o São Cristóvão, com bola para frente, as táticas, que hoje serão observadas, nesse internacional.

O SÃO CRISTÓVÃO

O técnico do Dinamo, informou-nos que viu o melhor futebol de sua terra, pôsto em prática pelo Fluminense, contra o Nacional, taxou de futebol de primeira qualidade, e espera logo mais frente ao São Cristóvão, repetir a atuação que teve o tricolor frente ao Nacional — "W M, perfeito, o verdadeiro W M, mostrou a equipe brasileira nos visita.

leira". Disse o preparador do

Dinamo. N.R. — O sr. Frank Bacic, da legação da Iugoslavia, serviu de intérprete, para a reportagem do DIÁRIO CARIOCA, sendo que esse senhor tem sido incansável, e sempre prestativo, no contato com diretores e jogadores do clube que ora nos visita.

Peru e Bolívia Abrem o Certame Continental

Os Dois Quadros Para o Inaugural — Treinaram (de Dia) Paraguai e Equador — Os Bolivianos à Noite — Chilenos: Sómente Hoje à Tarde

LIMA, 21 (A. F. P.) — Aceleradamente o movimento de preparação do campeonato sul-americano de futebol, que será iniciado amanhã, jogando o Peru contra a Bolívia. A representação peruana foi inscrita ontem, e todos os participantes, salvo o Chile, estarão hoje em Lima. Os chilenos, retardados devido à falta de meios de transporte, chegarão domingo à tarde.

O Paraguai e o Equador treinaram de dia, enquanto os bolivianos efetuaram à noite seu primeiro ensaio noturno, deixando boa impressão, salvo na forma como disparavam contra o arco, de pontos às vezes inseguros. Todos se manifestaram satisfeitos com a iluminação existente, que havia sido motivo de temores da parte dos treinadores, os quais agora se convenceram, na prática, de que a instalação é excelente.

O Peru inscreveu Rafael Asca, Carlos Novella, Guillermo Delgado, Cesar Brush, Adolfo Donayre, Andres Bebova, José Allen, Rafael Goyaneche, Dagoberto Lavalle, Cornelio Heredia, Ernesto Vilameres, Luis Calderan, Gilberto Torres, Guillermo Barabidillo, Luis Navarrete, Roberto Drago, Carlos Bessa, Roberto Castillo, Armando Reys, Manuel Rivera, Luiz Davalos, Oscar Gomez Sanchez.

OS QUADROS PROVAVEIS

Para o jogo de abertura do Campeonato Sul-Americano as duas representações deverão jogar assim constituídas:

PERU — Asca, Brush e Delgado; Heredia, Torres, Barabidillo, Castillo, Drago e Bessa.

BOLÍVIA — Gutierrez, Gonzalez e Bustamante; Cabrera, Santos e Vargas; Brown, Lopez, Herrera e Halcón.

JÁ EM LIMATAMBO

LIMA, 21 (A. F. P.) — Chegou o sr. Luiz Valenzuela, presidente da Confederação Sul-Americana de Futebol. Também chegaram Luis Roitliff (Argentina), Francisco Candelieri, presidente da delegação chilena, e Oduvaldo Cozzi, comentarista radiofônico brasileiro.



Os peruanos farão, hoje, a sua estreia, contra os bolivianos.

Chegaram a Lima as Campeãs do Flamengo

LIMA, 21 (AFP) — O Flamengo, campeão de voleibol brasileiro, chegou a tarde de ontem. Torcedores e equipes locais deram-lhe cordial bovinção no aeródromo. As moças brasileiras expressaram a intenção de realizar uma bela campanha nesta capital e nas províncias peruanas. As partidas fora de Lima serão disputadas em Pisco, Ica, Canete, Huacho, Huaral e Tarma. Estão sendo feitas negociações para que o Flamengo jogue em outras cidades.

RECEPCAO

N.R. — Segundo notícias vin-

Tabela do Sul-Americano

É o seguinte o calendário do Campeonato Sul-Americano de futebol, definitivamente aprovado pelos delegados:

- 22-2 — Peru x Bolívia
- 25-2 — Paraguai x Chile e Uruguai x Bolívia
- 28-2 — Peru x Equador
- 1-3 — Brasil x Bolívia e Uruguai x Chile
- 4-3 — Equador x Paraguai e Peru x Chile
- 8-3 — Bolívia x Equador e Peru x Paraguai
- 12-2 — Brasil x Equador e Uruguai x Paraguai
- 15-3 — Bolívia x Paraguai e Brasil x Uruguai
- 18-3 — Chile x Equador e Peru x Brasil
- 22-3 — Paraguai x Brasil e Uruguai x Equador
- 26-3 — Chile x Brasil
- 28-3 — Bolívia x Chile e Peru x Uruguai

EM MANAUS JOGARÁ O VASCO

O Vasco da Gama fará a sua estreia, hoje, em Manaus, iniciando uma série de jogos que realizará pelo Norte do país. Será seu adversário na capital amazense o conjunto do Fast Clube, vice-campeão local. Dirigirá o jogo o juiz Aristóteles Rocha, que seguiu com a delegação cruzmaltina.

A provável equipe do Vasco é a seguinte: Ernani; Augusto e Bellini; Mirim, Adesio e Jorge; Sabará, Maneca, Vavá, Alvinho e Chico.

Os próximos adversários do

Vasco serão o selecionado de Guaporé, em Porto Velho e America, campeão amazense, em Manaus, nos dias 25 e 29.

O Chile Não Nacionalizará as Minas de Cobre

Comércio e Cotações

CAMBIO	
O mercado cambial iniciou ontem com uma alteração digna de destaque, a saber: a valorização da libra esterlina em relação ao dólar, passando de 16,60 para 16,72. A libra esterlina, portanto, passou a valer 16,72 dólares. A libra esterlina, portanto, passou a valer 16,72 dólares.	
COMMODITIES	
O movimento verificou-se no seguinte:	
Entrada	Saída
Feijão (saco) ...	2.340 1.340
Arroz (saco) ...	12.375 3.450
Algodão (saco) ...	14.045 3.780
Chicória (saco) ...	142 280
Milho (quilo) ...	1.850 1.500
Banana (quilo) ...	1.900 1.500
Cebola (quilo) ...	1.900 1.500
Manteiga (quilo) ...	705
MERCADOS ESTADUAIS	
Em Santos:	
Santos, 21	
Disponível: Por 10 quilos ...	
N. 4 - Santos Riado	200,00
N. 4 - Santos Riado	195,00
N. 4 - Santos Riado	195,00
Mercado, firme.	
Entrada	21.817 36.400
Saída	25.003 25.003
Existência	1.732.440 1.749.424
Consumo	3.234 113.933
NO ESPÍRITO SANTO	
Vitória, 21	
Preço disponível, tipo T-8, Cr\$	
160,40 por 10 quilos. Mercado firme.	
No preço acima está incluída a taxa de impostos sobre vendas e consignações.	
ALGODÃO	
Recife, 21	
Tipo 5, Comp. ...	
Matas: ...	
Tipo 5, Comp. ...	
Mercado ...	
Desp. de ontem ...	
Desp. de hoje ...	
Existência ...	
Consumo ...	
ALGODÃO	
Recife, 21	
Tipo 5, Comp. ...	
Matas: ...	
Tipo 5, Comp. ...	
Mercado ...	
Desp. de ontem ...	
Desp. de hoje ...	
Existência ...	
Consumo ...	

NOVA YORK, 21 (AFP) — O Chile não nacionalizará a sua indústria de nitratos, nem a sua indústria de cobre, nas quais firmas norte-americanas aplicaram milhões de dólares — eis a expressão do presidente Ibanez reproduzida pelo sr. Horace R. Graham um dos associados da firma "Guggenheim Bros" e presidente da "Anglo-Lautaro Nitrate Corporation". Aquelas palavras, segundo Graham, foram proferidas no transcurso de encontro que manteve com o chefe do governo chileno pouco antes da sua partida do Chile para os Estados Unidos.

COLÔNIA TRITÍCOLA DE CURITIBANOS

Deverá estar concluída até março próximo a Colônia Tritícola de Curitiba, no Estado de Santa Catarina, e que abrangerá uma área de 80.000 hectares, dividida em lotes de 40 hectares. As estradas de acesso a essa colônia, já estão sendo ultimadas, assim como a construção de 100 casas para colonos, 5 residências para funcionários, 2 prédios para escolas rurais, um outro para administração, além de um hospital e de uma igreja. Também se encontram em fase final as obras dos galpões para máquinas e garagem.

CONCURSO NO INSTITUTO DOS BANCÁRIOS

Iniciou-se hoje o concurso para o cargo de administrador do Instituto dos Bancários, com a realização da prova de português. Os candidatos deverão estar presentes no Edifício Darke, Avenida Treze de Maio, 23, às 8.30 horas, os de número 1 a 190 no 11º andar e os de número 191 a 399 no 12º andar. Deverão os inscritos comparecer munidos de cartão de identidade, caneta tinteiro ou lapis-tinta, sendo excluídos os que se atrasarem ou não comparecerem.

INÍCIO DO PAGAMENTO DO FUNCIONALISMO

O pagamento dos vencimentos e salários dos servidores, relativos ao mês de fevereiro corrente, começará no próximo dia 25.

Acrescentou Graham que o presidente do Chile lhe expressara a confiança de que seriam encontradas soluções satisfatórias entre o governo e as empresas de serviços públicos, para resolver as dificuldades que estas últimas vêm enfrentando a partir de um certo tempo.

Segundo Graham o presidente do Chile alimenta a intenção de estabelecer uma taxa de câmbio única para substituir as numerosas taxas em vigor, tendo em vista a economia chilena a questão com os serviços interessados do Fundo Monetário. Por outro lado o presidente do Chile teria fixado três objetivos principais para a sua administração: melhorar as condições de existência da classe operária e dos empregados, obter nos mercados mundiais um preço equitativo para as

matérias primas chilenas e aumentar a produção do seu país para conter a inflação.

NATAL DE DEZEMBRO ATÉ SEMPRE

Imensamente confraternizador, o Departamento dos Correios e Telégrafos tem prolongado até os dias presentes a entrega das congratulações de Natal e Ano Novo, com o que não deixa perder-se o clima de harmonia universal do período de festas. No que se refere a este jornal o "record" de permanência de postais em trânsito era mantido, até ontem, por uma saudação da Rádio Macaé, posta naquela cidade em 24 de dezembro e recebida na redação do DIÁRIO CARIOCA à 28 de janeiro. Essa marca foi superada pela mensagem que nos enviou o Centro Social de São Cristóvão, recebida na correspondência entregue ontem.

PÔSTO DE ARRECAÇÃO DO I.A.P.E.T.C.
(ao lado da Diretoria do Trânsito)
PRAÇA DA INDEPENDÊNCIA N.º 71
ESCOLA MOTORAM
Curso de Máquinas e Regulamentar | Aulas Práticas de direção
FUNCIONA DAS 7 ÀS 20 HORAS

Curso Técnico de Contabilidade
Excelente oportunidade para os que terminaram o 4.º ano ginasial, funcionários públicos e comerciantes
O Colégio da Associação Cristã de Moços
oferece cursos pela manhã e à noite
Aceitam-se transferências
RUA ARAÚJO PORTO ALEGRE 36 - Tel. 22 9860

Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

FESTAS E FALÊNCIAS

"Conjuntura Econômica" publica, em seu último número um interessante estudo sobre as insolvências no Rio de Janeiro, onde pode ser destacado além da originalidade da pesquisa, característica da conhecida revista, uma apuração estatística muito recente. E de lamentar apenas que o confronto estatístico não faça referência à posição do ano passado. Tratando-se de insolvências seria interessante registrar a situação do comércio interno nesses dois anos em que tudo tem andado como caranguejo em nosso país.

Segundo a citada revista, o número de falências e concordatas requeridas no Rio de Janeiro diminuiu na parte final do ano, possivelmente em virtude da expectativa de um movimento comercial mais animado, como ocorre em geral na época de festas. A média mensal de falências requeridas, que havia sido de 27 em julho-agosto, reduziu-se a 22 no intervalo de setembro a dezembro. Também a média mensal de falências decretadas e concordatas deferidas declinou ligeiramente, passando de 22 para 20.

O número total de falências decretadas no segundo semestre de 1952 correspondeu a 230% sobre 1946, enquanto que o índice das concordatas registra 217% aproximadamente. Ainda de acordo com o estudo de "Conjuntura Econômica", a indústria têxtil foi, nesse período, o ramo de atividades que apresentou maior número de insolvências, de falências e de concordatas, acusando respectivamente, 28, 16 e 12. Vem a seguir o ramo dos gêneros alimentícios, com 9, 7 e 2; firmas de comércio de exportação e importação com 3, 3 e 5; artes gráficas com 7, 6 e 1; transportes com 6, 1 e 5; produtos químicos e farmacêuticos com 5, 0 e 5; e o ramo de construções e materiais com 5 insolvências, 5 falências e 0 concordatas.

No segundo semestre de 1952, o valor médio do passivo declarado nas concordatas montou a cerca de 6,0 milhões de cruzeiros; e as falências foram requeridas à base de um crédito médio de 67,0 mil cruzeiros.

Quanto ao protesto de títulos, mesmo só considerando o período estudado por "Conjuntura Econômica", verificou-se pronúncia do incremento em novembro e dezembro, em relação aos meses anteriores. Enquanto em novembro o valor de títulos protestados alcançou a 11,6 milhões de cruzeiros, em dezembro aumentou para 22,7 milhões.

Pegãs Britânicas Para o Brasil

Notícias procedentes de Londres informam que o Ministério de Comércio da Grã-Bretanha, resolveu autorizar a exportação para o Brasil de peças avulsas, sempre que os contratos estejam enquadrados dentro do sistema de garantias de créditos aplicado pelo "Export Credit Guarantees Department".

Trata-se de medida excepcional, salientam as notícias, destinada a permitir a manutenção do relacionamento industrial brasileiro de origem britânica. Salta-se que a Grã-Bretanha havia eliminado as facilidades de crédito para as exportações de britânicos interessados no mercado brasileiro, em consequência do estímulo de uma grande dívida comercial da Grã-Bretanha para a área da libra de modo geral.

Agora, entretanto, embora não tenha apresentado muitas melhoras a liquidação dos atrasados brasileiros, na Grã-Bretanha, tem-se que o prolongamento daquela medida restritiva origine uma mudança de orientação das importações de certos produtos britânicos para o Brasil, tradicionalmente de origem inglesa, para outros países concorrentes como a Alemanha, Japão, França e Itália.

Nova Indústria de Pneumáticos

NEW YORK, 21 (AFP) — Dois diretores das usinas da firma Dunlop seguirão para o Brasil, na quarta-feira próxima, a fim de fiscalizar a construção das novas usinas Dunlop do Brasil, em São Paulo. Ales os senhores Jesse e J. A. Dunlop, diretor das usinas da companhia, situada em Dunfermline, na Escócia, que será encarregado da supervisão da seção têxtil das usinas Dunlop do Brasil, e Gordon Hiddell, igualmente, das usinas de Dunfermline, que será nomeado diretor daquela seção.

O estabelecimento de São Paulo se comporá de seções têxteis e de borracha, de modo que a produção não dependa de fontes exteriores de fornecimento.

Essa é a primeira produção nesse estabelecimento, a ser iniciada em meados do ano, consoante estava prevista para fim do ano a completa conclusão da construção. Prevê-se que a produção consista satisfazer inteiramente a procura interna brasileira de pneus, que atualmente vem sendo atendida em parte pelas importações.

Exportações de Papel da Suécia

O valor das exportações suecas de papel e papéis caiu em cerca de 50 por cento em 1952. No que se refere ao volume, os embarques passaram de 740.000 toneladas em 1951 para cerca de 540.000 em 1952, segundo informa Landberg, diretor da Associação de Fábricas de Papel da Suécia.

Os fornecimentos totais feitos pelas fábricas suecas foram de 1.030.000 toneladas, o que representa uma queda de cerca de 20 por cento, em comparação com os anos anteriores. Apesar da redução, as vendas das fábricas de papel de importação não foram afetadas, a diminuir das demais fábricas de papel atingiu a nada menos do que 24 por cento. As vendas no mercado nacional foram mantidas centenas, relativamente estáveis.

A indústria, que, por tradição, é o maior comprador de papel da Suécia, reduziu suas importações em 60 por cento, aproximadamente, com exceção do papel de imprensa, que alcançou a quantidade relativamente elevada de 20.000 toneladas. As restrições impostas na França limitam a venda de papel de imprensa.

to aos mercados de ultramar, registrou-se uma grande queda nos embarques para África do Sul e para a Austrália, enquanto que as vendas para mercados asiáticos foram, em geral, satisfatórias. As exportações para a América estão paralisadas desde há algum tempo.

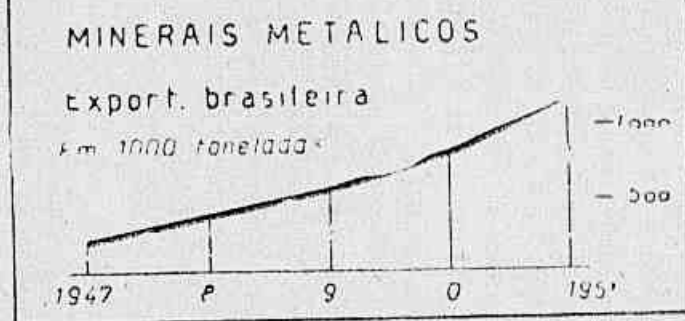
João Alberto Vai à Argentina

BUENOS AIRES, 21 (AFP) — Os meios chegados à Embaixada do Brasil anunciaram que viajará por estes dias para Buenos Aires o sr. João Alberto, Lins de Barros, o qual intervém nos retoques finais das negociações do convênio argentino-brasileiro. Acrescenta-se que a chegada do alto funcionário brasileiro se produzirá depois do regresso, do Chile, do presidente Perón.

Importações da Grã-Bretanha

LONDRES, 19 (BNS) — Afirma-se em Londres que carecem de fundamento as informações de que a Grã-Bretanha contraiu determinados compromissos no sentido de suavizar as restrições que atualmente gravitam sobre a importação de divisas, conseqüência das divisas concedidas aos turistas.

Como se disse numa nota divulgada depois das conversações mantidas recentemente entre vários ministros britânicos e franceses, o Reino Unido ofereceu-se para estudar cuidadosamente o caso da França (deve ser acrescentado também o caso da Itália), ao examinar as futuras medidas referentes às importações e outras questões afins. Claro está que, se em algum caso justificassem as circunstâncias, se procederia, a revisão das presentes restrições. Entretanto, é impossível prever quais medidas resultarão, práticas nessas esferas, e as tentativas de prognóstico não podem servir senão para semear a desorientação.



As exportações brasileiras de minerais metálicos têm aumentado de maneira excepcional nos últimos anos. A única exceção de importância verifica-se nos embarques de minério de manganês, que são bem inferiores aos do período anterior e último guerra. Assim, enquanto no triênio 1937-39, as exportações brasileiras do produto se elevaram a 190 mil toneladas anuais, de 1949 a 1951 atingiram a apenas 140 mil. Enquanto isso, as vendas de minério de ferro, primeiro mineral de exportação, comportaram-se de maneira inversa. Passaram de 320 mil toneladas a 1.120, em média, no mesmo período.

Além dos minérios acima referidos, o Brasil exporta pequenas quantidades de bauxita, volfrâmio, columbita, zircônio, berílio, tungstênio, cassiterita e outros. A quase totalidade dos minerais metálicos exportada pelo Brasil destina-se aos Estados Unidos que, em 1951, absorveram mais de 80%, figurando em seguida o Canadá, Grã-Bretanha, Argentina, União Belga, Luxemburgo, Alemanha e outros.

The FIRST NATIONAL BANK of BOSTON
Fundado em 1784
Depósitos, Cações, Descontos, Cambio, Cobranças, Cartas de Crédito para Importação, Guarda de Valores, Cofres de aluguel e todos os demais serviços bancários.
RIO DE JANEIRO
Av. Rio Branco, 13
SÃO PAULO
Rua 3 de Dezembro, 50
SANTOS
Rua 15 de Novembro, 72

INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS MARÍTIMOS
Departamento de Inversões
Seção de Engenharia
EDITAL
Pelo presente, a terminar em 19 de março do corrente ano, às 16 horas, acha-se aberta no Departamento de Inversões deste Instituto, sito, Avenida Rio Branco, 10, 9.º andar, concorrência para o fornecimento de esquadrias para o Edifício-Sede em construção na Avenida Venezuela, 134, a 136, nesta Capital.
Na Sede do Departamento de Inversões, diariamente das 13 às 16 horas, exceto aos sábados, poderão os interessados obter o exemplar das condições de concorrência e das Especificações, bem como quaisquer esclarecimentos que desejarem.
Rio de Janeiro, 12 de fevereiro de 1953.
HELIO TEIXEIRA
Diretor do Departamento de Inversões

VENDA ESPECIAL ÚLTIMOS DIAS de Fevereiro
BANCAS de RETALHOS e FINS de PEÇAS!
tudo remarcado!

LINHOS
00-2.20 de LARG.
CR\$ 120,00

O povo triunfa comprando na TRIUNFANTE

A TRIUNFANTE
A CASA DAS DUAS FRENTES
ONZE PORTAS EM FRENTE A LIGHT
9 PORTAS NA AV. PRES VARGAS
DOS PREÇOS, AMENOR.
DOSTECIDOS, A GIGANTE.

AV. MARECHAL FLORIANO 197 — ANTIGA RUA LARGA — EM FRENTE A LIGHT
AV. PRESIDENTE VARGAS, 1148 a 1184

canal para escoamento das águas do distrito da Penha (paralelo à Av. Brasil, será construído em colaboração com o Ministério da Marinha): execução da parte final do canal interceptador da Litorânea Rod. do Freixo; execução do primeiro trecho do canal do rio Ramos.

(Consultar no CT, p. 10)

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

Estados Unidos

O Risco Que Corre o Machado

Ante a nova política norte-americana no Extremo Oriente, Washington e, de um modo geral, a imprensa dos Estados Unidos e da Europa se empenham num grande esforço. Nos Estados Unidos, de um lado, os círculos republicanos pedem que a política de Formosa seja seguida de outras medidas de pressão contra a China continental e, de outro, os democratas temem que a nova política resulte numa ampliação da guerra na Ásia.

Mas, a despeito das garantias que o secretário de Estado, sr. Foster Dulles, oferece às nações livres da Europa, de que nenhuma ação precipitada seria tomada, estas continuam apreensivas. Os comunistas, por sua vez, caracterizam a nova política como "uma expansão da agressão". Todavia, não se de esperam nenhum novo desenvolvimento internacional até que volte a se reunir, no próximo dia 24, a Assembleia Geral das Nações Unidas.

Parece que ao lançar a sua nova política externa, o Governo Eisenhower não previu as ruidosas repercussões que ela, necessariamente, iria despertar. De imediato, senadores e ministros comunistas a interpretaram, falando da possibilidade de incursões aéreas e navais contra a China continental, criando-se a impressão de que Chiang Kai Shek, com apoio norte-americano, estaria às vésperas de marchar sobre Pequim.

De volta da Europa, depois de conferências com o general Omar Bradley, chefe do Estado Maior Conjunto, o sr. Dulles declarou ao Comitê de Relações Exteriores do Senado que: 1º não era prevista nenhuma ação precipitada no Extremo Oriente, como já se disse antes; e 2º que, se fosse prevista qualquer ação, os líderes do Congresso e os aliados dos Estados Unidos seriam consultados.

A Apreensão Europeia

A apreensão dos países Europeus foi largamente registrada no noticiário telegráfico e procedia, mais forte, da Grã-Bretanha, tanto nos meios conservadores como nos trabalhistas, embora também energia na França, preocupada com a Índia-China. A França, porém, depois das recentes conversações de sr. Anthony Eden, em Londres, parece inclinada a deixar que a Grã-Bretanha tome a liderança nas ações.

Todavia, pode-se afirmar que, de um modo geral, a apreensão europeia arrefeceu consideravelmente. Continuam os países europeus a manter a sua posição de crítica à nova política norte-americana, mas já não se mostram alarmados.

Lembra-se a propósito, agora, que a política que está sendo aplicada pelo sr. Foster Dulles e o resto de um discurso pronunciado por Eisenhower em julho de 1948, em uma candidatura à presidência dos Estados Unidos, ainda era apenas uma intenção.

Esse discurso, observava-se, dá lugar às respostas: "Os progressos (da NATO) estão emaranhados por uma teia de barreiras alfanuméricas, entrelaçadas com acordos bilaterais, cartéis multilaterais, problemas de exatidão local, e monstruosidades econômicas. Como é possível?"

"A Europa não pode atingir a dominante estrutura material possível a seus povos, a seu espírito e capacidade técnica enquanto estiver dividida por um amarrado de cercas territoriais."

"A criação de uma federação europeia operante traria ao continente um clima de confiança. O projeto está diante do mortal perigo de adiamento. Não podemos esperar a um máximo de segurança sem uma Europa unida."

E decorrido ano e meio desde esse discurso e os projetos de união europeia só se concretizaram, até hoje, no plano do mercado único para o carvão (Plano Schumann) que, a dez de abril vindouro, será estendido ao aço, o que reúne num só esforço os seis países do Consórcio Europeu do Carvão e do Aço — a França, a Alemanha, a Bélgica, a Holanda, a Luxemburgo e a Itália. A Inglaterra, que se quisesse ter enfiado no Consórcio, teria sido barrada, ficou de fora.

Assim, do ponto de vista do desenvolvimento dos planos da NATO, nos quais tem papel preponderante a formação do Exército Europeu, tem sentido, para os Estados Unidos a política de pressão "curial" sobre a Europa aliada, inaugurada pelo sr. Dulles.

Adlai Stevenson, o Candidato Democrata Derrotado, Presta Um Esclarecimento

No primeiro discurso político que fez desde a realização das eleições, pronunciado sábado passado (dia de Jefferson e Jackson), declarou o sr. Stevenson que o presidente Eisenhower estava tentando nos Estados Unidos, coisa que não se tentava há muito tempo.

TERRORISMO EM TEL-AVIV



A polícia de Israel anunciou que foram detidas doze pessoas relacionadas com explosão de uma bomba colocada na Legação Soviética. A foto mostra as autoridades inspecionando os destroços da explosão, em que foram feridas cinco pessoas, inclusive a esposa do ministro soviético, Pavel I. Yershov. Crê-se que a bomba tenha sido colocada em represália a recentes ataques anti-sionistas praticados pelas autoridades comunistas em Moscou, e nas capitais dos países satélites. (Foto INP-DC)

po: um governo dirigido por homens de negócios.

Tendo dito que esse método de governo tem direito a ser experimentado, Stevenson manifestou o seu temor de que a nova administração republicana "mostre uma tendência de tomar os interesses particulares pelos gerais, para supor, como no imortal pensamento proferido perante um comitê do Congresso, que o que é bom para a General Motors é bom para o país". A alusão visa o sr. Charles Wilson, atual secretário e ex-presidente da General Motors, e suas declarações perante um comitê do Senado, ao tempo registradas neste local.

Advertindo que o governo "por um grupo único, por mais patriótico que seja, está sempre exposto a perigos reais", aponta a possibilidade de que "o sucessor do New Deal, depois de esquecidas as belas palavras (da campanha eleitoral), seja o Big Deal". E depois, num jogo de palavras, diz: "Agora que os 'new-dealers' desocuparam seus lugares em Washington para dar-lhes aos 'car-dealers' (vendedores de automóveis), eu me apresso em dizer que, por mim, não acredito na história segundo a qual o bem-estar geral se tornou subsidiário da General Motors".

A Nota Política Externa

Discutindo a nova política externa, numa óbvia referência à ordem de Eisenhower dando por terminada a missão neutralizadora da Setima Frota entre Formosa e a China continental, além da visita do sr. Foster Dulles à Europa Ocidental, Stevenson declarou que o Governo Truman tinha procurado ajudar os aliados europeus por persuasão "de preferência a ultimatos em público".

Disse Stevenson: "Espero ter interpretado mal os sinais de ressurgimento da descreditação diplomática do dólar". Espero que não estejamos sforçando grilhões de prata. Muito temos ouvido sobre a nova ofensiva "psicológica", mas não amedrontaremos nenhum russo por ameaçarmos de sanções financeiras os nossos aliados. Pelo contrário, o Kremlin será encorajado por todo sinal de divisão nas nossas fileiras". Temos, assim, o sr. Stevenson advertindo o presidente Eisenhower contra uma política que pode produzir aquilo que Stalin declarou, em outubro, ser a sua maior esperança: a dissensão entre os aliados ocidentais.

Política de "Contenção e de Liberdade"

As linhas mestras da nova política americana, dita "de libertação dos povos subjugados", conforme enunciou, de passagem, em sua campanha eleitoral, o presi-

dente Eisenhower, está sendo consistentemente formulada, em artigos de jornal e revistas, pelo sr. James Burnham, professor da Universidade de Nova York, autor do livro "The Managerial Revolution" (A Revolução dos Gerentes) e tantos outros, e ex-comunista conhecido agora em todo o mundo pelo seu incansável anti-marxismo.

Durante o Governo Truman, Burnham se opôs ferozmente à política de "contenção", preconizada por George Kennan, o embaixador norte-americano em Moscou, que dali foi afastado por ter sido considerado "persona non grata". Revela agora o correspondente em Washington do "Le Monde", de Paris, que Burnham, cujas ideias há muito vêm sendo discutidas na capital americana em contraposição às de Kennan, está fadado, embora não tenha nenhuma posição oficial, a desempenhar um papel importante na elaboração da nova política, "em ligação com os serviços de informações da 'Central Intelligence Agency'".

E a sua doutrina, diz o correspondente, que permeia dos discursos do sr. Foster Dulles, "é não é de admirar, nestas condições, a publicação em três hebdomadários de grande circulação, na mesma semana, de três artigos em que ex-

põe suas 'teses', enquanto se anuncia o próximo aparecimento de seu livro "Contenção ou Libertação", destinado, acrescenta ainda o correspondente, "a tornar-se uma obra de referência do novo governo".

No "N. Y. Herald Tribune", órgão republicano independente, Burnham responde, por antecipação, às críticas que possam ser feitas à política de libertação. Diz nele, em resumo, que o Departamento de Estado levou muito em conta os preconceitos e temores de seus aliados, o que deu influência a uma debilitante demagogia dos srs. Neruh, Bevan e alguns socialistas alemães". Que os Estados Unidos, portanto, demonstrem energia e prosseguam, sem desfalcimentos, na trilha de seus objetivos, pois assim os aliados se encherão de confiança e os segurarão, brada Burnham.

Com relação ao comunismo, escreve: "Nos somos contra o comunismo mesmo sem o resto do mundo, mesmo contra o resto do mundo e mesmo nós. O líder de uma coalizão deve estar pronto a acolher qualquer aliado, mas não deve depender de nenhum".

A Contenção Conduziria A Vitória Soviética

Burnham responde, nesse artigo, aos americanos que temem um

conflito geral e que acham que a preocupação única dos Estados Unidos deve ser a sua própria defesa. Depois de ter dado enfase à iminência dos perigos, Burnham parte do axioma de que Moscou não dará início a uma guerra num futuro próximo e chega a esse raciocínio impressionante: "Se os comunistas conseguirem consolidar o que já conquistaram, então sua vitória completa, no mundo, é certa. O fato simples e terrível é que, se as coisas continuarem como vão, ou se apenas se estabilizarem, então estamos perdidos. Eis porque a política de 'contenção', mesmo vingando 100%, é a fórmula de uma vitória soviética". Esta é a concepção fundamental de Burnham, não se sabendo qual será a do sr. Dulles.

A Guerra é Provável

Na revista "Freeman", Burnham continua a sua crítica da política delineada por Kennan e no mensário "American Mercury", oferece algumas ideias sobre o que pode ser a política de libertação, que ele considera "a única defesa contra uma vitória soviética mundial". Essas ideias, diz o correspondente de "Le Monde", são não apenas claras e as proposições de Burnham parecem tão burmosas quanto as que ele censura no seu adversário Kennan. Acha Bur-

nam que o Governo dos Estados Unidos deve se lançar formalmente à tarefa de promover a libertação dos povos do Oriente, sem entrar em minúcias, mas frisando adiante que "se trata de atingir objetivos por meios de guerra política e por ações militares ou paramilitares onde elas forem ou se tornarem necessárias; enfim, preparar-se para todas as medidas militares que se possam impor". No terreno prático da política de libertação, aconselha: recuperação dos governos no exílio; alistamento, nas forças da NATO, de refugiados políticos, e, de um modo geral, preparação de quadros de exilados da Cortina de Ferro.

O correspondente do "Le Monde" vê nessas teses grandes influências de grupos de imigrantes, particularmente poderosos nos Estados Unidos. Burnham é sobretudo contrário a passividade, inerte do jornalista. Acha que não devem ser provocadas sublevarções prematuras, mas que, em havendo os levantes na órbita russa, os Estados Unidos devam intervir, "considerando que essa intervenção não significaria necessariamente a guerra, como ocorreu na Grécia e se passará amanhã na China".

Enfim, Burnham quer oferecer a Stalin, como anjo rebelado, um pouco de seu próprio remédio, esquecendo o velho adágio esboçado segundo o qual "o mesmo risco que corre o páu corre o machado". A próxima etapa desse teste de tomada de forças começará amanhã, na Assembleia Geral das Nações Unidas.

Iugoslávia

O Terceiro Empréstimo

O Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento, segundo se noticiou em Washington, acaba de conceder um empréstimo do equivalente de 30 milhões de dólares ao Governo da Iugoslávia. Esse empréstimo ajudará a Iugoslávia a desenvolver projetos industriais que, segundo se espera, elevarão a produção do país de 30% em 1955, o que desafiaria a sua balança de pagamentos no equivalente de cerca de 30 milhões de dólares.

Esse é o terceiro de uma série de empréstimos concedidos ao regime do presidente Tito, e põe a sua disposição francos belgas, francos franceses e suíços, libras esterlinas, marcos alemães, schillings austríacos, liras italianas,

florins holandeses, e coroas suecas e norueguesas. É a maior quantidade de divisas diferentes jamais incluída num só empréstimo, do largo suprimento de moedas da que dispõe o Banco Internacional. So para a obtenção de francos suíços e que foi preciso vender algumas obrigações de bancos suíços, já que a Helvetia não é membro da organização internacional.

O empréstimo atenderá a compra de equipamento para vinte e sete diferentes projetos industriais, no campo da produção e transmissão de energia elétrica, mineração de carvão, extração e beneficiamento de metais não-ferrosos, produção de ferro e aço, transportes, reflorestamento e manufaturas diversas. Todos esses empreendimentos estarão terminados dentro de um ano ou dois. E essa é apenas parte de um programa muito maior, apresentado ao Banco em 1951 e por este reduzido a proporções mais modestas.

Um terço do empréstimo é representado por francos franceses, um quarto por francos suíços e o restante, na sua maior parte, em libras e marcos, além das outras moedas já citadas destinando-se tudo ao pagamento de equipamentos já contratados.

O presidente do Banco, sr. Eugene Black, explicou a razão da multiplicidade de moedas incluídas na operação pela sua preferência em fazer empréstimos que sejam resgatados, adiantando que a composição do comércio externo iugoslavo tornaria difícil, para o país, fazer as amortizações em dólares, ao passo que lhe seria fácil efetuar-las em moedas europeias. Em outros círculos, porém, observa-se que a transação deu à Iugoslávia todas as vantagens de participação da União Europeia de Pagamentos sem entrar nela. O empréstimo vence juros de 4,75% a.a., inclusive uma comissão de 1% para o fundo de reserva do Banco. É resgatável no prazo de vinte e cinco anos, em prestações semestrais, a partir de 15 de agosto de 1956.

Nações Unidas

Uma Nova Situação

O bloco árabe-asiático das Nações Unidas declarou que, na próxima reunião da Assembleia Geral, que se realizará amanhã, dia 24, a tarefa principal a atacar será não somente o problema da Coreia, mas o do futuro de Formosa e a complexa questão das relações dos Estados Unidos com a China comunista.

Quinze membros do bloco (os treze países regulares e mais a Libéria e o Sião) estiveram em reunião, no dia 13, nos escritórios da delegação do Iraque. A maior parte das discussões disse respeito à Coreia e os delegados confessaram que estavam "tateando no escuro", até que os Estados Unidos "indicassem claramente o que pretendem na Assembleia e que a União Soviética revele sua própria estratégia".

O dr. Khalidi, do Iraque, que preside o bloco, declarou, depois da reunião, que a questão do repatriamento dos prisioneiros de guerra deve ser vista agora a uma "nova luz" — a parte maior do quadro abrangendo todo o Extremo Oriente. A questão dos prisioneiros de guerra da Coreia ocupou a maior parte do tempo da Assembleia, de outubro a dezembro do ano passado, tendo sido adotada uma resolução, rejeitada pelos comunistas, que consubstanciava o princípio de que nenhum prisioneiro de guerra poderia ser repatriado contra a sua vontade.

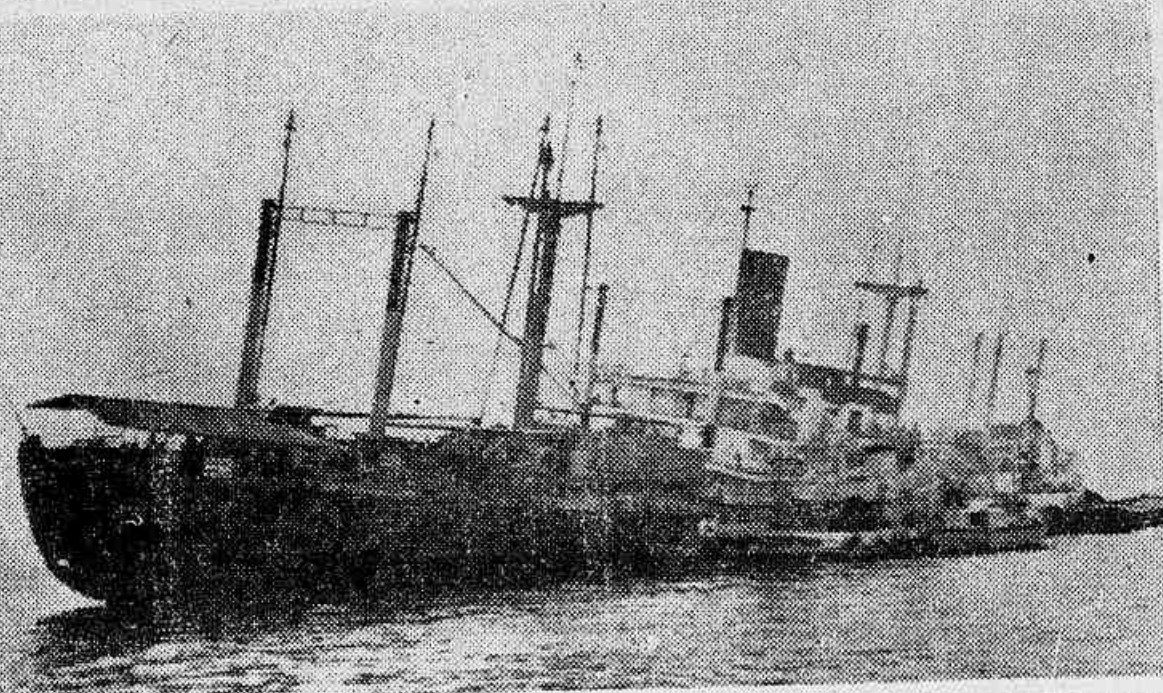
Essa questão é o problema que impediu a assinatura da trégua na Coreia, com os comunistas insistindo que todos os prisioneiros fossem repatriados a despeito de suas preferências pessoais. Os comunistas, como se sabe, solicitaram a imediata cessação de fogo e o início das conversações políticas sobre os problemas do Extremo Oriente. A posição dos Estados Unidos foi a de que deviam haver um armistício na Coreia antes do início de quaisquer conversações políticas.

Segundo um diplomata que tomou parte na reunião, a questão dos prisioneiros de guerra tornou-se agora "obscureta" ante a questão "mais importante" dos problemas do Extremo Oriente. A decisão de Eisenhower a respeito da Setima Frota criou, segundo ele, uma "nova situação".

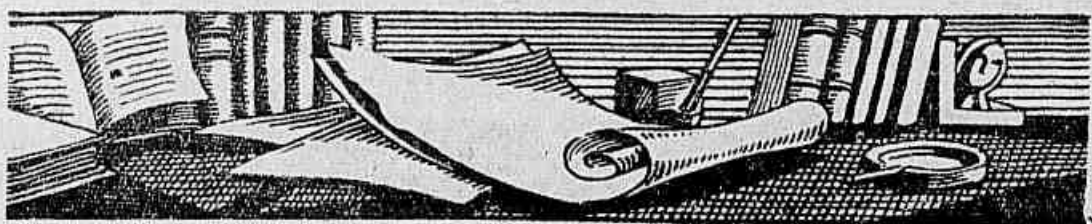
Na opinião desse diplomata, a respeito do asiático, o presidente Eisenhower, ao dar sua ordem sobre a Formosa, tomou uma medida que é parte de um plano, e a Assembleia não pode ignorar qual é a nova estratégia quanto ao Oriente quando engele o momento de discutir o caso da Coreia.

Como se vê a nova política dos Estados Unidos vai passar, a partir de segunda-feira, para o plano das Nações Unidas, com a participação de todos os grandes aliados. E o espetáculo que se seguirá se illud — vai ser de movimentos e dele tentativas de tirar lições proveitosas, para a primeira vez na república, com os republicanos, vão se dedicar com o desagrado de se verem

INCÊNDIOU-SE O NAVIO EM PLENO MAR



A foto mostra o "President Pierce" quando dava entrada no porto de Yokohama. Este navio encontrava-se a 135 milhas do Japão quando misteriosas explosões o colocaram em chamas, pondo em perigo as vidas de 35 pessoas que se encontravam a bordo. O navio cargueiro é de passageiros ainda navegou 14 graus depois que 300 toneladas de água foram lançadas nas escotilhas para sufocar o fogo que ardeu por 24 horas.



Retras

SE A BIENAL de São Paulo de 1951 deu, pela primeira vez, ao público brasileiro, uma visão de conjunto da arte de vanguarda dos últimos anos, a II Bienal deverá constituir, por assim dizer, uma espécie de apresentação do conjunto do movimento modernista.

A França enviará, além de trabalhos de diversos artistas de renome, entre os quais alguns novos, uma seleção de quadros cubistas. A Itália mandará igualmente uma representação dos futuristas, ao lado dos nomes mais representativos firmados nos últimos 25 anos. Da Alemanha, espera-se que venham os expressionistas, cuja importância histórica continua a crescer. Posto de lado o "livro", as três escolas representativas que há realmente de essencial nos primeiros tempos da revolução modernista.

Apesar de toda a sucessão de "ismos" dos últimos trinta anos, o cubismo e o expressionismo continuam sendo os dois polos da arte moderna. Geraram quase todas as demais tendências surgidas a

partir de fins da primeira guerra mundial, executado o supra-realismo. A própria arte abstrata não é mais do que uma tendência ou um galho da grande árvore cubista, a qual representa o que houve de mais vivo, fecundo e original nas artes plásticas, na primeira metade do século.

Mas, não reside apenas nesses ensaios o interesse da próxima Bienal paulista. A Holanda, pelo que se diz, mandará um conjunto de telas de Mondrian, enquanto a Inglaterra lará o mesmo com Turner e Moore. Artistas com os quais se representam tão bem na Bienal de Veneza de 1948, quando ao último foi atribuído o grande prêmio internacional de escultura. Ainda da Alemanha deverá vir uma retrospectiva de Klu e de Oropo. Rivera, Siqueiros e Tamayo. Verifica-se por essas informações que, do ponto de vista cultural, a grande exposição paulista terá enorme interesse para os brasileiros, sendo provável que da mesma participem mais de 30 países, entre os quais a Índia, Egito, Grécia, Noruega e Iugoslá-

Os Brasileiros na II Bienal de S. Paulo

Antônio Bento

O pavilhão que está sendo construído no Parque Ibirapuera, para abrigar a mostra, dispõe de quase oitenta mil metros quadrados, não havendo desta vez falta de espaço utilizável, como aconteceu em 1951 quando o grosso da produção artística brasileira ficou muito mal alojada.

RESTA agora saber como será constituída a representação brasileira. Tendo em vista os julgamentos desfavoráveis da crítica estrangeira aos brasileiros na I Bienal de São Paulo e na Bienal de Veneza, não quiseram os dirigentes do Museu de Arte Moderna fazer convites especiais a artistas. Deixaram que a comissão encarregada da organização da mostra resolvesse o problema, decidindo se prevaleceria exclusivamente o critério da apresentação espontânea dos expositores. A direção do Museu de Arte Moderna de S. Paulo, pelo que pode perceber, gostou de ter sido afastada a hi-

pótese da participação de convidados especiais, como se faz habitualmente em Veneza e como se verificou na I Bienal paulista. As reclamações e ciúmes, tão comuns entre artistas, tornaram-se desagradáveis, em 1951, para os organizadores da grande exposição. É certo que o regulamento elaborado para a I Bienal prevê, na alínea "b" de seu art. 3.º, os convites especiais a determinados artistas. Mas, a comissão organizadora decidiu, por maioria de votos, que não seria convidado nenhum artista. Todos deveriam apresentar seus trabalhos, cuja aceitação dependeria exclusivamente da decisão do júri de seleção, composto de 5 membros, 3 nomeados pelo Museu de Arte Moderna e 2 eleitos pelos artistas.

A PROPOSTA vitoriosa abolindo a participação através de

convites (em virtude do qual o artista não ficaria sujeito a júri) foi iniciada por Lourival Gomes Magalhães. É um critério essencialmente democrático, sobre isso não se discute. Mas, diverge substancialmente do critério seguido em Veneza. E entra também em conflito com o próprio regulamento da II Bienal. Este limitou a cinco, no máximo, o número de trabalhos dos pintores e escultores e a oito o dos desenhistas e gravadores que terão de participar da competição. Resolveu ainda a comissão organizadora que nenhum artista participaria da Bienal com menos de quatro trabalhos. Isso significa que embora mandando um ou dois quadros bons, o artista não seria aceito o que não deixa de ser lamentável.

CONFLITO, a consequência mais importante da abolição dos

convites a determinados artistas, foi a de impedir que os brasileiros concorram ao "Prêmio IV Centenário de São Paulo", a mais alta distinção da II Bienal, no valor de Cr\$ 200.000,00. Instituído em 1948, esse prêmio poderá ser atribuído a um artista "nacional ou estrangeiro presente à exposição, cujo obra, em seu conjunto, seja reconhecida, pela maioria absoluta de votos do júri, como de maior significação".

O texto do regulamento, como se pode verificar, parece ter sido escrito pensando o caso de artistas que comparecessem à Bienal com um número maior de trabalhos. E o que se verifica em Veneza, que se concede os grandes prêmios a expositores que apresentem entre quinze e trinta trabalhos. Por isso o regulamento referiu-se à obra, em seu conjunto, e não ao conjunto das obras.

Torna-se evidente que esse dispositivo foi redigido em harmonia com o anterior, que previa a participação na II Bienal de exposições com um número maior de trabalhos.

Enduanto isso acontecer, não há limite de obras para a participação desse ou daquele artista estrangeiro ou assim pode ocorrer aos grandes prêmios em situação de franca superioridade, em confronto com o brasileiro.

Será difícil à direção da Bienal paulista limitar, agora o número de obras das representações estrangeiras organizadas por comissões técnicas, que agem, no caso, com inteira autonomia a exemplo do que ocorre na França, Itália e Inglaterra.

no ponto imprevisível a sua constituição e o seu valor artístico.

DECISÕES DA COMISSÃO

Além do abolição dos convites especiais, a Comissão Organizadora da II Bienal de São Paulo tomou as seguintes decisões:

- a) a II Bienal será inaugurada na segunda quinzena de dezembro futuro;
- b) as fichas de inscrição serão aceitas até o dia 1.º de maio próximo, impreterivelmente, na sede do Museu de Arte Moderna de S. Paulo (rua 7 de Abril, 250);
- c) os trabalhos deverão ser em número de quatro, no mínimo e cinco, no máximo;
- d) e prazo para a entrega desses trabalhos expira impreterivelmente no dia 30 de agosto próximo;
- e) os artistas residentes no Rio poderão fazer a entrega das obras no Museu de Arte Moderna do Rio (rua da Imprensa, 16 A);
- f) não serão aceitas obras com menos de cinco anos;
- g) não serão aceitos trabalhos que já tenham sido expostos na Bienal anterior ou em exposições coletivas.



Separam-se os "Hipocampos"

O PROGRAMA de edições iniciado há pouco por Thiago de Mello e Geir Campos, segundo nos informa este último, abrangia vinte volumes, planejados de cinco em cinco, naturalmente sujeitos a variações que motivos técnicos e outros acabavam impondo. Já foram editados: 1 - A Mesa, de Carlos Drummond de Andrade, 2 - Silêncio e Palavra, de Thiago de Mello, 3 - Ode Equatorial, de Leda Ivo, 4 - Ladanha do Mar, de Augusto Frederico Schmidt, 5 - ABC das Catástrofes, de Aníbal Machado, 6 - A Palavra

Escrita, de Paulo Mendes Campos, 7 - Amor em Leontópolis, de Cecilia Meireles, 9 - As Ilhas, de Jorge de Lima, 10 - O Aquilão, de Geir Campos, 11 - Opus Dez, de Manoel Bandeira, 12 - Com o Vaqueiro Mariano, de Guimarães Rosa, 13 - Palavra sem eco, de Dora Vasconcelos, 14 - Catástrofe de Barro, de Emanuel de Moraes, 15 - Pretúdio e Elegia de uma Despedida, de Joaquim Cardoso, 16 - Madrinha Lúcia, de Henriqueta Lisboa, 17 - Canção das águas claras, de Gilberto Amado, 18 - Fim e cinco sonetos, de Cassiano Ricardo, 19 - A Procura, de Gillo Hollois.

Faltam apenas dois volumes para completar a coleção. O vigésimo e último será necessariamente Os endereços, de Izabel Guimarães Ferreira, vencedor do concurso de poesia Hipocampo - DIÁRIO CARIOCA. O décimo nono ainda não foi escolhido, talvez seja Os dragões, de Murilo Rubião. Terminando em vinte as Edições, separam-se os hipocampos Geir e Thiago, sendo que este último, em sociedade com Emmanuel de Moraes e Odilon Ribeiro Coutinho, está montando uma editora e gráfica, onde continuará a fazer livros bonitos, inclusive de autores que devam ser publicados nas Edições Hipocampo e, por qualquer razão, não o foram.

Jean Cassou e a Poesia

JEAN CASSOU, que, depois de uma longa experiência na prosa, dedicou-se exclusivamente à poesia, publicou agora *A Rose et le Vin*, comportando duas partes: uma série de poemas - em versos livres ou regulares e poemas em prosa - e uma série de poemas, com o objetivo, essas últimas, de declarar as intenções, as etapas, a estrutura dos poemas.

Quanto ao tema dos 32 poemas, Jean Cassou confessa que li muito "do velho magazine de metáforas eróticas e religiosas".

DE TODA PARTE

Na segunda parte, Jean Cassou faz sua profissão de fé poética, enumerando as condições que fazem o poeta. A primeira das quais é querer-se reconhecer-se poeta. Em seguida, afirma que a poesia se nutre da humanidade, não do poeta, mas deve, através dele, elevar-se à expressão da vida universal.

E, Nouel, que comenta o livro *Combustível*, diz que as explicações não explicam nada e que as vezes são mais poéticas do que os próprios poemas, o que faz de *La*

Rose et le Vin uma obra cuja unidade tem diversas faces.

Chaplin e Einstein

Conta um jornal francês o seguinte diálogo entre Chaplin e Einstein:

Einstein: O que há de prodigioso em vossa popularidade é que, onde se estende através do mundo, ela se estende em toda parte vos compreendem.

Chaplin: Muito mais prodigiosa

Poemas do Tempo, de Paulo Mendes Campos

PAULO MENDES CAMPOS está concluindo uma série de poemas do tempo, tema a que, aliás, já se mostrou bastante sensível no seu livro de estreia.

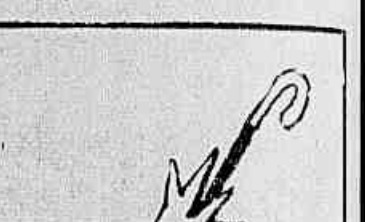
Geir Campos, que vê em Paulo Mendes Campos o melhor poeta da sua geração, observa que "a ma-

neira de Tomaz Gonzaga" não foi apenas um recurso retórico utilizado pelo poeta mineiro num de seus excelentes sonetos, pois há identidades a serem estudadas entre Tomaz Gonzaga e Mendes Campos. Uma delas: a obsessão do tempo.

Ainda a Geração de 45

PERICLES EUGÊNIO da Silva Ramos escreve em São Paulo:

"Há cerca de um mês ou pouco mais, o sr. João Cabral de Melo Neto, numa série de artigos no DIÁRIO CARIOCA, defendeu a tese de que os poetas de 45 nada mais fizeram do que explorar e desenvolver as tendências dispersas nos poetas criadores de 30. De acordo com esse argumento, cada poeta de 45 se vincula, quase que umbilicalmente, a um poeta de 30; e surgem assim os documentos, os sequeles de Schmidt, os adeptos de Murilo, os vincianos, e assim por diante.



"Ninguém negará que se podem apontar, na geração de 45, representantes de cada um desses poetas, e mesmo de outros (Mário de Andrade, por exemplo, para citarmos um autor de 22), mas a questão é saber se todos os poetas de 45, ou pelo menos alguns dos mais representativos, padecem essa vinculação. Ora, aqui é que o sr. Cabral de Melo Neto chegou apenas à metade da resposta. Pois me parece mais do que evidente que alguns poetas de 45 não sofreram a influência específica da poesia de nenhum outro poeta de 22 ou 30, mas do modernismo em geral (e por isso que são modernos)".

JORGE DE LIMA, POETA DO BARROCO BRASILEIRO

Ernesto Feder

AO DEBUCAR-ME, não sem dificuldade, como tenho de admitir, sobre nova interpretação da história humana que Jorge de Lima nos oferece nos seus cantos da "Invenção de Orfeu", não pude deixar de lembrar-me do meu primeiro encontro com o poeta.

Quando, poucos meses após a minha chegada neste país, recebi sua visita, tive uma impressão singular. Com a sua entrada na pequena sala deus, como que uma mudança da atmosfera. Por que? Já havia ali alguns escritores nacionais, talvez não inferiores a

ele nas criações literárias, no brilho do espírito e na amenidade da palestra. O que deles, porém, o distinguia era, se não me engano, esse sentido profundamente humano, essa intima compreensão que abrangia todos os seres, com a mesma afecção e o mesmo interesse, atitude sua que um momento a aproxima do interlocutor.

O que naquela primeira hora senti afeição, direta ou indiretamente, em muitos trechos da poesia e prosa de Jorge de Lima. Achei-o, nitidamente na "Mulher Obscura", primeiro livro dele que li, entre o padre e o juiz. Ao juiz que deseja "que surja para o nos- so país uma raça melhor, uma raça mais limpa do que esta corja de mulatos" o padre responde: "Você que tem preconceitos contra o judeu, deseja arianos, arianos para melhorar o nosso povo. Isso não é somente um ponto de vista contra o espírito cristão como é antipatriótico. Parece que a nossa terra deve estar aberta a qualquer homem estrangeiro vindo seja donde for, mas sem preocupação de que somos interiores, de que precisamos melhorar alma e corpo, substituindo o nosso sangue pelo sangue superfluo de outros povos".

Quando percorri estas frases e muitas semelhantes, pareciam-me familiares. Pois já antes de lê-las, tinha-as percebido, como sentimentos e pensamentos do poeta, pela sua simples presença e pela sua mera atitude humana.

OCORREU-ME a mesma coisa com a minha última leitura, a dessa enigmática epopeia, "Invenção de Orfeu", desse "Livro de este lado" que opõe tantos obstáculos à compreensão. Destacase também por essa atitude profundamente humana, apelando pa-

ra todos os povos considerados irmãos, índios, negros, amarelos, judeus, em suma: o gênero humano fraternalizado.

O último canto, intitulado "Canto da Missão e da Promissão" constitui um hino otimista à missão do poeta, herói dessa epopeia, e às promessas que ele espalha entre os homens de boa vontade, para que o mundo, amargado nessa era da guerra total e da bomba atômica, possa sobreviver.

Parece que o autor quis construir, em versos, um poema épico moderno, como Joyce o fez, em prosa, em relação ao Ulisses. A viagem espiritual deste Ulisses não se comparia à do herói de Homero, nem a viagem do "Orfeu" à excursão geográfica dos Luziados. Constitui, antes, a aventura do próprio poeta através dos tempos, sendo de significação particular o fato de abrangê-lo o oitavo canto, "Biografia", mais que a quinta parte da obra inteira.

Por que é que a "Invenção de Orfeu" se torna tão obscura? É obscura e é difícil como todas as coisas que inovam e causam surpresa. É estranho porquanto Jorge de Lima procurou dar uma nova expressão à poesia que permanecia com a sua semântica do tempo dos românticos e dos parnasianos.

É difícil e obscura, sobretudo, por ser, segundo a exata formula de Murilo Mendes, "o máximo

documento literário da natureza barroca do Brasil".

AINDA não se estudou nem se delimitou bastante o sentido do barroco no Brasil. Falta lamentavelmente a muitos estudiosos europeus o conhecimento da arquitetura brasileira, denominando-se com desprezo, "Arte Colonial", as realizações culturais e originais que o Brasil conseguiu. A arquitetura brasileira aceitou a austeridade e solididade da arte portuguesa. Modificou-a, porém, consideravelmente devido aos fatores particulares de país, ao clima e à vegetação tropical, às influências índia e africana.

Encontro um "pendente" literário desse original barroco arquitetural na grandiosa visão da "Invenção de Orfeu", poema que, na época de turistas trópicos, convidava a nós todos para uma viagem em que se podem descobrir as Índias e as Américas do nosso próprio coração.

QUANDO, no dia 3 de dezembro de 1933, veio a falecer na Suíça, em Locarno-Minúcio, o último dos grandes poetas alemães, o círculo começado por Hoffmannsthal e Rilke fechou-se definitivamente. Stefan George foi, sem dúvida alguma, o último poeta alemão de dimensão universal, cujo lugar não foi preenchido até hoje, e não será ainda por muito tempo.

A poesia contemporânea da Alemanha não possui mais representante algum de importância mundial, e a mensagem humana e lírica desta poesia está muito abaixo do nível de outrora. Com Stefan George foi encerrada uma das grandes épocas da vida espiritual alemã, conforme anota o ensaísta Edward Jaume, cujas atentas pesquisas nos ajudaram bastante a escrever estas linhas tão objetivas, que parecem quase frias.

O círculo de Stefan George, após

O QUE ACONTECEU COM O CIRCULO DE STEFAN GEORGE?

Stefan Baciu

ter dominado a vida cultural e literária da Alemanha, espalhou-se pelo mundo inteiro, logo que o poeta faleceu no seu exílio voluntário na Suíça italiana. O velho poeta Karl Wolkstein, um dos mais nobres atores da língua alemã, poeta alto e puro, morreu em 1948, na Nova Zelândia, pouco tempo depois de ter acabado o esboço do "Canto do exílio", um dos mais representativos livros do emigrante alemão, que deixou sua terra para salvar a liberdade do espírito. Em 1950, foi considerado pelo mestre como a grande esperança da nova poesia. Mas a morte trabalhou muito, também em terras mais próximas. Na Suíça italiana, no Ticino, morreu em 1948 o poeta Ludwig Dehler, e na Califórnia e dramaturgo Carl Gustav Volmoller, dois íntimos amigos do poeta, portadores de uma mensagem importante. Dois anos depois, faleceu, em Basileia, a pensadora Edith Landmann, e no mesmo ano desapareceu, no sul da França, em Nice, Leopold von Adrian, cuja doutrina de estadista cristão foi muito discutida. No último dia da segunda guerra mundial, deixou o mundo dos vivos, na Inglaterra, Ernst Gundolf e no ano de 1951 faleceu em Hamburgo Carl August Klein, figura de importância

neste círculo, pois editor de 1891 até 1914 as célebres "Folhas para a arte" órgão do grupo de Stefan George. A morte de Wolkstein, constitui sem dúvida, a perda mais importante, conforme salientaram os críticos suíços Max Rychner e Ernst Jaekle, numa série de trabalhos publicados no suplemento de literatura do vespertino "Ação" de Zurique.

APESAR disso, um importante número de amigos e discípulos do poeta trabalharam hoje em dia, como antes, espalhados tal e qual os poetas mortos, pelo mapa-mundi. Em Ginebra vive o herdeiro e executor testamentário, de George, o poeta e cientista Robert Boehringer, cuja "Imagem de Stefan George" é o mais importante documento para o conhecimento e a compreensão do poeta. Em 1949, Boehringer publicou o livro de versos de grande valor "Canções dos anos", e seu poema "Europa" constitui verdadeira obra de visão, pois uma terceira guerra mundial se faz sentir nestas páginas dramáticas no sentido literal da palavra. Semelhantes às conversas de Eckermann com Goethe, são as palavras de Boehringer com George, reunidas no livro "Momento eterno".

Alguns outros amigos do poeta vivem na Suíça: e muitos escrevem com regularidade no suplemento já mencionado da "Ação", dirigido por Max Rychner, que reúne as pequenas páginas os melhores escritores de língua alemã do mundo inteiro. Em Basileia, vive o professor Wolfgang von Steinen, um dos maiores medievistas.

do nosso tempo, autor do importante livro "A época de Goethe" e de uma monografia sobre o poeta-monge Notker Balbulus. Em Berna, vive a oportunidade de manter relações com o poeta Wilhelm Stein e sei que em Basileia trabalha ainda o professor Edgar Salin, autor de um volumoso livro sobre Nietzsche e de um volume de recordações intitulado "Stefan George". Um dos mais ativos, e o conhecido filósofo Rudolf Pamut, que reside na Suíça italiana.

Em Paris, o círculo está representado pelo poeta austríaco Hermann Budeck, tradutor de Mallarmé e dos grandes simbolistas franceses, colaborador das revistas literárias da Austrália, da França e da Alemanha. Um outro grupo, no professor Rudolf Fabner, leciona literatura alemã na Turquia, enquanto que alguns pioneiros de desenvolvimento igual atividade nos Estados Unidos: na Califórnia, vive Ernest Kantorowicz e em alguma parte do país, Bernhard von Rodmer trabalha numa monografia vasta do movimento. Na Inglaterra, vive o velho compositor e poeta Cyril Scott.

Até na própria Alemanha ficaram uns poucos! O poeta de grande talento Ernst Bertram publicou recentemente alguns livros: um livro de Boehringer leciona na universidade de Göttingen; o conhecido escultor Thormahlen vive retratado no campo, enquanto que na universidade de Munique o barão Alexander von Stauffenberg, único sobrevivente de sua grande família, após o massacre ordenado por Hitler deserviu interesse e atividade. Seu recente poema "A morte do mestre" é uma das peças mais altas da poesia post-germânica.

ESSA tragica excursão pelo mundo e ao mesmo tempo simbólica, pois nos mostra que nem as distâncias geográficas, nem a morte, nem a guerra, nem as crises sociais e políticas, apagaram a grande voz do grande poeta, que está vivo ainda hoje em dia, não somente em sua obra, mas no amor e na devoção criados por seus amigos, no seu espírito que é perennemente como uma planta, uma concepção de arte e moral, e sobretudo, como uma consciência.

NOTAS

RAQUEL DE QUEIROZ escreveu a pag. 7 - "O Lampião" - e pretende submetê-la à leitura de Rodrigo M. F. de Andrade, depois do que decidirá se irá publicá-la ou não. A peça termina, e não é de se espantar, com onze mortos em cena.

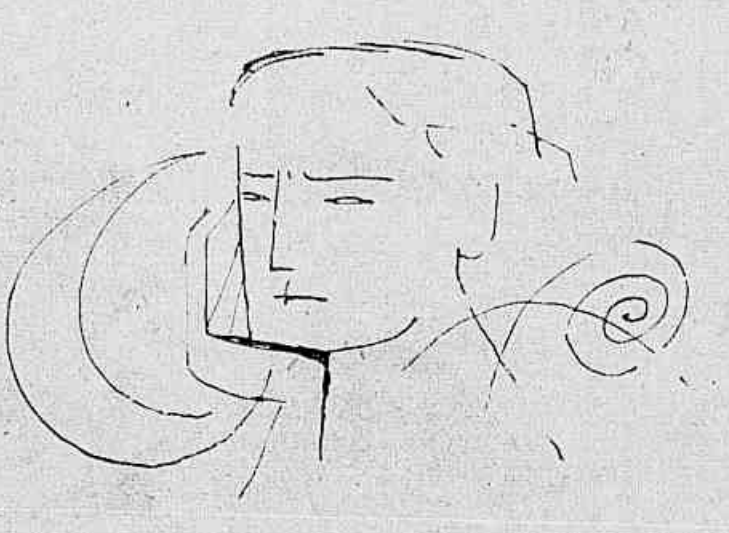
SERÃO lançadas este ano as seguintes traduções de autores norte-americanos, em edição de "Revista Brasileira", que acaba de publicar "O Livro dos Gritos", de Sherwood Anderson, traduzido por Constantino Palco; "As Melhores Histórias de Jack London", em tradução de Lygia Antuan Rodrigues Pereira; ilustrações de Dacel; "Liberdade e Cultura", de John Dewey, traduzido por Eustáquio Duarte; "Wilden and Other Writings", de David Toraau, em tradução de Constantino Palco; uma auto biografia de Henry Adams e um ensaio de Jerome Nathanson sobre John Dewey.

LIGIA Fagundes Teles anuncia para breve o romance "Ciranda de Pedra".

SABENDO agora que o livro mais vendido nos Estados Unidos durante todo o ano de 1952 foi uma nova tradução da Bíblia: foram vendidos nada menos de 1 milhão e 600 mil exemplares de 1.º de janeiro a 31 de dezembro.

VOLTOU de sua viagem ao Piauí, onde chegou uma cavaca que descobriu e classificou um megatério fossilizado, o escritor Eustáquio Duarte.

GERGO Milliet, que esteve no Rio esta semana, disse a amigos que agora terá que vir a esta cidade todas as semanas, a fim de desempenhar-se de certas tarefas em seu posto na organização do 1.º centenário de São Paulo.



LIVROS

Indicação Bibliográfica e Crítica

os elementos de formação do poeta, que são europeus. É um livro que se tornará raro, na língua portuguesa, dado que só excepcionalmente poderia surgir um poeta que, usando-a como língua estrangeira a torne capaz de expressar em boa forma os seus sentimentos. E isto consegue Stefan Baciu.

O seu livro será, sem dúvida alguma, incorporado à nossa literatura. Das últimas estréias, poucas estão à altura de "Aula de Solidão". E se de um lado os poemas demonstram certo gosto literário que muito aproxima o autor da famosa geração de 1922, é certo que, sob outros aspectos, já se encontram no poeta, característicos que o situam nas correntes mais atuais. O que parece piada, por exemplo em Stefan Baciu, é coisa séria. Algumas expressões que perturbam os seus versos, apesar de serem ditas com propriedade, são de atribuí-las ao fato de não ser o português a sua língua natural, o que deve criar certas dificuldades para que o poeta a domine, sobretudo na camada dos

sons, isto, porém, não desmerece o livro, que é, realmente, de primeira qualidade.

Excelente a capa de Santa Rosa, e do melhor gosto e execução o trabalho de Luiz Santa Cruz.

CARLOS PONTES - "Motivos e Aproximações". Rio de Janeiro, 1953. Imprensa nas obras do "Jornal do Comércio" - Rodrigues & Cia., Rio, 1953. Duzentas e trinta e sete páginas. Preço de R\$ 1,00. É o segundo livro do autor.

TRATA-SE da reunião de vinte e sete pequenos trabalhos sobre assuntos históricos. O autor tem, como ponto de referência dos seus méritos de estudioso da história, o seu livro anterior sobre Távares Bastos. Os temas do livro são quase todos brasileiros, indo o autor desde o aneddotico de certos acontecimentos à apreciação das fontes, à crítica e interpretação dos fatos sociais.

No prefácio, Hermes Lima, depois de apontar o autor como um dos melhores conhecedores da História do Brasil, acrescenta: "Gostoso de ler e de ouvir, e em história facilmente a improvisação que não permite ao autor colorir o caso de modo na narrativa dentro da atmosfera que o aqueceu e coloriu."

"Mas em Carlos Pontes a virtude de, em alguns traços, recompor a ambiência em que os episódios se desenvolveram, constitui uma das suas melhores qualidades de narrador."

A par de maneira clara com que coloca os assuntos, como em "O Drama do Conde de Oeiras", de firmeza com que aponta as falhas dos que lá estiveram sobre assuntos históricos como em "Pontes e Incertezas Euclidianas" da valorização que sabe dar aos episódios, como em "Um Debate Sensacional", há que assinalar o tom narrativo que torna fácil a leitura, e o "humor" de certas observações, como se tem exemplo em "A Última Sessão do Velho Senado". O que chocou às vezes, em Carlos Pontes, o uso de termos que provavelmente se destinam a tornar mais amena a sua tarefa de narrador, mas que dão a impressão de certa passividade fantasiosa dos livros de história romântica.



Macunaima, o Herói

FRANÇO OUREL, da 1ª oficina
I - dare do contrato do mto
de Muro, Lourenço, Theodoro
Santos, R. André e mais de 10m
Antonio Gonzaga.

O CANGAÇO SERVE PRÁ QUÊ? DOMINGO, DOMINGO, DOMINGO.

PRIMEIRO PLANO

(Estrangeiras)

A revista "Time" explica o apelido de Maria Candelária por meio da Igreja da Candelária, "situada entre repartições públicas". Errado. As explicações mais plausíveis são duas:

- 1) Há e houve de nossas repartições públicas uma autêntica Maria Candelária, inspiradora da marchinha.
- 2) o autor da letra estava precisando de uma rima para "funcionária".

U m hotel de campo, na Inglaterra, pôs o seguinte anúncio nos jornais:

"Para casais em lua de mel: ESPECIAL DESATUO".

Em Londres, um homem levou o seu caso ao juiz:

— Eu sabia que o automóvel estava usado mas não podia imaginar que estivesse tão mal usado.

Faz cem anos o romance "A Cabana do Pai Tomás", escrito em sua maior parte em papel de embrulho.

Em um jantar recente em Londres, em homenagem ao artista Augustus John, sir John Anderson contou a seguinte história:

— Há tempos, Augustus John pintava meu retrato. Minha mulher o advertiu: "Meu marido às vezes se parece um imperador romano e outras vezes um mormão. Vê se é possível pintá-lo em seus momentos de imperador romano". Augustus John respondeu: "Minha senhora, todos os bons mormons se parecem com os imperadores romanos".

A revista "Noir et Blanc" anuncia jocosamente que os americanos do sul, depois de se rirem do amor europeu aos vestidos do passado, começam agora a sofrer do mesmo mal: a municipalidade de São Paulo ameaça tornar histórico um prédio com 17 anos de idade.

Ely Culbertson, que foi professor de "bridge" de Eisenhower, fez a seguinte declaração: Já era tempo de expulsar da Casa Branca os jogadores de "moker" e substituí-los por jogadores de "bridge".

P. M. C.

SOCIEDADE * Jacinto de Tharmes



Hoje, ainda não estou com vontade de falar sobre Guacuja e o Carnaval paulista que destruí com intensidade. Diria apenas que durante a minha permanência nas cidades e praias de São Paulo, três coisas me impressionaram honestamente: a primeira, foi o jogo que assisti entre veteranos brasileiros e veteranos argentinos, pela conquista do título de campeão do Campeonato Sul-Americano dos "velhos". Como torcedor antigo e participante das maiores peladas das praias e subúrbios do Rio (não é a toa que minhas pernas são tão tortas) dei, explicitamente, a minha opinião sobre o jogo. A segunda, foi a emoção ao ver novamente Domingos da Guia enfrentar Sastre, ver Perácio e Hercúles, lado a lado, um levando a bola no peito e outro chutando tri-ciclicamente, rever Teleco, Canhoto, Lulzinho, o Zéze Proença, a minha admiração e esses dois "halfs", ainda de tanto ma-

labarismo e categoria Argemiro e Dino (Pau, que deram surra de bola) isto tudo quer dizer para o antigo torcedor, emoção e carinho que não poder mais.

A minha segunda satisfação paulista, foi o filme "Cangaceiros". E quando ele chegou ao Rio, vocês terão porque. O meu amigo Zampieri, presidente de Vera-Cruz, já tinha me proporcionado a satisfação de ver o filme sem cortes, ainda na sua fase semiprimítiva. Agora, admito, o filme, levando em consideração que se trata de um grande esforço nacional, me enche as medidas. Se eu já não conhecesse as possibilidades de Vera-Cruz, passaria mesmo assim a acreditar no cinema nacional.

A minha terceira satisfação, em terras paulistas, foi certamente de ordem pessoal. Posso assegurar a você, leitor, (sobretudo e bom "consequente" ao leitor de planilha listada, porque aos domingos, o planilha listado vinga mais) que vi borboletas mesmo sem ganhar na Esquina da Sorte. Prefiro guardar no cofre. Como se eu tivesse um cofre. Bracadeiras douradas. O café está quente?



Durante um desfile vemos a senhora Gastão Veiga e as senhoritas Gloria Nader e Ana Rosa Lemos Lessa — (Foto da revista SOMBRA)

MANIA Escreve ORA VEJAM SÓ!

Existe no Brasil uma senhora que está triste, acurridada, desolada, porque o rapaz objeto de seu furioso amor resolveu, enfim, declarar-se, apenas, cometeu o engano de escrever uma ardente carta de amor ao invés de marcar o clássico encontro com a apaixonada e dizer-lhe ao ouvido, "eu te amo", beijando-lhe as têmporas antes e depois de falar.

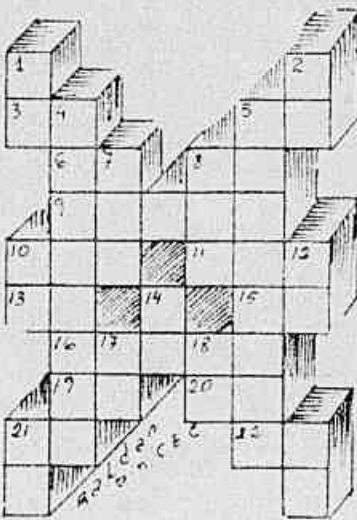
Pois, sabiam que a senhora se escondia atrás do pseudônimo apropriado de Desolada e nos escreveu para desabafar e perguntar se isto não depunha contra o rapaz dos seus sonhos, que havia demonstrado tão pouca coragem na prática de ato tão importante.

Desolada, seia que você não tem nada mesmo para fazer? Desolada deveria ter você vendo-se como é, fazendo perguntas tolas e dizendo amar um homem de quem duvida tão estupidamente.

Por que você não lê os horrores que a imprensa publica sobre o que está acontecendo no Nordeste? Sobre os homens, as crianças e as mulheres que morrem de fome e outros tantos que vivem no desespero? Talvez estas notícias lhe ajudem a pensar com a cabeça e aproveitar melhor a sua vida fácil sem problemas de seca e de fome.

PASSATEMPO

Direção de RONEGA
Palavras cruzadas de Balcan.



O DIA ASTROLÓGICO

HOJE, 22 — Dia propício para experiências científicas. A tarde será favorável para viagens. Amanhã, pela manhã, poderá iniciar viagens, como também pedir favores.

ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ, AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades futuras ou não de hoje e amanhã, com horas e números promissores para os leitores nascidos em quaisquer dias, mês e anos nos períodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE FEVEREIRO E 20 DE JANEIRO:

Satisfação, a tarde será favorável aos namorados, 17, 18 e 19; 12, 21, 34, (horas e números).

Desejos insatisfeitos, contradição e pequenos acidentes, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Notícias promissoras, alegria, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, (horas e números).

ENTRE 18 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Habilidade, êxito em todos os empreendimentos, 14, 23 e 24; 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Ideias originais e planos para o futuro, 35, 42 e 53; 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 21 DE MAIO:

Sucessos sociais, negócio de pequena monta, 15, 16 e 17; 314, 315 e 384, (horas e números).

ENTRE 22 DE MAIO E 21 DE JUNHO:

Insustentação e novos empreendimentos, 17, 18 e 19; 415, 532 e 61, (horas e números).

Desapontamentos e iniciativas frustradas, 14, 15 e 16; 680, 774 e 812, (horas e números).

ENTRE 22 DE JUNHO E 21 DE JULHO:

Sonhos estranhos e visões fantásticas, 19, 11 e 17; 323, 490 e 501, (horas e números).

ENTRE 22 DE JULHO E 22 DE AGOSTO:

Desarmônia conjugal, contradições com parentes, a tarde e a noite serão propícias, 4, 5 e 6; 940, 941 e 958, (horas e números).

ENTRE 23 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:

Confusão psíquica e luta interior, 12, 14 e 16; 893, 913 e 933, (horas e números).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 21 DE OUTUBRO:

Negócios arriscados e viagens perigosas, 13, 14 e 15; 381, 426 e 579, (horas e números).

ENTRE 21 DE OUTUBRO E 21 DE NOVEMBRO:

Despreendimento pela manhã, a tarde e a noite serão contrários, 20, 22 e 24; 690, 975 e 987, (horas e números).

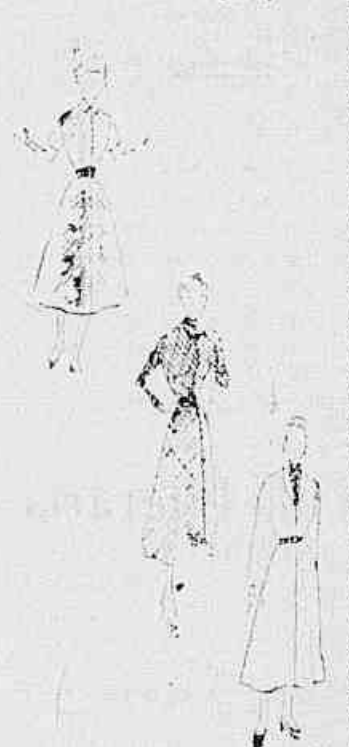
ENTRE 22 DE OUTUBRO E 21 DE NOVEMBRO:

Manhã favorável para excursões e passeios, 7, 8 e 9; 34, (horas e números).

(Conclui na 5.ª página)

MODA DE PARIS UM MODELO PARA TODAS AS IDADES

(De Simone Pascal, da France Presses)



Cabelo branco?

Orf-Léne
TINGE MELHOR
E NÃO MANCHA

Festival Internacional de Cinema em S. Paulo

CIPIACÃO DA COMISSÃO PERMANENTE DOS FESTIVALS NO BRASIL

Sob a presidência do sr. Pedro Gonçalves Filho, diretor do Instituto Nacional de Cinema Educativo do Ministério da Educação e Saúde, esteve reunida, nos dias 10 e 11 do corrente, na sala da Biblioteca do Ministério das Relações Exteriores a Comissão Preparatória dos Festivais do Brasil.

Foi aprovada uma longa ordem de dia, da qual constam as duas medidas de maior relevância para a execução do Festival Internacional de Cinema em São Paulo, como sejam: o regulamento do Festival de 1954 e o anteprojeto de lei que cria a Comissão Permanente dos Festivais do Brasil.

Comprometendo a esta reunião as srs. Vinícius de Moraes, secretário geral, Almeida Sales e Antônio de Fátima, chefe da Divisão Cultural do Ministério das Relações Exteriores.

VENHA... E VOLTAR!

GRANDE HOTEL SÃO FRANCISCO

Av. de Ipanema, 114 - Rio de Janeiro

ARTES * Antônio Bento

Salão Nacional de Arte Abstrata?

Por estranho que pareça, acaba de ser instituído no Brasil o salão nacional de arte abstrata, segundo se verifica do convite enviado aos jornais pela Associação Petropolitana de Belas-Artes. Este 1.º Salão, agora inaugurado no Hotel Quitandinha, tem igualmente o patrocínio do Governo do Estado do Rio, assim, como da Prefeitura Municipal de Petrópolis, e presume-se que seja repetido anualmente, nesta altura do verão, quando a gente rica ou os nobres se encontram gozando as delícias do clima temperado da cidade imperial. Não vejo como se possa justificar o nome de Salão Nacional atribuído à exposição. Por que chamar "nacional" uma mostra de que participam alguns artistas abstratos? Para dar importância ao Salão? Qualquer que tenha sido o objetivo da escolha do nome, o fato é que esse Salão Nacional recorda em tudo o velho Salão Oficial. Melhor teria sido dar-lhe outra denominação menos acadêmica, a não ser que os abstratos brasileiros estejam empenhados em fazer arte nacional, coisa inteiramente sem sentido. O próprio Theo Van Doesburg, autor do manifesto da arte concreta, foi o primeiro a insurgir-se contra a arte de caráter regional ou nacional, que é em tudo contrária à abstração. Mondrian também pregou ideias opostas às da arte nacional, e com inteira razão, diga-se de passagem.

No começo do modernismo brasileiro, Mario de Andrade e Oswald de Andrade empunharam aqui a bandeira da arte nacional, para impedir que os nossos artistas caíssem de saída na imitação pura e simples dos mestres europeus. Muitos dos modernos ou modernistas de hoje já não têm os mesmos cuidados e escrúpulos. Na suposição de que estão fazendo arte universal, repetem quase servilmente os modernistas do Velho Mundo.

E é o que acontece com alguns dos nossos abstratos, que cedo ou tarde reconhecerão o seu erro. O problema de fazer arte universal não consiste aqui na reprodução passiva da obra dos grandes artistas do Velho Mundo — um Picasso, um Kandinsky, em Stravinsky ou um Prokofiev. O problema, evidentemente, é de criação, e não de simples imitação. Se faremos "arte universal" no dia em que dermos uma contribuição substancial ao modernismo tendo artistas tão originais quanto os europeus.

No caso da arte abstrata, jamais realizaremos nada de importante, no domínio da criação plástica, se persistirmos na tentativa de fazer um "primitivismo" abstrato ou concreto, do mesmo modo que jamais conquistaremos a admiração e o respeito do público e dos críticos estrangeiros, se prosseguirmos passivamente na esteira das escolas e dos modelos do Velho Mundo. É a observação que me parece oportuno fazer, na abertura deste 1.º Salão Nacional de arte abstrata, tão acadêmico em sua própria designação oficial.

CONSERVATÓRIO NACIONAL DE CANTO ORFEOÔNICO — EXAMES DE 2.ª ÉPOCA E EXAMES DE ADMISSÃO

O Conservatório Nacional de Canto OrfEOÔNICO comunica aos interessados que os exames de 2.ª época serão realizados ainda este mês, obedecendo a seguinte escala:

1.º ANO DE ESPECIALIZAÇÃO — dia 24 às 13 horas.
CURSO DE EMERGÊNCIA — dia 26 às 13 horas.
CURSO DE PREPARAÇÃO — dia 27 às 13 horas.

Outrossim comunica também que os exames de admissão terão início no próximo dia 2 de março às 8.00 horas.

Conservatório, em 18 de fevereiro de 1953.

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES: Segismundo Caldas Barreto, diretor da Secretaria do Supremo Tribunal Militar; Fernando Furtado de Oliveira Braga; Luiz de Assis; Belchior de Oliveira, nosso companheiro de redação; José Leite; Henry Bagley, engenheiro; Jurandir Pires Ferreira; João de Almeida Machado; Manoel da Silva; Raul Figueiredo Cruz; Augusto Bulhões; Renato Augusto Bragado; João Pinto de Mendonça; Pedro Lopes Alves da Rocha; José de Castro Freire; Antônio Caspary de Vasconcelos; Osvaldo Antonio da Silva; Claudio Mauro Nunes Braga; Fernando Fernandes dos Santos; Abílio de Carvalho; Enio Luiz Leitão; Dr. Jessé Café.

SENHORAS: Florita Ribeiro da Costa Lopes; Angélica Saldanha Barreto; Mariana Maia; Clementina Barreto.

SENHORINHAS: Juraci de Melo Souza; Guilmar; Eni Conceição Reis.

MENINOS: Mauro, filho do casal Otavio Falconiere de Moraes-Maria de Lourdes Carrel de Moraes; Carlos

Fernando, filho do sr. Miguel Ferreira Lima e sra. Zilda Passanha Lima; Carlos Roberto, filho do casal Desair Soares Dias-Arlete Aguiar Dias.

MENINAS: Lúlia, filha do sr. Manoel Batista; Lia, filha do sr. Dermeval de Moura; Marlene, filha do casal Rubem Mota-Uberlândia Mota; Neusa, filha do sr. Julio Couto e sra. Teresa Lira Couto; Maria Elizabeth, filha do casal Paulo Barbosa Pacheco; Ivandir, filha do sr. Agostinho de Oliveira Pedra e sra. Maria Salomé Gouveia Pedra e Carmen Lucia, filha do sr. Renato Braga.

Fazem anos amanhã: 23: SENHORES: EPITÁCIO TIMBAUBÁ DA SILVA — Transcorreu amanhã, a data natalícia do nosso companheiro Epitácio Timbaubá da Silva, o cronista policial do DIÁRIO CARIOCA. É uma efemeride muito grata aos que aqui trabalham pela amizade que nos liga ao aniversário. No D. C. S. P. a data de amanhã tem repercussão, pois durante vários anos, Timbaubá dirigiu o Gabinete de Pesquisas Científicas, revelando-se um autêntico chefe e ótimo companheiro. O mesmo se dará na Faculdade de Economia e Finanças e na Es-

cola Superior de Comércio, onde é professor.

Almirante Osvaldo Palhares; deputado Lúcio Vargias; conde Leovigildo França; José Maria Escassa; Luiz Vergara; Osvaldo de Souza Vale; Euclides Teixeira; Eugênio de Moraes Rodrigues Torres; nosso companheiro de trabalho; Alvaro Simões; Alberto Nunes; José Soares; Zimí Magalhães; Mozart dos Santos Melo; João Rodrigues; Antônio Joaquim Alonso; Antônio José Gomes Vaz; dr. Heitor Vinícius Pires; José Moura Neves; José Carvalho Melo; Pedro da Costa Passolo; Abílio de Carvalho; Armando Bergamini; Abreu; conselheiro Luciano Lúrdien; José Augusto Prestes Macedo Soares; major Euclides Teixeira.

SENHORAS: Vivian Zaira de Carvalho; Maria José Neves; Diamantina Pinto Miranda.

A notícia e cronista Ricardo Yone, nome que emprega seu oprimido de sua inteligência e suas publicações desta capital.

SENHORINHAS: Juraci Rincón.

MENINOS: Vanderlino, filho do sr. e sra. (Conclui na 5.ª página)

Aperteção os seus méritos

na arte de cozinhar e aprenda o manejo prático, eficiente e econômico de fogões a gás

CURSOS DE CULINÁRIA

da S. A. DU GAZ DE RIO DE JANEIRO

Inscrição-se hoje!

PARA EMPREGADAS	NÚMERO DE AULAS	PREÇO POR CURSO
Trivial	6	40,00
Trivial fino	6	40,00
Massas	6	40,00

PARA DONAS DE CASA	NÚMERO DE AULAS	PREÇO POR CURSO
Trivial	6	60,00
Trivial fino	6	60,00
Variado	6	60,00
Especial	6	60,00
Massas	6	60,00
Salgadinhos e Docas	6	60,00

• Distribuição gratuita dos materiais dos pratos ensinados.
• As alunas podem levar para as suas residências provas dos pratos preparados nas aulas.
• Todos os ingredientes serão fornecidos pela Companhia.

S. A. DU GAZ DE RIO DE JANEIRO

COPACABANA FCA. DA BANDEIRA

Av. N. S. de Copacabana, 655 - Fone: 37-8777

Rua Teixeira Soares, 36 - Fone: 48-4470

De Paris e Nova York para Você!

PROTEJA SEUS OLHOS

Por DIANA DAWN

Proteja a sua pele contra o sol e seus olhos com o uso de óculos escuros. Esses dois itens são da mais absoluta necessidade para a beleza da mulher. Cobre bem a vista ao ar livre mas não se esqueça de proteger seus olhos.

Atualmente os óculos escuros foram desenhados para que representem um fator de beleza na mulher e não como antes. Existe uma infinita variedade de formatos e de cores. O mais difícil é escolher.

Você ficará surpreendida ao verificar como os óculos escuros tem fatores decorativos.

O uso de óculos escuros não é somente para proteger a vista e sim para evitar, também, o aparecimento das pequenas rugas que se formam em volta dos olhos quando os forçamos demasiadamente. A noite, passe um creme em volta dos olhos banhando-os primeiro com água morna.

O inteligente é proteger os olhos contra o excesso de sol. Use óculos escuros.

PLANO L

5.617 Premios

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

230.ª Extração = Concessionário: MANUEL CAMPBELL PENHA = O Fiscal do Governo: ATILA BEZERRA NUNES = 230.ª Extração

ECONOMIA & FINANÇAS

NOTAS E IDÉIAS

ESTADOS UNIDOS COMERCIO EXTERIOR



1. Canadá
2. Reino Unido
3. México
4. Japão
5. França



1. Canadá
2. Reino Unido
3. México
4. Japão
5. França

Melhora a Situação do Enxôfre

O REGIME de controle em que se acham incluídos vários produtos denominados "escassos" tem sofrido, nos últimos tempos, inúmeras alterações. Ainda recentemente, a extensa lista foi reduzida pelas autoridades norte-americanas em face do aumento da produção de alguns deles ou a redução do consumo pelo emprego de substitutos de outros.

Por outro lado, um redução grupo foi incluído entre os "muito escassos" ("Economia e Finanças", de 25-1-1953).

No que se refere ao enxôfre, também incluído no regime de racionamento, a situação era bastante difícil em 1952. O "deficit" estimado, segundo "Conjuntura Econômica", era da ordem de 1.340 mil toneladas.

As possibilidades dos Estados Unidos, que representam 90 por cento da produção de enxôfre do mundo, de eliminar esse "deficit" eram bastante reduzidas. Já em 1951 haviam os norte-americanos aconselhado aos demais países que produzissem enxôfre os que pudessem fazê-lo.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

De qualquer maneira, a quota geral de exportação de enxôfre refinado foi aumentada substancialmente, o que faz prever para dentro em breve a suspensão do racionamento do produto.

Para o Brasil essa notícia não deixa de ser auspiciosa, de vez que dependem do suprimento de enxôfre as indústrias brasileiras que apresentam maior desenvolvimento no triênio 1949-51, como sejam: acucarreira, adubos, química, metalúrgica, têxtil e outras.

Em dezembro de 1952, quando se reuniu para fixar as quotas de exportação que deveriam vigorar no primeiro trimestre de 1953, a Conferência Internacional de Matérias Primas estudou a possibilidade de abolir definitivamente aquele regime restritivo em face das melhorias da situação do enxôfre no mundo. Entretanto, por medida de precaução, preferiu aguardar que fosse confirmada aquela situação.

ENXÔFRE = Produção mundial

Em 1000 toneladas



INDÚSTRIA TÊXTIL

Atualidade Do Inquérito da CEPAL

vêm sendo auferidos nos últimos 15 anos.

Para a análise da produtividade, a CEPAL considerou que esta é resultado de três influências distintas:

a) o tipo de equipamento utilizado;

b) o tamanho da instalação;

c) influência do sistema de operar as instalações.

Demonstra a CEPAL que a indústria brasileira, possuindo 455 fábricas, com 3.279.377 fusos e 100.416 teares, apresenta um rendimento muito aquém do que seria de esperar-se e que, tanto nos setores de equipamento mais moderno, como naqueles de maquinaria mais antiga, há campo para sensíveis melhorias na produtividade.

Nas fábricas detentoras de máquinas antigas do Distrito Federal, a produtividade poderia aumentar em cerca de 290% nas fiações e em cerca de 694% nas tecelagens com a instalação de maquinaria moderna e com o estabelecimento de boas práticas de administração para essa nova maquinaria.

Embora a CEPAL, para avaliar, acredite que importantes investimentos seriam necessários para a substituição do equipamento, registamos nos que não têm faltado lucros a essa indústria para promover tal substituição. Basta lembrar o que foi o "boom" da exportação de tecidos para o exterior durante a guerra, quando chegaram ao absurdo, em muitos casos, de exportar pedras e outros materiais misturados com tecidos, pelos quais cobravamos preços de espantar nossos clientes de ocasião.

CONTINUANDO sua exposição, demonstra a Comissão que nos setores que possuem instalações modernas, apesar de ter S. Paulo algumas muito aperfeiçoadas, também poderia ser melhorada a produtividade em uns 35% nas fiações e em cerca de 98 a 100% nas tecelagens. Não se precisa acrescentar nada para deixar claro que muito

ra da antiga cédula rural piratônica criada pelo artigo 13 da lei n.º 492, de 30 de agosto de 1937, a proposta de lei enviada em dezembro último prevê uma série de facilidades para esse título de crédito. Muito embora não tenha propriamente, havido qualquer inovação no que se refere aos princípios vigentes em matéria de direito real de garantia, continuando estes com a plena eficácia que atualmente possuem, foi prevista nova forma instrumental a sua constituição.

O novo título será restrito a operações de crédito dos estabelecimentos bancários com as pessoas agrícolas e será de emissão do devedor, os anteriores eram emitidos pelo credor, constituindo uma promessa de pagamento em dinheiro, sob vinculação de qualquer dos bens suscetíveis de penhor rural, inclusive gêneros de lavoura, em vias de formação e os oriundos da produção animal. Estará ainda isento do imposto do selo e de qualquer outro tributo, seja a que título for, tanto por parte dos bancos, ou cooperativas mutualistas, como dos emitentes, avaliados ou endossantes. Essa isenção é extensiva ao ato de cessão, transferência ou cancelamento. O processo de inscrição do título também é grandemente facilitado, o que, de certa forma, muito contribuirá para o barateamento das operações.

COMO SE VÊ, trata-se de uma medida de normas novas que permitirão uma flexibilidade até então inexistente para tais tipos de operação de crédito. Mesmo depois de aprovada, entretanto, faltará a estrutura capaz de tirar o máximo proveito desse título. Sem a criação de um conjunto de órgãos especializados, todavia, medidas serão improfeitas.

Para que a economia nacional obtivesse pleno proveito das medidas seria indispensável o funcionamento eficiente do Banco Rural. Se o governo não realmente pretendesse resolver a questão, daria preferência aos seus líderes, duas Casas do Congresso e o que houvesse, no trabalho parlamentar, por parte do estirpe da reforma bancária.

Para que a economia nacional obtivesse pleno proveito das medidas seria indispensável o funcionamento eficiente do Banco Rural. Se o governo não realmente pretendesse resolver a questão, daria preferência aos seus líderes, duas Casas do Congresso e o que houvesse, no trabalho parlamentar, por parte do estirpe da reforma bancária.

Para que a economia nacional obtivesse pleno proveito das medidas seria indispensável o funcionamento eficiente do Banco Rural. Se o governo não realmente pretendesse resolver a questão, daria preferência aos seus líderes, duas Casas do Congresso e o que houvesse, no trabalho parlamentar, por parte do estirpe da reforma bancária.

Para que a economia nacional obtivesse pleno proveito das medidas seria indispensável o funcionamento eficiente do Banco Rural. Se o governo não realmente pretendesse resolver a questão, daria preferência aos seus líderes, duas Casas do Congresso e o que houvesse, no trabalho parlamentar, por parte do estirpe da reforma bancária.

IMPORTAÇÃO AMERICANA

Primeira Reação do Bloco Protecionista

po de paz. Em quarto lugar, devemos receber do resto do mundo numa contrapartida equivalente aos nossos fornecimentos, grandes quantidades de matérias primas que não possuamos no volume necessário às exigências do nosso consumo.

APESAR de serem estas palavras quase conservadoras em matéria de política do comércio exterior, as primeiras notícias que nos chegam dão impressão diametralmente oposta, que, aliás, pode ser a verdadeira, dado que a nossa análise se cinge ao texto literal da mensagem do novo presidente norte-americano.

Ja nos primeiros dias que sucederam à apresentação ao Congresso do importante documento, várias iniciativas de membros seus tornaram bastante claro que qualquer plano tendente a aumentar as importações dos EE. UU. se chocará com uma oposição violenta do bloco protecionista. Citamos três mais expressivas: 1) O sr. Scudder, representante republicano, apresentou um projeto de lei que retira ao presidente de que ele goza atualmente de outorgar concessões tarifárias com o fim de aumentar o volume do comércio exterior; 2) O sr. Kelley, representante democrata, e o sr. Van Zandt, representante republicano, anunciaram que eles submeterão ao Congresso um projeto de lei que reduz as importações de "fuel oil"; 3) O mesmo sr. Kelley pediu que seja abolido um inquérito sobre os métodos governamentais na administração do "Buy American Act", citando casos de indústrias americanas que têm perdido encomendas do Estado, pelo fato de não poderem concorrer com fabricantes de países onde os salários são muito menores que os pagos nos Estados Unidos.

O PROJETO do sr. Scudder prorroga a legislação atual sobre os acordos comerciais

recíprocos, cuja vigência expira em 12 de junho deste ano. Nos termos dessa legislação, o presidente pode negociar direitos de importação do chamado "ponto de perigo", desconhecendo, inclusive, o que possa ter decidido a Comissão de Tarifas. Se assim proceder, ficará obrigado a apresentar ao Congresso os motivos do seu procedimento. O projeto Scudder, porém, como já foi dito acima, retira-lhe essa faculdade, regulando a matéria da seguinte maneira: o presidente só pode negociar os direitos de importação depois de obter a aprovação do Congresso sobre cada caso específico.

O objetivo que procuram alcançar o sr. Kelly, democrata, e o sr. Van Zandt, republicano, com o projeto que anunciaram sobre as importações de "fuel oil" é o de evitar a concorrência desse combustível com o carvão. A importação de 128 milhões de barris de "fuel oil" em 1952 tem sido suficiente, dizem eles, para substituir "11 milhões de toneladas de carvão, fato, causador de desemprego entre mineiros.

Finalmente, o sr. Kelly, está ainda preocupado em reforçar a aplicação do "Buy American Act". Como se sabe, esta lei data dos anos de depressão da década de 1930 e prescreve um tratamento preferencial para os produtores americanos nos contratos da União para a execução de obras públicas. Concede, porém, poderes à autoridade governamental competente para não seguir essa norma, quando ela for julgada inconsistente com o interesse público, ou o custo do material americano for considerado desrazoável. Provavelmente o caso a que se refere o sr. Kelley, é o de encomenda "off shore", e em tal tipo de contrato, o presidente Eisenhower considera que só existe matéria relevante quando houver concorrência seria para a produção dos EE. UU. do tempo de paz.

TOMAM posição, assim, os interesses protecionistas da economia interna dos Estados Unidos, mostrando as grandes

recíprocos, cuja vigência expira em 12 de junho deste ano. Nos termos dessa legislação, o presidente pode negociar direitos de importação do chamado "ponto de perigo", desconhecendo, inclusive, o que possa ter decidido a Comissão de Tarifas. Se assim proceder, ficará obrigado a apresentar ao Congresso os motivos do seu procedimento. O projeto Scudder, porém, como já foi dito acima, retira-lhe essa faculdade, regulando a matéria da seguinte maneira: o presidente só pode negociar os direitos de importação depois de obter a aprovação do Congresso sobre cada caso específico.

O objetivo que procuram alcançar o sr. Kelly, democrata, e o sr. Van Zandt, republicano, com o projeto que anunciaram sobre as importações de "fuel oil" é o de evitar a concorrência desse combustível com o carvão. A importação de 128 milhões de barris de "fuel oil" em 1952 tem sido suficiente, dizem eles, para substituir "11 milhões de toneladas de carvão, fato, causador de desemprego entre mineiros.

Finalmente, o sr. Kelly, está ainda preocupado em reforçar a aplicação do "Buy American Act". Como se sabe, esta lei data dos anos de depressão da década de 1930 e prescreve um tratamento preferencial para os produtores americanos nos contratos da União para a execução de obras públicas. Concede, porém, poderes à autoridade governamental competente para não seguir essa norma, quando ela for julgada inconsistente com o interesse público, ou o custo do material americano for considerado desrazoável. Provavelmente o caso a que se refere o sr. Kelley, é o de encomenda "off shore", e em tal tipo de contrato, o presidente Eisenhower considera que só existe matéria relevante quando houver concorrência seria para a produção dos EE. UU. do tempo de paz.

TOMAM posição, assim, os interesses protecionistas da economia interna dos Estados Unidos, mostrando as grandes

recíprocos, cuja vigência expira em 12 de junho deste ano. Nos termos dessa legislação, o presidente pode negociar direitos de importação do chamado "ponto de perigo", desconhecendo, inclusive, o que possa ter decidido a Comissão de Tarifas. Se assim proceder, ficará obrigado a apresentar ao Congresso os motivos do seu procedimento. O projeto Scudder, porém, como já foi dito acima, retira-lhe essa faculdade, regulando a matéria da seguinte maneira: o presidente só pode negociar os direitos de importação depois de obter a aprovação do Congresso sobre cada caso específico.

O objetivo que procuram alcançar o sr. Kelly, democrata, e o sr. Van Zandt, republicano, com o projeto que anunciaram sobre as importações de "fuel oil" é o de evitar a concorrência desse combustível com o carvão. A importação de 128 milhões de barris de "fuel oil" em 1952 tem sido suficiente, dizem eles, para substituir "11 milhões de toneladas de carvão, fato, causador de desemprego entre mineiros.

Finalmente, o sr. Kelly, está ainda preocupado em reforçar a aplicação do "Buy American Act". Como se sabe, esta lei data dos anos de depressão da década de 1930 e prescreve um tratamento preferencial para os produtores americanos nos contratos da União para a execução de obras públicas. Concede, porém, poderes à autoridade governamental competente para não seguir essa norma, quando ela for julgada inconsistente com o interesse público, ou o custo do material americano for considerado desrazoável. Provavelmente o caso a que se refere o sr. Kelley, é o de encomenda "off shore", e em tal tipo de contrato, o presidente Eisenhower considera que só existe matéria relevante quando houver concorrência seria para a produção dos EE. UU. do tempo de paz.

TOMAM posição, assim, os interesses protecionistas da economia interna dos Estados Unidos, mostrando as grandes

recíprocos, cuja vigência expira em 12 de junho deste ano. Nos termos dessa legislação, o presidente pode negociar direitos de importação do chamado "ponto de perigo", desconhecendo, inclusive, o que possa ter decidido a Comissão de Tarifas. Se assim proceder, ficará obrigado a apresentar ao Congresso os motivos do seu procedimento. O projeto Scudder, porém, como já foi dito acima, retira-lhe essa faculdade, regulando a matéria da seguinte maneira: o presidente só pode negociar os direitos de importação depois de obter a aprovação do Congresso sobre cada caso específico.

O objetivo que procuram alcançar o sr. Kelly, democrata, e o sr. Van Zandt, republicano, com o projeto que anunciaram sobre as importações de "fuel oil" é o de evitar a concorrência desse combustível com o carvão. A importação de 128 milhões de barris de "fuel oil" em 1952 tem sido suficiente, dizem eles, para substituir "11 milhões de toneladas de carvão, fato, causador de desemprego entre mineiros.

Finalmente, o sr. Kelly, está ainda preocupado em reforçar a aplicação do "Buy American Act". Como se sabe, esta lei data dos anos de depressão da década de 1930 e prescreve um tratamento preferencial para os produtores americanos nos contratos da União para a execução de obras públicas. Concede, porém, poderes à autoridade governamental competente para não seguir essa norma, quando ela for julgada inconsistente com o interesse público, ou o custo do material americano for considerado desrazoável. Provavelmente o caso a que se refere o sr. Kelley, é o de encomenda "off shore", e em tal tipo de contrato, o presidente Eisenhower considera que só existe matéria relevante quando houver concorrência seria para a produção dos EE. UU. do tempo de paz.

TOMAM posição, assim, os interesses protecionistas da economia interna dos Estados Unidos, mostrando as grandes

recíprocos, cuja vigência expira em 12 de junho deste ano. Nos termos dessa legislação, o presidente pode negociar direitos de importação do chamado "ponto de perigo", desconhecendo, inclusive, o que possa ter decidido a Comissão de Tarifas. Se assim proceder, ficará obrigado a apresentar ao Congresso os motivos do seu procedimento. O projeto Scudder, porém, como já foi dito acima, retira-lhe essa faculdade, regulando a matéria da seguinte maneira: o presidente só pode negociar os direitos de importação depois de obter a aprovação do Congresso sobre cada caso específico.

O objetivo que procuram alcançar o sr. Kelly, democrata, e o sr. Van Zandt, republicano, com o projeto que anunciaram sobre as importações de "fuel oil" é o de evitar a concorrência desse combustível com o carvão. A importação de 128 milhões de barris de "fuel oil" em 1952 tem sido suficiente, dizem eles, para substituir "11 milhões de toneladas de carvão, fato, causador de desemprego entre mineiros.

Finalmente, o sr. Kelly, está ainda preocupado em reforçar a aplicação do "Buy American Act". Como se sabe, esta lei data dos anos de depressão da década de 1930 e prescreve um tratamento preferencial para os produtores americanos nos contratos da União para a execução de obras públicas. Concede, porém, poderes à autoridade governamental competente para não seguir essa norma, quando ela for julgada inconsistente com o interesse público, ou o custo do material americano for considerado desrazoável. Provavelmente o caso a que se refere o sr. Kelley, é o de encomenda "off shore", e em tal tipo de contrato, o presidente Eisenhower considera que só existe matéria relevante quando houver concorrência seria para a produção dos EE. UU. do tempo de paz.

TOMAM posição, assim, os interesses protecionistas da economia interna dos Estados Unidos, mostrando as grandes

recíprocos, cuja vigência expira em 12 de junho deste ano. Nos termos dessa legislação, o presidente pode negociar direitos de importação do chamado "ponto de perigo", desconhecendo, inclusive, o que possa ter decidido a Comissão de Tarifas. Se assim proceder, ficará obrigado a apresentar ao Congresso os motivos do seu procedimento. O projeto Scudder, porém, como já foi dito acima, retira-lhe essa faculdade, regulando a matéria da seguinte maneira: o presidente só pode negociar os direitos de importação depois de obter a aprovação do Congresso sobre cada caso específico.

O Sequestro do Ouro e o Empréstimo

O INACREDITÁVEL embargo das reservas de ouro do Brasil depositadas nos Estados Unidos revela aspectos lamentáveis que bem definem a nossa mais que deficiente política econômico-financeira. Em primeiro lugar, ressaltamos a negligência com que foi encarada em nosso país, a questão dos atrasados comerciais, cujo volume alcançado, há mais de um ano, era de molde a exigir medidas rápidas e energéticas em defesa de nosso crédito. Em segundo lugar, o fato demonstra claramente a precariedade da atual administração das finanças do país no plano interno e internacional.

A falta de providências no sentido de serem liquidados com relativa presteza os atrasados comerciais originou graves prejuízos aos exportadores dos Estados Unidos que, premidos pelas dificuldades, recorreram a todos os meios para conseguir cobrar o que lhes era devido. A tal ponto que um dos exportadores norte-americanos se lembrou de solicitar a um juiz de Nova York, um mandado de embargo sobre os depósitos de ouro dos EE. UU. do Brasil.

Assim contam o incrível e até as notícias telegráficas. Aquel entre nós, foram feitas

númeras conjecturas, de natureza econômica e jurídica. Entre outras coisas, diz-se que o embargo é absurdo, porque enquanto o Banco do Brasil S. A. é o responsável pelas dívidas do comércio exterior do Brasil, a propriedade do ouro brasileiro é de fato do Tesouro Nacional. Ao que parece, erroneamente nos Estados Unidos teria sido atribuído a propriedade do ouro ao Banco do Brasil, talvez pelo fato de ser esse estabelecimento de crédito detentor do monopólio do câmbio brasileiro e por ser o responsável pelos negócios do comércio exterior do país.

Mesmo que a medida judicial não se refira à totalidade das nossas reservas de ouro, estará aberto um perigoso precedente e, enquanto não se resolve, definitivamente a pendência, haverá sempre a possibilidade de que se generalize. Sendo assim a concessão do empréstimo para o pagamento do, atrasados comerciais que o Brasil vinha negociando com o "Export-Import Bank" estará seriamente prejudicada, pois o banco norte-americano já havia feito exigências de garantias que não poderia ser outro que o ouro agora à disposição do juiz novaiorquino.

Assim contam o incrível e até as notícias telegráficas. Aquel entre nós, foram feitas

númeras conjecturas, de natureza econômica e jurídica. Entre outras coisas, diz-se que o embargo é absurdo, porque enquanto o Banco do Brasil S. A. é o responsável pelas dívidas do comércio exterior do Brasil, a propriedade do ouro brasileiro é de fato do Tesouro Nacional. Ao que parece, erroneamente nos Estados Unidos teria sido atribuído a propriedade do ouro ao Banco do Brasil, talvez pelo fato de ser esse estabelecimento de crédito detentor do monopólio do câmbio brasileiro e por ser o responsável pelos negócios do comércio exterior do país.

Mesmo que a medida judicial não se refira à totalidade das nossas reservas de ouro, estará aberto um perigoso precedente e, enquanto não se resolve, definitivamente a pendência, haverá sempre a possibilidade de que se generalize. Sendo assim a concessão do empréstimo para o pagamento do, atrasados comerciais que o Brasil vinha negociando com o "Export-Import Bank" estará seriamente prejudicada, pois o banco norte-americano já havia feito exigências de garantias que não poderia ser outro que o ouro agora à disposição do juiz novaiorquino.

Assim contam o incrível e até as notícias telegráficas. Aquel entre nós, foram feitas

númeras conjecturas, de natureza econômica e jurídica. Entre outras coisas, diz-se que o embargo é absurdo, porque enquanto o Banco do Brasil S. A. é o responsável pelas dívidas do comércio exterior do Brasil, a propriedade do ouro brasileiro é de fato do Tesouro Nacional. Ao que parece, erroneamente nos Estados Unidos teria sido atribuído a propriedade do ouro ao Banco do Brasil, talvez pelo fato de ser esse estabelecimento de crédito detentor do monopólio do câmbio brasileiro e por ser o responsável pelos negócios do comércio exterior do país.

Mesmo que a medida judicial não se refira à totalidade das nossas reservas de ouro, estará aberto um perigoso precedente e, enquanto não se resolve, definitivamente a pendência, haverá sempre a possibilidade de que se generalize. Sendo assim a concessão do empréstimo para o pagamento do, atrasados comerciais que o Brasil vinha negociando com o "Export-Import Bank" estará seriamente prejudicada, pois o banco norte-americano já havia feito exigências de garantias que não poderia ser outro que o ouro agora à disposição do juiz novaiorquino.

Assim contam o incrível e até as notícias telegráficas. Aquel entre nós, foram feitas

númeras conjecturas, de natureza econômica e jurídica. Entre outras coisas, diz-se que o embargo é absurdo, porque enquanto o Banco do Brasil S. A. é o responsável pelas dívidas do comércio exterior do Brasil, a propriedade do ouro brasileiro é de fato do Tesouro Nacional. Ao que parece, erroneamente nos Estados Unidos teria sido atribuído a propriedade do ouro ao Banco do Brasil, talvez pelo fato de ser esse estabelecimento de crédito detentor do monopólio do câmbio brasileiro e por ser o responsável pelos negócios do comércio exterior do país.

Mesmo que a medida judicial não se refira à totalidade das nossas reservas de ouro, estará aberto um perigoso precedente e, enquanto não se resolve, definitivamente a pendência, haverá sempre a possibilidade de que se generalize. Sendo assim a concessão do empréstimo para o pagamento do, atrasados comerciais que o Brasil vinha negociando com o "Export-Import Bank" estará seriamente prejudicada, pois o banco norte-americano já havia feito exigências de garantias que não poderia ser outro que o ouro agora à disposição do juiz novaiorquino.

Assim contam o incrível e até as notícias telegráficas. Aquel entre nós, foram feitas

IMPÕE-SE A CRIAÇÃO DO BANCO RURAL

As "Obrigações Rurais" e o Financiamento ao Pequeno Produtor Agrícola

uma organização se aparelha para um ou para outro.

DE FATO, o crédito rural vem pela sua penetração e difusão. As condições da economia nacional, e bem verdade, criam dificuldades para se abranger com o crédito a grande massa de agricultores, produtores e "meieiros" que constituem a maioria dos produtores rurais. Mas a falta de organizações especializadas e de uma política deliberada de penetração do crédito, nos meios rurais, tem permitido que até hoje subsistam os intermediários que através de adiantamentos de mercadorias e dinheiro, da compra das colheitas "na folha", etc., dificultam a expansão e difusão das pequenas operações agrícolas realizadas pela incipiente organização bancária existente.

Apesar desses fatos e de todos os homens públicos reconhecerem a necessidade de uma organização especializada para o manejo do crédito rural, o regime da improvisação ainda existe e é atestado pelos escândalos do zebu, há alguns anos, e do algodão no momento, para citar apenas os principais.

É muito pequeno entre nós o número de estabelecimentos bancários que se ocupam do crédito rural. Trata-se de um negócio pouco atraente em virtude de sua baixa rentabilidade e alta margem de risco. As operações comerciais, industriais e, sobretudo imobiliárias são muito mais seguras e lucrativas. A Carteira de Crédito Agrícola e Industrial do Banco do Brasil e aos Bancos ligados a governos estaduais cabe atualmente, dentro das

deficiências reinantes, a tarefa de atender às necessidades de crédito da produção agrícola e pecuária.

Até hoje, através da Carteira de Crédito Agrícola e Industrial, o governo por mais de uma vez tentou facilitar o crédito ao pequeno produtor. Ainda em 1948, várias concessões especiais lhes foram atribuídas, inclusive dispensa de previa estimativa das colheitas por avaliação remunerada, dispensa de certidão negativa dos impostos e de outros quaisquer ônus incidentes sobre os bens imóveis

de Laguna, para atender aos imperativos dos problemas nacionais de ferro e aço. Esta cidade do sul do Brasil está situada próxima às principais minas de carvão e, além de abundantemente abastecida de água, acha-se próxima também de uma zona de grande consumo industrial. Pelos créditos previstos para a instalação da usina, 500 milhões de cruzeiros em cinco anos, pode-se calcular que, quando terminada, conte com uma produção significativa, a qual juntamente com a expansão da Companhia Siderúrgica Nacional e mais uma outra usina também já projetada, no Espírito Santo, venha alcançar quantidades que bastem às necessidades nacionais de ferro e aço ao final desse período.

A siderúrgica de Laguna vem, por outro lado, atender um problema antigo e até o momento sem solução, da siderúrgica brasileira, o frete de retorno. O consumo de minério de ferro será elevado pela

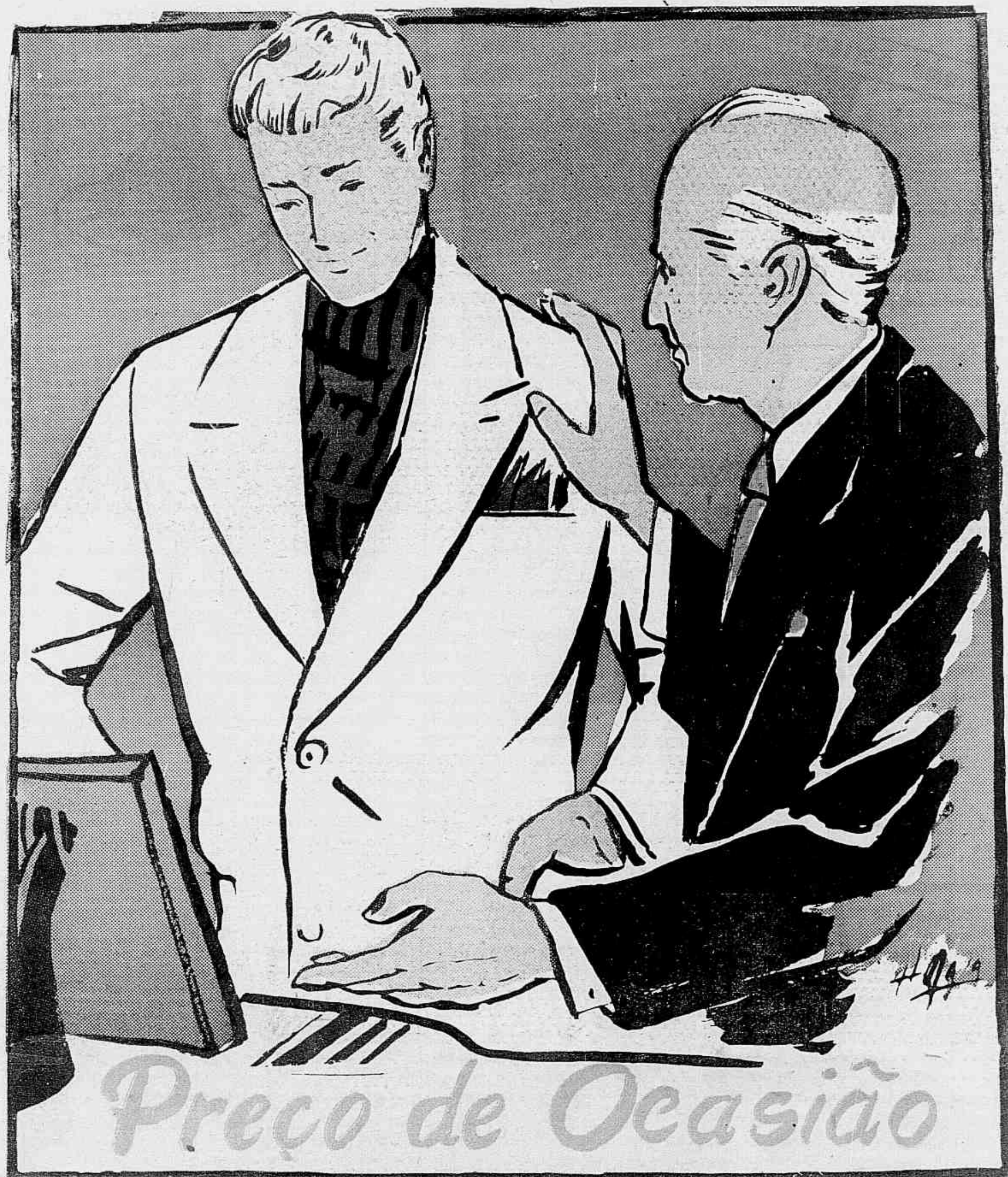
base econômica. Com esse objetivo foi idealizado o Plano do Car

REVISTA DO
Suplemento Feminino

DOMINGO, 22 DE FEVEREIRO DE 1953



NÃO PODE SER VENDIDO SEPARADAMENTE



Preço de Ocasão

A Beleza da pele na mulher...

é uma obrigação!...



Declara
Amelia Simone,
Rádio-Atriz da
Tupi do Rio!



"E uma obrigação da mulher
manter-se sempre atraente e a
beleza da pele, é uma das
muitas obrigações femininas!
Com Antisardina eu tenho
conservado sempre a minha
pele perfeita."



ANTISARDINA

Possue três formulas diferentes:

N.º 1

Para proteger
a cutis e servir
de creme base no
"maquilage".

N.º 2

Combate rugas,
panos, sardas, man-
chas, cravos, es-
pinhas e todas as
imperfeições da
pele. Remove im-
purezas e defeitos.

N.º 3

Protege o colo,
ombros, as mãos,
os braços e ver-
nas quando a pele
é muito mancha-
da.

É A MODERNA FOR-
MULA DA CIENCIA
PARA A BELEZA FE-
MININA.

USE AS TRÊS FORMU-
LAS PARA SER TRÊS
VEZES MAIS BELA!

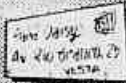
Antisardina



Gondessa.

— Meu marido se aborrece; mas, pobrezinho, acom-
panha-me ao desfile de modelos...

Escrevem as leitoras



SOLANGE (Câmpo) — Pa-
ra resolver satisfatoriamente o
seu problema o melhor que tem
a fazer é procurar um bom mé-
dico. Deve ser efeito de má
circulação do sangue o que nos
diz em sua gentil cartinha. Sua
saúde deve estar abalada e nós
a aconselhamos, mais uma vez
a procurar um especialista. Es-
creva-nos sempre. Abraços.

quantidade suficiente para co-
brir aqueles ingredientes. Dei-
xe cozinhar um pouco, mexen-
do sempre. Prove se está bom
de açúcar. Junte uma pitada
de baunilha. Após alguns mi-
nutos no fogo, dez, mais ou me-
nos, derrame em uma forma ou
tijela. Desenforme depois de
frio ou gelado. Sirva com mó-
lho de cerejas em calda ou
mesmo de banana. É formída-
vel, não é?

GRACINDA (D. Federal) —
Aguarde pelo Correio o que nos
pede. Enviaremos brevemente
a segunda e terceira lições. Re-
tribuímos os cumprimentos.

MYRTES (D. Federal) —
Para os seus castiçais de prata
fiarão muito bem velas azuis,
tonalidade média. Para a flo-
reira empregue ervilhas de
cheiro. São flores delicadas e
festivas. Até breve.

APARECIDA (Fortaleza) —
Faça as sanefas das portas e
janelas em "moirée" plissado,
debruadas, depois, com uma
franja de borlas. É simples de
cortar e de prender nas gale-
rias. A cor pode ser verde.
Esta é uma cor repousante e
agradável.

ORLANDA (Maceió) — Eis
a receita de cuscus que nos pe-
de: Um coco ralado, duzentas e
cinquenta gramas de tapioca,
leite e açúcar quanto bastem.
Ponha em uma panela o coco,
a tapioca e duas xícaras de açu-
car. Despeje leite fervendo em

Flash

Pauline Dubnissou, 26
anos, francesa, tem duas
mortes na consciência: ma-
tou o seu amante Felix
Bailly, estudante de medi-
cina, a tiros de revólver, a
17 de março de 1951, em
sua "garçonnière" de Pa-
ris. O outro crime foi, por
assim dizer, a morte de
seu velho pai, que se ma-
tou depois do gesto da fi-
lha.

Os dois se conheceram
na Faculdade de Lille, on-
de seguíam o mesmo cur-
so. Amaram-se apaixonada-
mente. Mas Felix se
cansou depressa dessa
amante que o reclamara o
tempo todo do dia. Para
ele, Pauline não passava
de uma aventura. Ela se
recusou ao casamento
que ele propôs. Ele resol-
veu fugir. Ela o seguiu e
propôs uma reconciliação.
E como o rapaz persistisse
em sua decisão de abandona-
lá-la, ela resolveu matá-lo
e suicidar-se. Mas, enu-
pria apenas a primeira
parte do programa.

A assassina, depois do
seu ato, ficou prostrada
durante vários dias, achin-
do que apenas havia feri-
do levemente o amante.

Será julgada agora em
março.

PREÇO DE OCASIÃO

Conto de Arnold B. Horwitt

★

Trad. de Rebecca

QUANDO voltei ao meu escritório, havia um monte de recados telefônicos sobre minha mesa, inclusive dois marcados "urgente", de minha esposa e um de Lorna Smith. Sou um marido exemplar, e bom pai, mas liguei primeiro para Lorna Smith. Ela trabalha no departamento de contratos da Metro e é uma pessoa útil de conhecer, principalmente quando você ganha a vida vendendo imóveis de alto preço em Los Angeles.

"Ja ouviu falar de Donny Daniels?" perguntou-me, após os cumprimentos iniciais.

"O dia todo", respondi-lhe. "Minha mulher e as meninas não podem perder uma só de suas audições". Donny Daniels é a nova ameaça musical, um barítono esganiçado, que se especializa em canções dizendo que tudo o que aspira é o canto do sabiá, a chuva nos seus cabelos e ele está feliz...

"Acabamos de contratar Daniels por sete anos", contou-me Lorna, "a começar com três mil dólares por semana."

"E agora ele quer comprar uma casa?"

"Uma casa tipo mansão. Mas quer uma pechincha."

"Quem é que não quer?", perguntei feliz. "Onde posso encontrar esse pássaro?"

"No Beverly-Wiltshire", falou Lorna. "Mas você vai ver que ele não é nenhum passarinho."

"Prudente, conservador, não é?" Boa cabeça para negócios?"

"Ele ainda tem o primeiro dólar que ganhou na vida" — disse Lorna. "Sei porque ela me mostrou."

Quando telefonei para o Wiltshire, Daniels reconheceu meu nome e prontificou-se a receber-me imediatamente. Encontrei-o no bar, tomando uma limonada. Reconheci-o, embora com alguma dificuldade, por já ter visto fotografias suas nas capas dos álbuns de discos. Nas suas fotos de publicidade, entretanto, Daniels usa camisas abertas no peito, cabelos despendeados e um sorriso descuidado que condiz com sua fama de Feliz Trovador. Em pessoa, porém, é coisa bem diferente. Olhos azuis, duros como aço, lábios finos e apertados e um terno escuro, igual ao que usa o meu banqueiro quando me recusa um empréstimo.

Pedi um drink e comecei a "cantada".

"Há uma casa em Bel Air que você deve ir ver. Veja a fotografia. Vinte quartos, oito banheiros, piscina, quadra de tênis e um terreno bastante grande até pra caçar tigres". Daniels olhou a fotografia rapidamente. "Quanto?"

"O proprietário quer cem mil", falei, "mas acho que aceitará oitenta ou mesmo setenta e cinco mil".

"Quanto vale a propriedade, realmente?"

"Vale cem mil, facilmente. É um alto negócio."

"Minha ideia de um alto negócio é uma casa valendo cem mil, vendida por cinquenta mil", respondeu-me tomando um gole de limonada.

"Desça das nuvens", observei, "essa espécie de negócio já desapareceu há muito tempo".

Ele sorriu levemente. "Comprei um rancho no ano passado. Era de um fazendeiro que pensava ter descoberto o meio infalível de ganhar nas corridas.

Vale três vezes o preço que paguei."

Comecei a ficar amolado.

"Quer ouvir outras ofertas?" Daniels abanou a cabeça. "Podemos fazer negócio, mas você terá que trabalhar à minha maneira. Talvez demore algum tempo."

"Que quer dizer?" perguntei.

"Quero que você encontre alguém que possua uma bela residência, uma mansão. Alguém que esteja em dificuldades. Não da espécie que alguns mil dólares possam resolver. Da espécie de dificuldade em que cinquenta ou sessenta mil dólares signifiquem vida ou morte."

"Onde encontrar isso?"

"Por aí", disse Daniels. "Procure com calma. Eu sou um homem paciente."

"Tenho certeza disso", respondi, pedindo a conta. "Bem, assim que souber de qualquer coisa avisarei".

De volta ao escritório, sentia-me horrivelmente deprimido. A maioria dos recomendados de Lorna Smith eram caipiras de Nova York, de olhos arregalados, e que começavam a babar assim que viam uma casa com palmeiras no quintal. Donny Daniels é diferente. Duro. Sabido. E, agora que penso nisso, um tanto escorregadio.

Entretanto, uma boa comissão é uma boa comissão. Comecei a buscar proprietários que estivessem a ponto de abrir os pulsos. Uma semana mais tarde, chamei Daniels.

"A casa de Max Reagan, em Hollywood, está à venda. A Paramount despediu-o e ele resolveu voltar ao Este, e escrever outro prêmio Pulitzer."

"Qual é o preço?" perguntou Daniels naquela voz seca.

"Sessenta mil. Vale no mínimo oitenta."

"Que aconteceria se ele não conseguisse vendê-la?"

Pensei durante um minuto.

"Regan pode sempre escrever para revistas. Se não vender a casa, pode alugá-la e ganhar o suficiente para pagar suas dívidas".

A voz de Daniels era muito paciente. "O homem teve um pequeno contratempo", disse ele. "e o que eu procuro é alguém que esteja em dificuldades verdadeiras..."

"Já sei", cortei. "Coisa séria. Importante."

"Isso mesmo. Continue procurando."

Durante os próximos meses, chamei Daniels talvez meia dúzia de vezes. Uma história dolorosa acompanhava cada uma das ofertas que lhe faço. Nada porém tão doloroso que satisfizesse o "Feliz Trovador". O mais perto que estive de fechar negócio foi com uma casa pertencente a um velho médico, arruinado com experiências para a cura da artritis. No dia em que fui propôr-lhe a última e irredutível oferta de Daniels, ele recebeu uma grande quantia como auxílio, do Instituto Rockefeller, e desistiu da venda. Carlos.

Estava tão feliz que nem me atirou pela escada abaixo.

Voltei pelo Boulevard Sunset, com tanta riua de Daniels que quase não vi o cartaz "Vende-se", afixado numa enorme casa, estilo espanhol, pertinho de Beverly Hills. Voltei e encostei no jardim. A casa parecia ter uns vinte e cinco anos, mas estava em bom estado. Através do portão de ferro, pude

ver uma quadra de tênis e uma piscina, vazia. O prédio era bem do tipo mansão.

Logo que foi possível, combinei de apanhar Daniels no "estúdio" e enquanto nos dirigíamos a Sunset Boulevard, ia contando-lhe a história da casa.

"Essa casa foi construída por uma velha família da Califórnia, os Ferrera. Há cerca de quinze anos, tudo deu para traz. O negócio faliu, a esposa de Ferrera suicidou-se e ele quase enlouqueceu. Desde então, tem vivido sozinho na casa, sem ter coragem de se apartar dali. Tem uma pequena pensão de guerra, e durante anos tem vendido a mobília, pouco a pouco, para pagar o imposto predial. A casa já está praticamente vazia."

O "Feliz Trovador" ouvia contente, como um menino escutando histórias de Papai Noel. "Como foi que ele se resolveu a vender a casa?"

"Ele tem um filho, um verdadeiro patife", expliquei. "O rapaz cometeu um desfalque de cinquenta mil dólares num banco da cidade. Por respeito para com o bom nome da família, o banco concordou em não mover ação, contando que o dinheiro seja reposto."

"Então ele precisa mesmo de cinquenta mil?"

"É um roubo a esse preço", digo-lhe, "não se poderia duplicar essa casa hoje em dia, nem pelo dobro. Mas temos que agir depressa."

O velho Ferrera nos recebeu na porta da frente. É magro, cabelos brancos, um cavanhaque, muito gentil a moda antiga. Enquanto nos mostrava a casa, ia contando reminiscências, sem entretanto demonstrar o que lhe significava a venda do seu lar. A única vez em que fraquejou, foi quando nos conduziu ao único quarto ainda mobiliado. Sobre a escrivaninha estava o retrato de uma senhora simpática, de cabelos negros, aparentando trinta anos e uma outra fotografia de um rapazinho em uniforme de soldado.

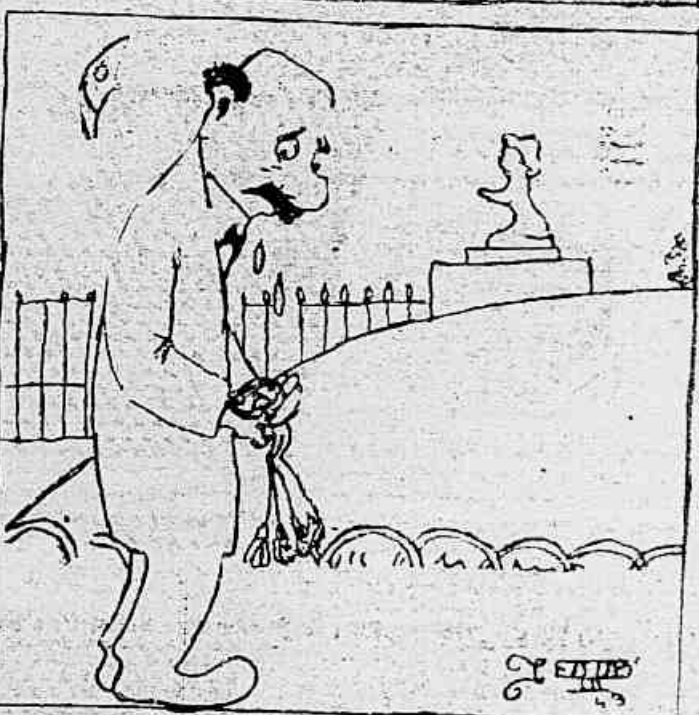
"Minha querida esposa, Rosa," falou Ferrera, com ligeiro tremor na voz, "e este é meu filho Carlos."

Daniels concentrou-se no retrato do rapaz. "O senhor deve estar muito orgulhoso dele", falou. Ele é bem o tipo capaz de dizer uma coisa dessas.

O velho ficou muito direito. "De fato, tenho muito orgulho de Carlos", falou com firmeza. "É um ótimo rapaz."

Percebi que Daniels mal se continha. Percorreu rapidamente os outros quartos, examinando aqui um armário embutido, ali uma torneira, mas sem dar realmente atenção ao que fazia. Essa não é absolutamente a forma de se examinar uma casa para comprar, mas não vejo nenhuma razão para corrigi-lo. Também não comento sobre os vinte mil pacotes que terá que gastar para consertar defeitos ocultos, inclusive mudar a instalação elétrica e colocar um teto novo. O teto velho vaza tanto quanto uma panela.

Uma vez resolvido, Daniels age com rapidez. Pensei que ele fosse querer visitar um advogado, mas informou-me, com brevidade, que ele mesmo tratava de seus negócios. Três dias depois, quando todos os papéis estavam preparados e assinados, recebi um cheque certificado de Daniels, no valor de



cinquenta mil dólares, feito em meu nome, como procurador do velho Ferrera.

"Vou para Palm Springs por uma semana", disse-me Daniels, uma vez completado o negócio. "Quando voltar, quero esse velho fora de minha casa."

Esperei uns dois dias, até que seu cheque tivesse sido pago e o dinheiro depositado em minha conta. Sentei-me então e enchi dois cheques meus. Um para meu banco, pagando, com juros, os vinte e cinco mil dólares que pedira emprestado dez dias antes e o outro, de mil dólares, entreguei, em pessoa, na velha mansão de Sunset Boulevard. Como da outra vez, o velho cavalheiro veio abrir a porta.

"Está tudo legal, Nikki", falei, dando-lhe o cheque. "Você pode mudar-se de volta para o Lmbs Club".

Ferrera notou a importância do cheque. "Você é muito generoso", falou sorrindo. "Tínhamos combinado que você me

daria apenas quinhentos dólares."

"Você mereceu o bônus, disse-lhe. "Aquele cena com o retrato do rapaz quase me fez chorar".

"Quando precisar, disponha", falou ele. "As coisas andam muito paradas na agência de seleção".

A caminho do escritório, sentia-me satisfeito comigo mesmo. Daniels teria uma bela e grande casa, contando que estivesse disposto a gastar uma fortuna em reparos e eu tinha quase vinte e quatro mil dólares em minha conta para pagar todo o trabalho que ele me dera. Liguei o rádio do carro. Uma estação tocava um disco do "Feliz Trovador".

"Não sou milionário."

"Mas pouco me importo."

"Contanto que sinta."

"A chuva em meus cabelos".

Pode ficar descansado, meu caro Donny. Você terá chuva em seus cabelos com toda certeza. Cada vez que chover, ela entrará direta pelo telhado.



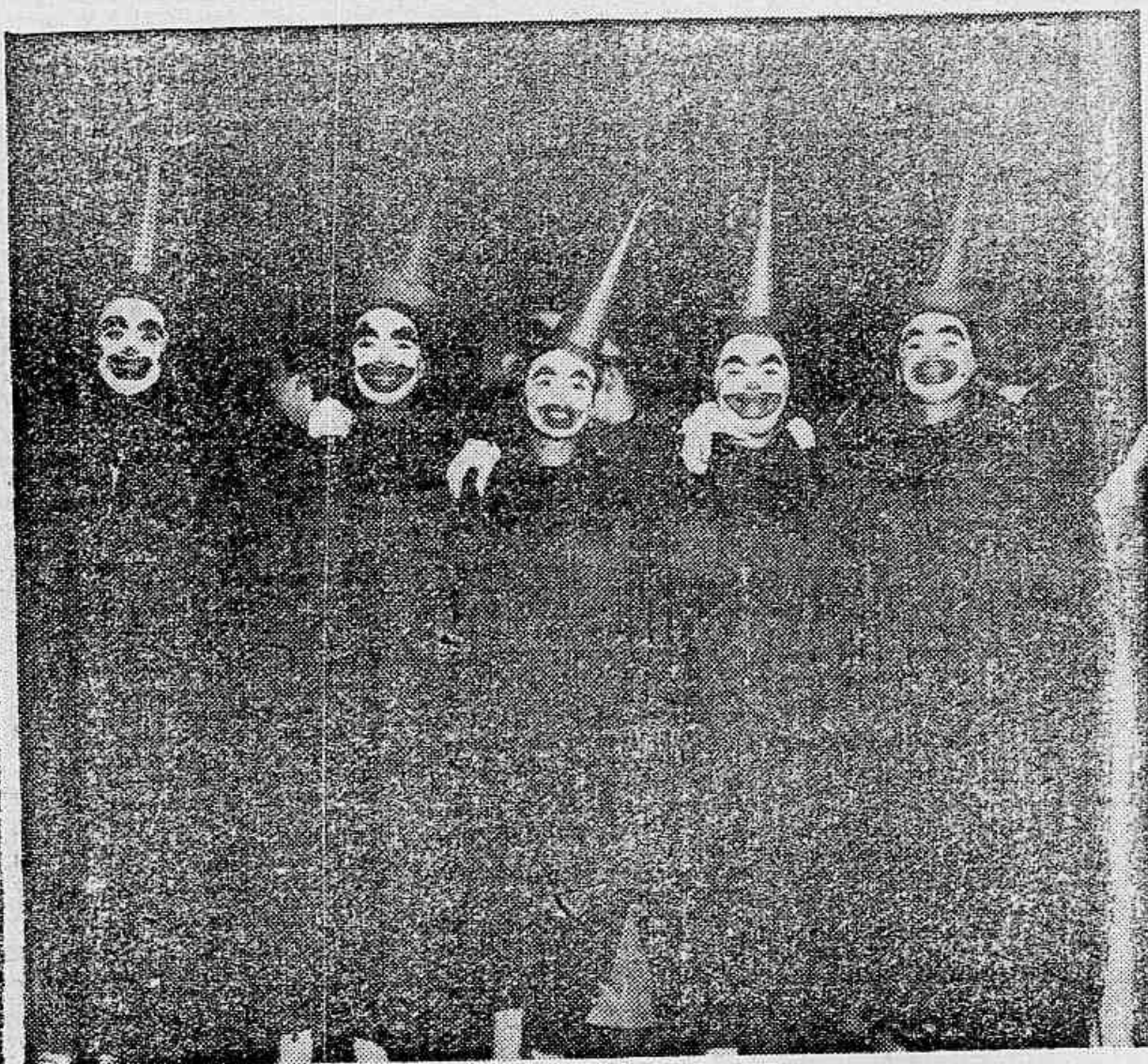
TUDO FOI BRINCADEIRA, neste carnaval, alguns com vontade de se divertir a valer, de cantar e brincar, de modo a esquecer as contas e os aborrecimentos dos demais dias

EMÍLIA, a Rainha do Rádio, foi uma grande soberana, adorada pelos seus súditos. Ei-la quando era beijada

Surpreendente o Carnaval de 1953

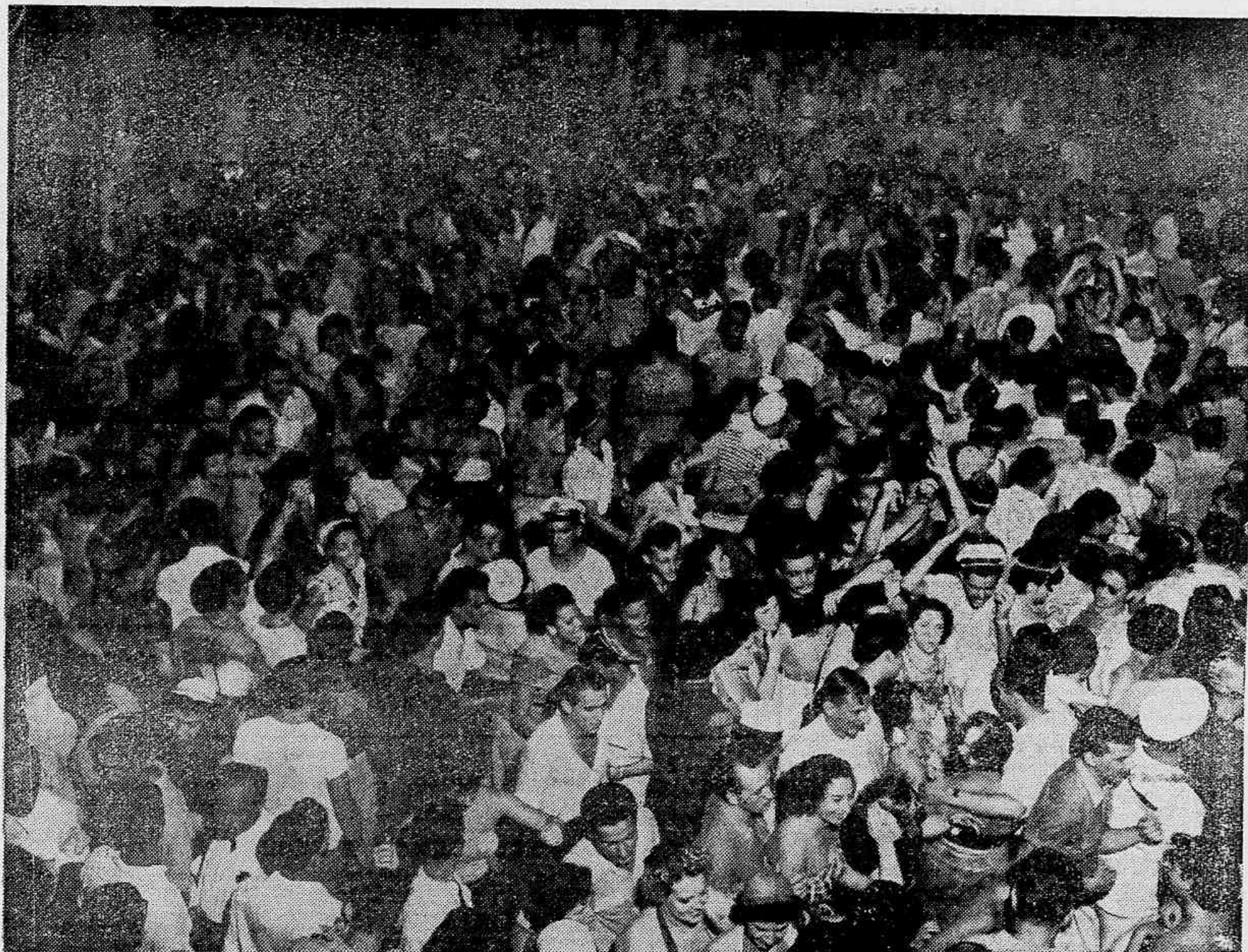


ÊSTES FOLIÕES esqueceram-se da vida e dois d'êles estão em êxtase de felicidade, indiferentes ao resto da vida



GRUPOS FAMILIARES, o que vemos acima, organizaram originais conjuntos e saíram por aí, divertindo-se a valer, cantando os últimos sucessos do Reinado de Momo

Rio, 22 de Fevereiro de 1953



OS SALÕES ficaram assim repletos, alegres e o movimento era contagiante. Ao lado, Aida Salas numa rica baiana

Reportagem de Haroldo G. Damásio

E o sentimentalismo um bem ou um mal para a mulher? É uma virtude feminina que deve ser cultivada ou um defeito que deva extirpar-se?

Sem levar em conta as formas desviadas ou hipócritas, o sentimentalismo, mais que um defeito ou uma virtude, é um instinto que tem sua base na essência autêntica do sentimentalismo feminino e que, além disso, embora possa ser perigoso para a pessoa, não resta dúvida, é útil para a sociedade, sobretudo quando aplicado às coisas coletivas.

Se, às vezes, o sentimentalismo arrasta a mulher ao erro, sem dúvida que somente ela é a vítima.

Por outro lado, o sentimentalismo feminino é uma qualidade que atrai a maioria dos homens. O homem, sendo embora tão pouco próclive a deixar-se levar pelo sentimento, se inclina entretanto a amar aquela mulher que o julga mais viril do que o é na verdade, ou que lhe atribui uma modalidade e fineza de sentimento que não possui. De tal forma é o sentimentalismo parte integrante da alma feminina, que a mulher que não o possui, ao homem parece incompleta e desaturada.

O sentimentalismo vem a ser, então, uma qualidade positiva para a mulher, porém uma qualidade que lhe custa muito caro e que lhe impõe sofrimentos desproporcionados às vantagens que lhe traz, expondo-a a inúmeras amarguras, fracassos e ingratidões... Na verdade, sabemos todos que os favorecidos, se é que alguma vez se põem a pensar nos benefícios que recebem, os medem e pesam de acordo com a necessidade que deles têm e não pelas duras penas que custam tais benefícios...

Tenhamos, pois, sempre em conta o sentimentalismo feminino; porém, sem forçar ou contribuir para o seu desenvolvimento.

Pelo contrário, se algo deve operar nêle a educação, é precisamente tratar de moderá-lo. E a razão desta sugestão se



MORAL E JUSTIÇA

★ Mara Regina ★

Não sou antiquada. Lenge disso até. Pertencço a uma geração que se iniciou há vinte e poucos anos atrás, tendo, portanto, idéias e sangue novos.



Dai não ser possível dar lições de moral aos jovens, e muito menos chamar a atenção dos mais velhos do que eu.

Mas, seja por um tradicional sentimento religioso, seja por um sentido de decôro inato, é que me referirei a um fato já amplamente discutido pela nossa imprensa.

O Meretíssimo Doutor Juiz de Menores houve por bem considerar que graciosa cantora Doris Monteiro fizesse impedida de animar e divertir os frequentadores de nossas "boites". Para o impedimento arguiu o fato de ser aquela cantora menor de dezoito anos e o ambiente naquelas casas de diversões pouco recomendável aos olhos da menina.

Nada teria a objetar, antes louvar o zelo daquele magistrado, não desejasse que S. Exa. voltasse sua atenção para outros casos que não o daquela estrelinha do rádio e cinema, e que, sem dúvida estão necessitando também de seus cuidados.

Nenhum de nos deixa de ver diariamente registrados em nossos jornais e revistas concursos de beleza, elegância, etc. As páginas dos matutinos e vespertinos trazem quase sempre o retrato de uma concorrente e na maior parte das vezes a candidata se exhibe em trajes sumários. São todas muito jovens, de quinze a dezoito anos de idade. Pelo menos é essa a idade que o redator sempre dá a futuras rainhas e princesas.

Ainda um dia destes um de nossos mais importantes jornais trouxe a fotografia de uma candidata ao título de "Miss Elegância", de uma conceituada firma, e confessamos nossa surpresa ao verificar que o jornalista lhe dava dezessete anos apenas. O que vimos fotograficamente era uma versão de "vamp" de cinema. Usava vestido sem ombros, numa pose tão sofisticada quanto a da Rita Hayworth, usando ainda um cigarro entre os dedos. Aíás a legenda fazia referência ao seu "talento" de futura "vamp".

Parece que isto diz tudo do meu propósito de chamar a atenção do Sr. Juiz de Menores.

Se mocinhas de tenra idade podem tomar parte em concursos, cujo objetivo único é premiar a plasticidade, que para um bom exame deve ficar, naturalmente, visível a olho nu, não vejo por que se negar a uma jovem cantora o direito de trabalhar honestamente em uma "boite", quando poderá ser assistida de perto por uma autoridade, que a impedirá de participar, de qualquer outra forma daquele ambiente, que não seja o trabalho.

Muito mais imoral é deixar que os "brotinhos" apareçam semidespidos nos jornais posando ao bel prazer dos profissionais da máquina, que muito astutamente lhes colherão os ângulos mais interessantes, capazes de despertar a lascívia masculina.

Particularmente tenho duas opiniões: ou se permite a participação dessas moças nas duas funções, trabalho em "boites" e desfilés de beleza ou, então, se proíbe expressamente a todas de divertir o público quer cantando, dançando ou andando pelo palco em "maillots" para escolha das vencedoras.

Ao Sr. Juiz de Menores competirá o exame da questão. Somos pela realização dos concursos de beleza, mas que as candidatas menores não tenham seus retratos publicados em trajes paradisíacos.



ELIANE LAGE, a rainha do cinema nacional, e Anselmo Duarte interpretam os papéis principais de "Sinhá Moça", que será o 3.º lançamento da Vera Cruz em 1953

"SINHÁ MOÇA" — UM MOMENTO DA CAMPANHA ABOLICIONISTA

A Produção da Vera Cruz Foi Realizada Por um Grupo de Intelectuais e Técnicos, Especialmente Seleccionados — Anselmo Duarte e Eliane Lage, Interpretando os Principais Personagens do Filme

Para a produção esmerada do novo filme da Vera Cruz, "Sinhá Moça", intelectuais, artistas e técnicos nacionais e estrangeiros foram convocados.

Trabalharam juntos: Edgar Batista Pereira, Vice-Presidente da Vera-Cruz, Guilher-

me de Almeida, Carlos Vergueiro, Maria Dezone Fernandes, Ray Sturgess, Tom Payne, Oswaldo Sampaio, Fábio Carpi, Henrique Zepellin, João Maria dos Santos e Sophia Jobim Magno de Carvalho.

A EQUIPE DE "SINHÁ MOÇA"

Tom Payne, que dirigiu para a Vera Cruz "Terra e Anjo", é o diretor de "Sinhá Moça" e Oswaldo Sampaio, diretor associado, que já emprestou sua colaboração, como argumentista e assistente, a diversos filmes da grande companhia paulista, Ray Sturgess, o famoso operador de "Hamlet", é o diretor de fotografia de "Sinhá Moça", uma película que vai se impôr como um dos filmes de maior beleza plástica já rodados no Brasil. Edgar Batista Pereira, Vice-Presidente da Vera Cruz, é o produtor e Henrique Zepellin o gerente de produção. João Maria dos Santos criou a cenografia e Sophia Jobim Magno de Carvalho professora de Indumentária Histórica da Escola de Belas Artes do Rio de Janeiro, criou os trajes, baseados cuidadosamente em preciosos documentos da época.

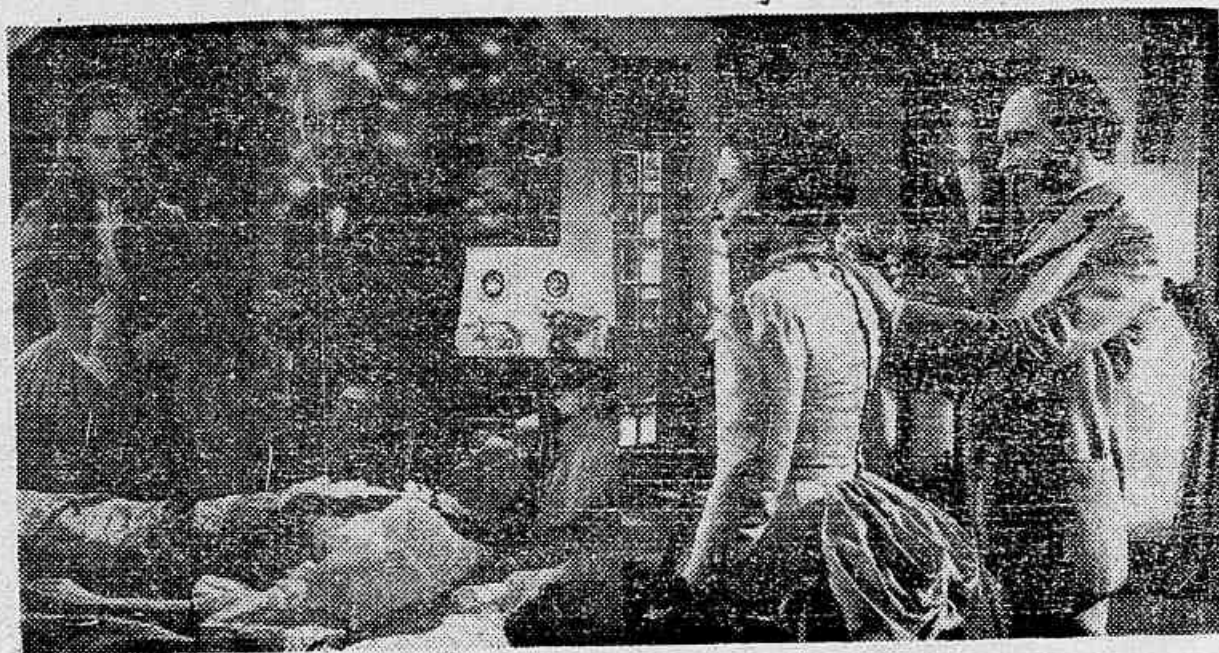
O argumento de "Sinhá Moça" foi extraído do livro do mesmo nome, de autoria de Maria Dezone Pacheco Fernandes. O roteiro cinematográfico foi feito por Fábio Carpi, com diálogos de Guilherme de Almeida e Carlos Vergueiro, tendo ainda colaborado no roteiro cinematográfico Maria Dezone Pacheco Fernandes, Edgar Batista Pereira, Tom Payne e Oswaldo Sampaio.

A história de "Sinhá Moça" retrata os dias agitados que precederam a abolição da escravidão no Brasil. Sinhá Moça (Eliane Lage) chega a Araruna, sua cidade natal, no mesmo dia que Rodolfo (Anselmo Duarte), jovem advogado. Sinhá Moça revela-se uma adepta do abolicionismo e intervém de todas as formas junto ao Cel. Ferreira (José Policena), seu pai, ora pedindo indulto pa-

ra os escravos evadidos, ora estimulando a campanha subterrânea dos abolicionistas da vila. E Rodolfo é tomado por todos como sendo um escravocrata.

A CENOGRAFIA

Para a filmagem de "Sinhá Moça", Tom Payne, Oswaldo Sampaio, os diretores, e João Maria dos Santos, o cenógrafo, procederam a rigorosa documentação histórica. João Maria dos Santos desenhou ambientes coloniais, uma casa grande, uma senzala inteira, enquanto que Sofia Magno de Carvalho, criou o guarda-roupa de época. Foi construída uma ferrovia e uma composição inteira de "trem de ferro", enquanto que a cidade de Sta. Rita do Passa Quatro, existente no estúdio, foi completamente remodelada e transformada, para surgir em seu lugar Araruna, uma vila do século passado, com sua praça, igreja, ruas e casas.



PARA REALIZAÇÃO desse filme que retrata a campanha abolicionista a Vera Cruz convocou uma equipe de técnicos e intelectuais de escol, no país e no exterior

Rio, 22 de Fevereiro de 1953

Sociedade União Internacional Protetora Dos Animais

(SUIPA)

Reconhecida Oficialmente de Utilidade Pública
PROTEGEI OS ANIMAIS ABANDONADOS

Mensalidade Mínima: Cr\$ 5,00

AVENIDA 29 DE OUTUBRO, 1779

TELEFONE: 29-0325

DR. ALBERTO R. ISRAEL

REGIMENS ALIMENTARES

DIABETE — OBESIDADE E MAGREZA

CONSULTAS: Rua México, 41 — Sala 1 404

— Diariamente, das 4 às 7 horas —

— Residência Tel 25-8689 —

TAPETES E CORTINAS

LAVAGENS E CONSERTOS

Executam-se lavagens e consertos de tapetes, cortinas e persianas com a máxima perfeição. Retiram-se e colocam.

Orçamentos sem compromisso. Telefone: 25-6478 —

Rua Pedro Américo, 60

ETERNO FEMININO ★ Por Luciano



Na Itália, um velho de noventa e três anos, casado com uma jovem de vinte e oito, tornou-se pai pela décima terceira vez. Sete filhos são de um primeiro matrimônio.

Merian Bru disse a amigos ter exatamente as mesmas preocupações da Vênus de Milo, e sorrindo acrescentou: — E levou a vantagem de ter dois braços.

A mesma Myrish Bru está filmando "Une fille dans le soleil", a história de uma jovem extremamente bela.

Kirk Douglas, durante sua permanência em Paris, jantou sempre com o casal Vivian Leigh-Lawrence Olivier.

Um jornalista revela que Maurice Chevalier, Mistinguett e Yvonne Printemps foram as principais atrações de uma revista no Natal de 1912, no "Folier Bergère".

Lin Ching Yng, uma colegial de 16 anos, acaba de ser proclamada heroína da China por ter matado 5.419 ratos duran-

te a campanha nacional de higiene.

Entre os seus presentes de Natal, sabe-se agora que a Rainha Elizabeth II recebeu um abacaxi pesando 13 quilos, enviado por um fazendeiro de Dar-Es-Salam, em Tenguynia.

Segundo estatística, Berlim bate todos os recordes europeus do suicídio: 606 homens e 649 mulheres se mataram no ano de 1950. Os mais altos índices de suicídio se encontram em seguida na Áustria, na Dinamarca e na Finlândia. O povo menos tentado pelo suicídio é o italiano.

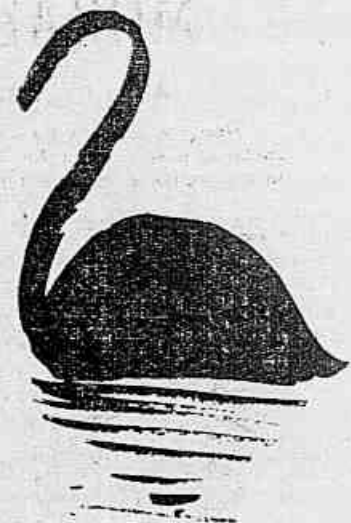
O catolicismo está em rápido progresso nos países anglo-saxões. O Vaticano estima em 1.050.000 no número de conversões nos últimos dez anos. Há atualmente 29.500.000 católicos

americanos. Na Inglaterra, as conversões de protestantes ao catolicismo sobe a cifra de 40.000 no ano passado. Contam-se atualmente 2.350.000 católicos na Grã-Bretanha.

Michele Mortan que assinou um contrato novo, aceitará ser a heroína de "Ohgulhoso", tirado do "Typhus", de Jean Paul Sartre, a ser realizado no México, por Yves Allegret, vai realizar um velho sonho: filmar com Gerard Phillippe.

Morreu em Modena, Itália, Maria Lodi, conhecida pela alcunha de "a mãe dos gatos", devido ao espantoso número de bichanos que criava em sua casa.

Pamela Joyce Brenton, inglesa, pediu divórcio: o marido oferecera a um amigo mulher e casa, ao preço de 100 libras esterlinas: 75 a à vista e o restante em prestações.



Apresentamos hoje a relação da terceira lista das candidatas do cinema francês ao título de maior popularidade:

Elvire Popesco, Annette Poivre, Jacqueline Porel, Micheline Presle, Yvonne Printemps, Simone Renant, Line Renaud, Madeleine Renaud, Dany Robin, Madeleine Robinson.

Dany Robin e Michel Auclair acabaram de filmar "La Fête à Henriette".



RORY Calhoun observa sua mulher Lita Baron



DALE EVANS e seu marido, Roy Rogers, conversam com Constance Moore, que se vê, à direita, enquanto aguardam sua oportunidade de entrar no "Shrine Auditorium"

A ÚNICA VEZ QUE CHOROU, FOI PARA O PÚBLICO RIR -- DIZ DEBBIE REYNOLDS

Por LOUELLA O. PARSONS

(De Hollywood, especial do I.N.S., para o Suplemento Feminino do D.C.)

Há alguns meses fui informada de que Debbie Reynolds fizera escândalo quando de uma pre-est-é, num teatro local.

Perguntei-lhe o que acontecera e Debbie, que tem somente 19 anos, ficou triste ao saber que a manifestação de seu gênio alegre provocara confusão.

— "Adoro rir, e quando estou rindo faço-o com vontade", — disse-me ela. "Detesto ficar séria e grave como se fosse uma professora. Gosto de comédia e de viver alegremente. Se naquela noite causei incômodos peço desculpas".

Embora Debbie seja considerada uma artista não passa de uma criança. Aliás, seus namorados são também crianças de sua idade. Mas nunca esteve apaixonada ou teve simpatias especiais para este ou aquele moço.

O que Shakespeare tinha de dramático, Debbie não tem. Detesta a tragédia e por ela passaria a vida toda rindo.

— "Sempre é melhor rir do que chorar. Acho mesmo que nunca derramei uma lágrima até agora. Mas quero salientar, Miss Parsons, que detesto ser estúpida ou desagradável para alguém. Se faço algo que desagrade alguém é

sem querer e sou a primeira a pedir desculpas".

Somente uma vez em toda a sua carreira artística teve que desempenhar um papel emocional. Foi em "I Love Melvin".

— "E nesse filme tive que chorar para fazer o público rir. E todos riram muito", — confessa Debbie.

"Singing in the Rain", com Gene Kelly e Donald O'Connor, foi a grande oportunidade para Debbie.

Ficou contentíssima quando o seu estúdio, a Metro, anunciou que os diretores estavam muito satisfeitos com o seu trabalho nesse filme. Foi então convidada a trabalhar em "Give the Girl a Break", com Marge e Gower Champion.

— "Imagine eu uma dançarina", disse ela. Na verdade, ela muito se esforçou para aprender os complicados números de dança para "Give the Girl a Break". Esforçou-se muito e, naturalmente, a recompensa não se fez esperar.

"Finalmente, dançar não foi muito difícil, pois Marge e Gower são ótimos parceiros e facilitam tudo".

A filosofia de Debbie pode ser resumida no seguinte: "Alegria e Risos".



MICKEY Rooney junto a sua noiva E. Mahkenn



NUM party, Alex D'Arcy ao lado de Denise Dar



GEORGE Murphy discute, no "Sorine", com Lana

O "Vestido Imprescindível" no Guarda-Roupa Das Jovens

No guarda-roupa das jovens, é imprescindível um vestido mais cerimonioso, que



sua para festinhas ou algumas visitas de maior importância que as triviais. A simplicidade, entretanto, é uma coisa que nunca prejudica o conjunto, desde que se use para esses modelos, tecidos de boa qualidade e de corte impecável. A roupa bem feita dá uma sensação de conforto, elegância e bem-estar.

Os dois modelos que oferecemos são ótimos para essas ocasiões e são capazes de tornar atracente qualquer jovem. Um deles é mais "habillé", não perdendo em nada para o outro que é mais vistoso e mais prático.

Para Maior Cerimônia

Para ocasiões de maior cerimônia, um dos modelos poderá ser confeccionado em tecido macio e pesado e em cores claras como a cinza ou o azul-claro. Possui um decote original com uma prega formando a parte inferior. Para que fique alto até o pescoço, deve-se empregar uma boa entreteia. As mangas são japonesas, até a altura do cotovelo, um pouco mais abaixo.

A saia é godê, com duas costuras na frente. Uma faixa de veludo negro, dando um bonito laço, podendo mais e indo direito de ao conjunto um toque de distinção e encantamento. Como comple-

mento sapatos pretos, fechados, podendo, também, ser usada uma bolsa de verniz igualmente preta. Pulseiras elegantes e discretas, ajudam bastante a completar a aparência.

Um Modelo Mais Leve

Os enfeites em tecido branco dão sempre uma nota jovial aos vestidos escuros ou em cores vivas. Por isso, este modelo que passamos a descrever para as nossas leitoras, poderá ser confeccionado em verde-escuro, azul-aniil ou vermelho vivo.

Sua blusa é simples, com duas costuras que, saindo da cintura, encontram-se nas costas, formando uma espécie de pala. Na frente, um recorte localizado no meio forma o decote, deixando soltas as duas pontas rentes ao pescoço, como se fossem as pontas de uma gola.

Punhos largos em branco, com um pequeno friso em preto, para arrematar. A saia é godê, com três costuras na frente, em continuação as da blusa. Das costuras laterais saem os dois bolsos brancos, com vivos pretos. O cinto é estreito. Sapatos rasos, fechados, em verniz preto. Com brincos e pulseiras elegantes, que combinem bem com os dois modelos, as nossas leitoras estarão convenientemente trajadas para as suas visitas e pequenas diversões.



Trabalho, Sol e Ar Puro, Operam Milagres na Cura da Tuberculose

Junto a mim passou uma jovem loira, com um maiô de duas peças e a cabeça protegida por grande chapéu de palha. Ia para o seu banho de sol diário. Mais além, dois rapazes, de rostos bronzeados e sorridentes, conversavam animadamente com um senhor, igualmente queimado de sol e cheio de vida. No primeiro momento pensei que me havia enganado. Porém, a passagem de uma enfermeira em seu alvo uniforme, chamou-me brusca-

mente à realidade. Eu estava mesmo num sanatório. E ali, em redor de mim, criaturas a quem o bacilo de Koch ameaçava a vida. Todavia, nada ali fazia lembrar a presença da doença e da morte. Dezenas de criaturas, parentemente vigorosas, com os corpos queimados de sol, cheias de esperança e confiança na vida, encheram-me de assombro. Tinha, ainda, a cabeça cheia de fantasias sobre os doentes. Imaginava encontrar homens e

mulheres prostrados languidamente, pálidos como cera, esperando que a morte lhes cortasse o fio de vida. Nada disso encontrei. Ali, naquele sanatório, praticavam-se esportes — não os violentos, é claro — os doentes expunham-se longamente aos raios do sol e gozavam os benefícios das radiações ultra-violetas, em terraços que rodeiam o edifício do hospital, construído numa alta montanha.

Desses terraços, enquanto entregavam seus corpos enfermos à carícia morna do sol, os doentes contemplavam a grandiosidade do panorama aos seus pés, o que por certo lhes infundia maior vontade de viver e atenuava decisivamente no domínio psíquico para conseguir a cura.

A PSICOTERAPIA

A psicoterapia está conquistando cada vez maior importância dentro do tratamento dos doentes de tuberculose. No sanatório em questão eliminou-se o mais possível o ambiente clássico de um hospital. Procura-se no ambiente sadio e puro da montanha induzir o doente a ajudar o médico nos seus esforços para curá-lo.

É verdade que muitos doen-

Importância Das Estações Climatéricas no Combate à "Peste Branca" — O Essencial é Dar ao Doente a Arma Mais Poderosa Para Lutar Contra o Mal: a Vontade de Viver — O Que se Faz em Leysin, Que se Transformou Numa Cidade de Sanatórios Especializados no Tratamento da Tuberculose Pulmonar

J. CLAUDE (Exclusividade da IPA)

tes se sentem, o chegar ao sanatório, depressivos e cheios de pesar pelo fato de não conseguirem uma vida normal. Sentem, acima de tudo, a falta de uma ocupação. Foi pensando nisso que se instalou uma seção de trabalhos manuais e recuperação para o trabalho, onde os doentes e convalescentes encontram nas atividades comunitárias com sua situação física um derivativo para as longas horas do dia.

Os médicos dizem que, depois da introdução dessa experiência, a situação mental e a disposição dos doentes melhorou consideravelmente. Todo o do-

ente — dizem eles — pode ser utilmente empregado, de acordo com sua capacidade física e suas aptidões, usando nesse trabalho os membros superiores ou inferiores, sem que isso prejudique a evolução do tratamento.

TRABALHO, SOL E AR PURO

Trabalho, sol e ar puro, que foi empregado por Katherine Mansfield ao vinho velho, fazem verdadeiros milagres na cura da tuberculose.

A medicina moderna dá grande importância às estações climatéricas como elementos au-

xiliares no tratamento da tuberculose. O médico, ao incentivar no paciente a vontade de viver, cercando-o de um ambiente de beleza natural e conforto material, dá-lhe uma das mais poderosas armas para lutar contra o mal.

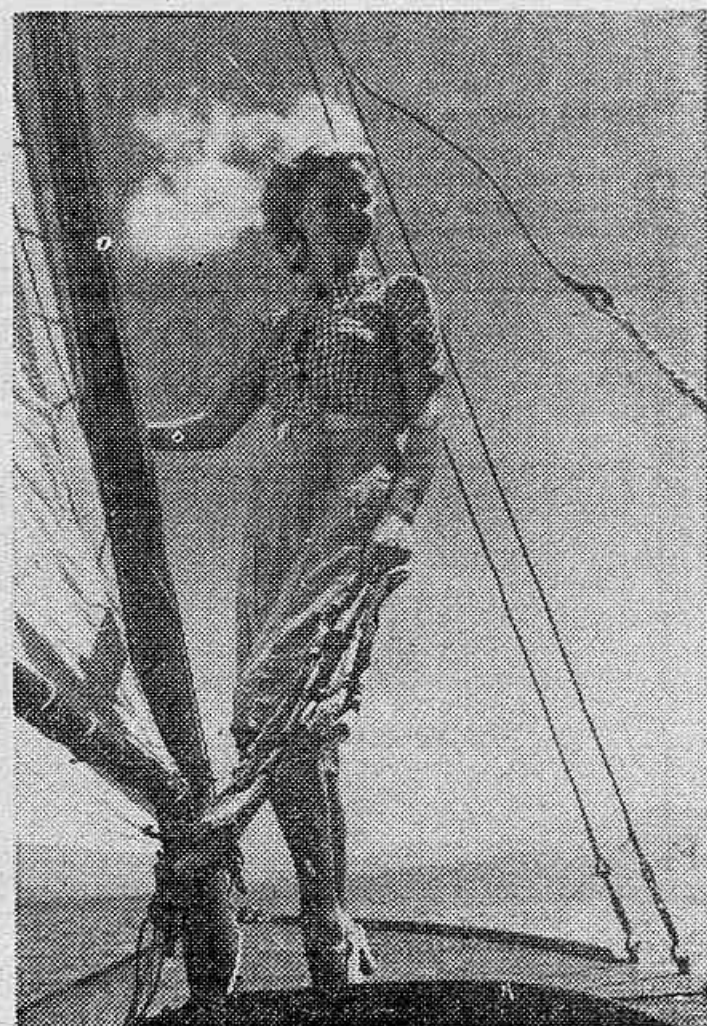
As montanhas elevadas, cercadas de florestas e onde os raios do sol chegam livremente, são as preferidas para a construção dos modernos sanatórios, edifícios rodeados de amplos terraços e extensas vidraças, que deixam circular livremente o ar e a luz. Dêse gênero, já existem sanatórios em numerosos países. Muitos deles deram

origem a pequenas cidades, como por exemplo Arco, próximo ao lago Garda; Merano, nos Alpes Itálicos; e Leysin, na Suíça. Esse último está situado a 1.450 metros do nível do mar. A utilização de Leysin como estação climatérica para a cura da tuberculose, teve início em 1830, quando um médico teve a ideia de enviar para ali alguns jovens pacientes, obtendo, assim, resultados surpreendentes. Como Arco e Merano, Leysin também se transformou numa cidade de sanatórios especializados no tratamento da tuberculose pulmonar.

O CLIMA CURA

A escritora Katherine Mansfield, falando sobre a doença e a saúde, disse: "A saúde é tão preciosa como a vida". E comparava a sua doença — tuberculose — a um cão de fila seguindo-a por toda a parte e que ela procurava extrair, nas trilhas da montanha.

Todas as pessoas que são ameaçadas pela moléstia, ou que já a tenham instalada firmemente no organismo — sejam velhas ou moças, ricas ou pobres — podem expulsá-la de seu corpo, através de curas climatéricas. (IPA)



SENHORAS E SENHORITAS

A Academia Universal de Corte e Alta Costura comunica que se acham abertas as matrículas. Método prático, rápido e garantido. Preços módicos, aulas diurnas e noturnas. Conferir diplomas, fiscalizada pelo D. F. E. Direção: Madame Irena. — Rua Estácio de Sá n. 153 — 1.º andar. Fone 52-3621.

PELES

Seu sapinho fica novo — Lava — Conserva e Retorna-se, oficina especializada. Rua Marquês de Gândia, 88, Botafogo — Telefone 26-1973.

Alexandre J. França dos Anjos

Cirurgião Dentista — Consultas Diárias — Exceto nos sábados — De 10 às 12 horas e de 15 às 19 horas. Consultório AV N S Copacabana 1072 — Apto 202 Tel.: 27 3481

Fabricam-se Jóias

A Fábrica de Jóias "Esser" Ltda., a praça Onze de Junho 13.1, telefone 42-4176, antiga Av. Presidente Vargas 2.120, vende um eloio com pulseira de ouro 18 k garantido, para senhora, por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por 450 cruzeiros; um corão com medalha de ouro 18 quilates para criança por 80 cruzeiros; anéis de ouro desde 400 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam-se jóias em geral especialmente colares de ouro para dons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

A ARTE DE DECORAR interiores

por J. GOMART SOARES

DECORRIDOS praticamente dois anos da publicação, neste Suplemento, de um curso de decoração, tornamos a fazê-lo, desta feita, estudando o assunto mais detalhadamente.

As aulas, para que não se tornem cansativas, serão intercaladas com artigos, comentários e sugestões, variando, desta forma, o assunto.

Assim, apresentamos o nosso primeiro artigo:

Motivada pela magnífica herança das obras de arte legadas pelos nossos antepassados e refletida por um mais alto sentido da vida e de suas necessidades, a família moderna tem um mais amplo conceito do seu próprio nível e aprecia melhor um conjunto belo e confortável.

Na vida de hoje, existe um desejo geral de beleza e de que a ela se juntem todos os requisitos impostos pelas necessidades de cada um. Desta forma, ao decorar-se um lar, não só se trata de conseguir uma satisfação estética, como também, de produzir um efeito de acordo com a posição e o caráter da família, tendo sempre como finalidade principal e mais concreta, a de tornar a vida mais cômoda e confortável.

É difícil encontrar-se uma pessoa que não se preocupe em vestir-se de acordo com o momento e em relação com o seu caráter. Até quando suas possibilidades são modestas, procurará desprezar o antiquado, o que não esteja relacionado com a sua figura, idade e posição e procurará vestir-se, em cada momento, de acordo com o gosto do dia e com a roupa e elementos que sejam mais adequados à sua personalidade.

O lar, como as roupas, tem que ser cômodo e belo mas, ao mesmo tempo, deverá conter uma expressão pessoal. Considerando que as coisas bonitas podem não ser cômodas e que as cômodas podem não ser bonitas e, ainda, que algumas coisas podem ser cômodas e bonitas e não ficarem harmonizadas num ambiente, concluímos que um conjunto pode ser muito decorativo mas carecer daquela expressão pessoal, do caráter e da sensação de satisfação.

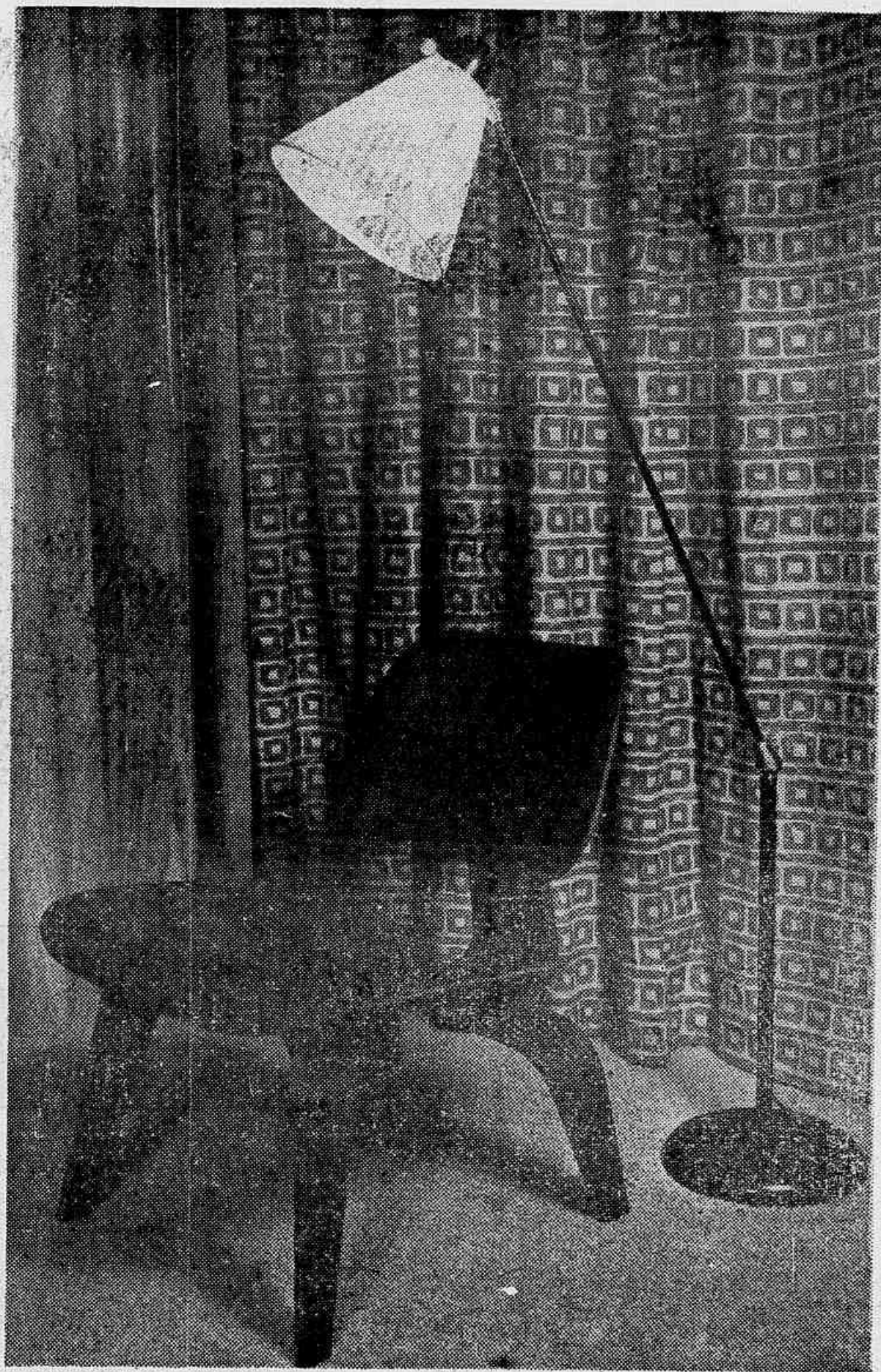
A decoração do lar deve ter um caráter de acordo com o indivíduo ou o grupo de pessoas que vão habitar a casa. Mesmo que esta seja muito bonita, muito cômoda e muito funcional, pode não ser conveniente desde que sua situação e sua expressão psicológica não estejam de acordo com o verdadeiro caráter da família ou em desacordo com as suas necessidades.

Um lar não é a fria e pouco acolhedora peça de um hotel onde se vive transitoriamente. Como as roupas, o lar tem que ser ajustado a um tipo, uma atividade, uma categoria, um gosto, uma expressão digna e severa ou alegre e amistosa, a um caráter masculino ou feminino e ao todo conjugado de maneira coerente e harmoniosa.

Os fundamentos básicos de uma composição decorativa são a linha, a forma, a cor e a textura. Compreendendo e considerando cada um destes elementos e os complementos de harmonia, proporção, equilíbrio, destaque e ritmo, se possuir o conceito do bom desenho, este é indispensável para podermos julgar sobre a beleza de um móvel, sobre o esquema da cor ajustada ao fim decorativo, sobre o agrupamento de formas e tamanhos e sobre a seleção de acessórios. Estes fundamentos são, em seu conjunto, os que determinam o efeito estético pretendido. Cada um cria uma impressão e exerce uma ação pôsto que, não só tem um valor de aparência, como também atuam sobre o sentimento quando os elementos são apreciados em conjunto.

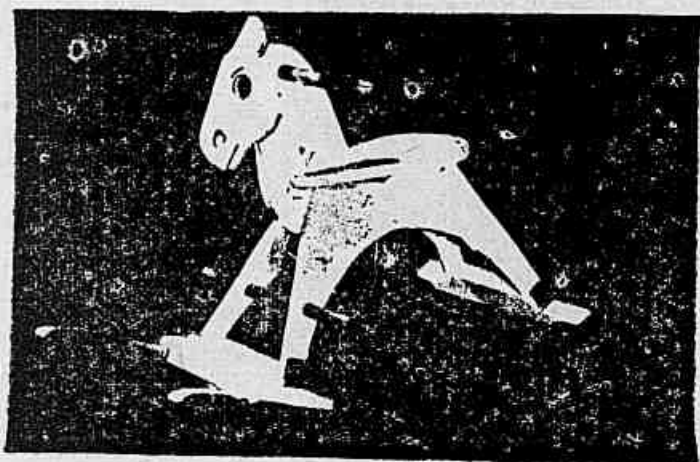
Outro dos mais importantes fatores básicos é a função. Por mais bela e excelente que seja uma forma, nunca será aceitável quando é incômoda ou inadequada a sua finalidade, como uma cadeira extremamente grande, pequena ou muito pesada, uma poltrona muito baixa ou estreita, uma floreira ou um jarro de escassa base e que não pode suportar o peso de umas flores, etc. Ao selecionar ou criar uma forma tem que se considerar de antemão, sua função ajustando a esta a forma, tamanho ou volume e as restantes características.

Para alcançar resultados satisfatórios em decoração, é preciso conhecer e familiarizar-se bem com os princípios básicos, não se esquecendo que as faculdades seletivas e criativas só se formam e desenvolvem pelo conhecimento e pela prática.

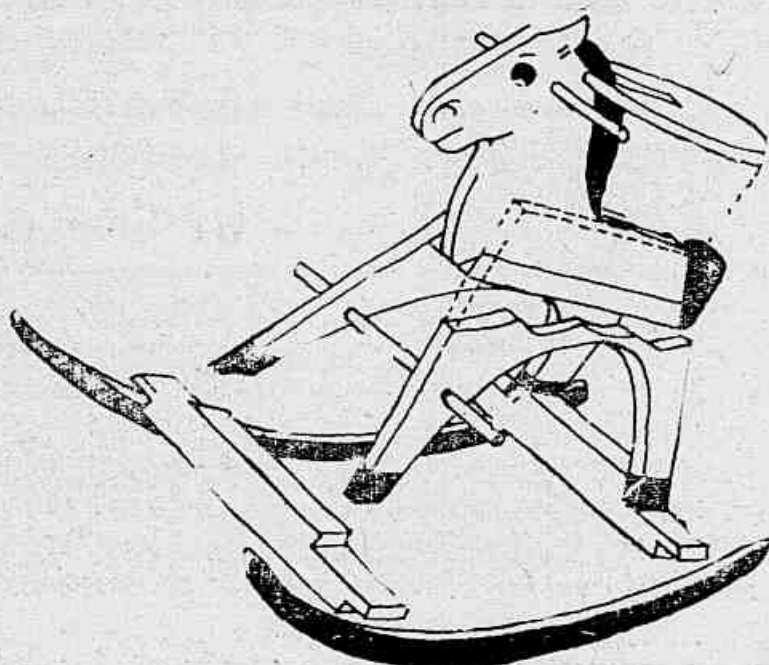


Na nossa ilustração observamos uma cadeira moderna, inteiramente, de madeira, cuja forma, para maior conforto, foi adaptada ao corpo humano, cumprindo sua função

BALANÇO DE MADEIRA



Apesar de ser um brinquedo bastante comum, o balanço também, e um dos que mais agradam às crianças. Por este motivo publicamos hoje, um balanço de madeira em forma de cavalo que é simples de se fazer. Pelas ilustrações pode-se verificar os detalhes de sua construção e a facilidade de sua execução.





Casaco idealizado por Jean Barth e Renée Jeanet, apresentado por Mademoiselle Simone — cuja elegância dispensa comentários.

Os "manequins" Fabienne e Josette — os modelistas desejam que as lindas moças que apresentam seus modelos não fiquem no anonimato — tomam um refresco no bar, exibindo conjuntos de verão criados pelos figurinistas Slain e Desautelle, da Sociedade dos Modelistas de França.

Os modelistas Fillol e Lavireu discutem os pormenores do acabamento de um "tailleur" que planejam juntos e que está sendo "ensaiado" pela linda Simone. Original é o movimento da aba do casaco que abotoa, cruzando, no sentido oposto ao do corpinho.

O "SHOW" DOS MODELISTAS

PARIS, Janeiro (Via Panair)

★ Olga Obry

(Especial Para a Revista Feminina do DC)
(Fotografias de Louis de Longchamp)

A Sociedade dos modelistas de França, fundada há, mais ou menos, um ano, tomou interessante iniciativa: antecipando de quinze dias a apresentação das coleções de alta costura, organiza um desfile de modelos executados em tela de algodão e talagarda, sugerindo as novas tendências da moda, para a imprensa especializada e os compradores franceses e estrangeiros. Um modelo, com direito de cópia-lo, pode ser adquirido pelo equivalente de, aproximadamente, 1.000 cruzeiros, tratando-se de vestido ou conjunto de dia, dois mil se for um vestido de noite. Se o comprador deseja ter a exclusividade para uma cidade, o preço é dobrado, se exigir a exclusividade para um país inteiro, para o quintuplo — mas sempre será uma ínfima fração do valor de um modelo de alta costura, pois não há gasto de material.

Os modelos interpretados assim, numa fazendinha sem valor algum — o que chamamos de algodãozinho ou "american" — impressionar, portanto, unicamente, pelo requinte do feito, pela engenhosidade de um enfeite, pela linha pela silhueta, sem que a atenção do espectador seja distraída pela suntuosidade das fazendas nem o olhar seduzido pelo brilho das cores. Às vezes insinua-se um padrão de "imprimé", e então o "manequim" explica: "A impressão foi executada em algodãozinho — o mesmo de todos os nossos moldes — com uma escova de unhas, a nanquim". Lenços de pescoco são pintados à mão, sobre o mesmo algodãozinho. A não ser isso, temos uma coleção

em branco, preto e cinza, com algumas tarlatanas coloridas a sugerir o esplendor de uma toilette de baile.

A Sociedade dos Modelistas de França conta setenta sócios. Alguns dentre eles executam modelos, outros somente "croquis" de modelos. Estes desenhos completam a coleção submetida aos compradores. Constituímos assim o maior estúdio de criação que existe pelo mundo afora, o que não deixa de influenciar as características da nossa coleção", explica o "programa". Antes de estabelecê-la, os modelistas têm seu "conselho de guerra", discutindo em comum as diretrizes gerais, pois, opinam eles, "a Moda tem suas leis, por mais imponderáveis que sejam". Porém, "trabalhando exclusivamente para os profissionais, não seria desejável propormos apenas uma só interpretação. A mulher, cliente da alta costura, vê várias coleções antes de fazer sua escolha. Desejamos que, conosco, cada profissional da costura encontre sua própria linha, escolhendo-a entre as várias interpretações dos nossos modelistas".

Entretanto, mesmo nesta coleção que não deseja impor seu ponto de vista nem limitar a imaginação

dos fregueses, esboçam-se algumas tendências de ordem geral: "Vemos todos, no verão de 1953, a mulher usando ainda saias bastante compridas, corpinhos ajustados, decotes importantes, mangas montadas com cava, mas muitas vezes anônimas. Além disso, três tendências destacam-se na nossa coleção:

1. Saias bastante amplas, cuja largura fica distribuídas perpendicularmente, a partir da cintura. O mesmo acontece com a largura dos casacos desta tendência, cuja amplitude, às vezes, tem início desde a gola.

2. Cintura esquecida. Com saia ampla, em forma de sino, cuja importância começa a precisar-se desde a parte superior das ancas. Os "tailleurs" e casacos de "cintura esquecida" são acompanhados por ombros prolongados, porém suaves, e mangas três quartos. Casacos de "tailleur" flexíveis, com grandes bolsos. Um casaco de pleno verão, sem mangas, com efeito de bolsos baixos, está na vanguarda da nossa linha.

3. A terceira tendência aplica-se sobretudo ao esporte e ao vestido de tarde. A cintura fica marcada na frente, para desaparecer nas costas. Saias retas, com efeitos de amplitude atrás. Numerosas "drápeas", cuja separação, porém, apenas se adivinha. Também modelos de transformação. A "redingote", que fica favorecida, com uma técnica cada vez mais puxada, será nesta temporada a introdutora do casaco três quartos tratado da mesma maneira.

Resta só aguardar a apresentação das coleções de alta costura, para ver se os "grandes" da elegância parisiense concordam com as diretrizes traçadas pelos modelistas, cujas idéias eles, de vez em quando, aproveitam.

MERCEDES: Em sua idade ainda é possível pensar em casar, por que não? As possibilidades, por certo, não serão as mesmas de quem está na casa dos vinte, todavia é bastante provável que de um momento para outro você venha a realizar seu maior desejo: ter um esposo, lar e filhos. O que não deve demonstrar nunca, aos próximos candidatos, é a sua ambicionada ideia de casamento. Não revele tanta ansiedade em prender os homens e você talvez tenha melhor oportunidade na próxima vez. Valorize um pouco você mesma e não pense que apenas a conquista de

De Coração Para Coração (NHÂNIA)

um marido seja a maior felicidade da Terra. Há felicidades bem maiores: a da saúde perfeita, a da consciência tranquila, a da paz interior. Aguarde calmamente a realização de seu destino e aceite com a máxima concordância os contra da sua vida.

ALMIR: Bastante razão encontramos na atitude de sua noiva em se ter zangado seriamente com o Sr. Nenhum homem que seja realmente um

cavaleiro dirige galanteios a outra mulher, quando acompanhado de qualquer mulher, seja mãe, irmã, amiga, namorada, amante, noiva ou esposa. Em geral os homens que assim procedem querem despertar ciúmes em sua companheira e tal atitude revela infantilidade, se não a incerteza de suas próprias qualidades. Assim, sobier significativamente para outra moça, segundo nos disse em sua carta, não é evidentemente, uma boa brincadeira.

deira. E, isto sim, brincadeira de mau gosto. Sua noiva andou acertadamente chamando sua atenção para a descortesia praticada, de longa data, parece.

Acônseelho-o a corrigir-se se deseja conservar o amor e o respeito de sua noiva. Se não está preparado para o casamento, não sabendo resistir aos encantos físicos de outra mulher, então é melhor adiar ou desistir do casamento. Pense bem, sr. Almir, que sua noiva vale muito mais que uma dezena de aventuras. Pelo menos assim pensam os adultos e o sr. está me parecendo uma verdadeira criança...

Casacos de Peles

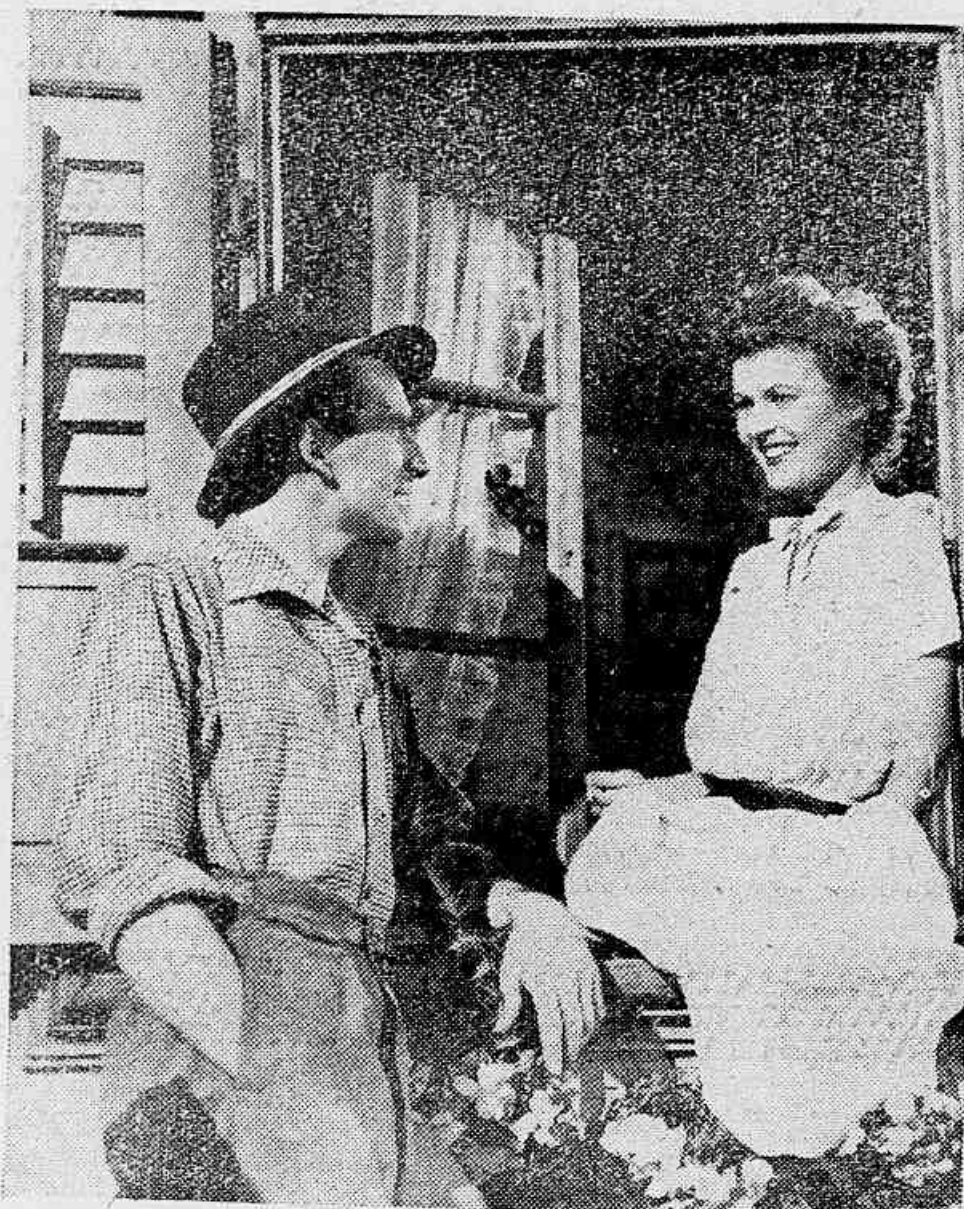
FABRICAÇÃO PRÓPRIA
ESTOLAS E BOLEROS

Preços de reclame:
Cr\$ 300,00 — 400,00 e 650,00



Casacos de Brunel, Lontra, Pêligris e outras qualidades. Peles importadas da França e Inglaterra.

AVENIDA 13 DE MAIO 22 — 19.º andar — Salas 1913-1915 — Telefone: 32-0305 Edifício Darke

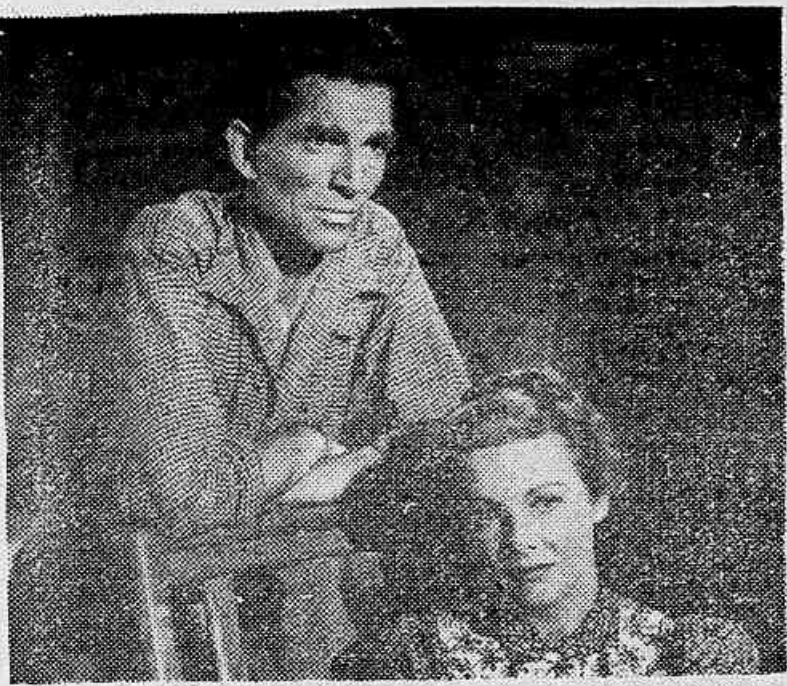


O FILME INGLÊS "A Sombra do Monte Branco", além de outras virtudes, tem a de proporcionar o retorno à tela da artista Madeleine Carroll, uma das mais destacadas expressões da cinematografia moderna que, desde 1941, estava, praticamente, afastada, apesar das suas grandes qualidades

NAS ENCANTADORAS REGIÕES DOS ALPES SUIÇOS — "À SOMBRA DO MONTE BRANCO"



O FILME NOS APRESENTA excelentes fotografias das encantadoras regiões dos Alpes Suíços, onde se desenrola uma história repleta de excitação e romance. No local denominado "Vale do Berço Branco", paragem pitoresca, refugiaram-se muitas crianças durante a 2.ª guerra



A DIREÇÃO de "A Sombra do Monte Branco" foi confiada ao experimentado cineasta inglês Harold French

Notável pela volta à tela da popular "estrela" Madeleine Carroll, "A Sombra do Monte Branco" (White Cradle Inn) é um filme inglês que está sendo considerado uma produção de destaque.

Filmado em algumas das mais bonitas regiões dos Alpes Suíços, o filme apresenta-nos uma história combinada de romance, excitação e "pathos", revelando-nos a explosão dos temperamentos dos proprietários de uma pequena hospedaria — marido e mulher — para a qual um garoto francês evacuado é enviado.

Sob a sombra da impressionante grandeza dos Alpes Suíços, no pacífico "Vale do Berço Branco", está a hospedaria de propriedade de Magda (Madeleine Carroll), cujo marido, o "boa vida" Rudolph (Michael Rennie), está gozando de um amor clandestino com Louise (Anne Marie Blanc), uma das criadas da hospedaria.

Durante os anos de guerra o píresco vale tornou-se o refúgio de muitas das crianças inglesas evacuadas, quando a França foi dominada pelos alemães. Um desses refugiados, um órfão, Roger (Michael MacKeag), fica hospedado com Rudolph e Magda, que nutrem grande simpatia por ele. Quando chega o tempo de voltar para a França, Magda demonstra desejo de adotar o garoto, porém Rudolph considera o menino um covarde e recusa assinar os papéis.

Na hora da partida, Roger consegue fugir e voltar ocultamente à hospedaria, sendo encontrado por Rudolph. Este declara que somente aceitará o garoto se Magda lhe der documentos transferindo-lhe os títulos de propriedade da hospedaria. Para celebrar o fato, Rudolph oferece uma grande festa, durante a qual Roger sugere a Rudolph subirem naquela noite ao cume de Konig.

Na manhã seguinte, já a certa altura do monte, Roger falha o pé e cai muito abaixo. Rudolph procura salvá-lo, porém fica ferido na descida, e dependurado sobre o precipício, sustentado apenas por suas roupas. Verificando que um dos dois deve sacrificar-se para que o outro viva, Rudolph, deliberadamente, corta a corda que o sustentava e cai no precipício.

Entretanto, uma expedição de socorro organizada por Magda encontra Roger exausto, e após a salvação, a noça e o menino retornam para encontrar a felicidade que quase haviam perdido. Esse um ligeiro esboço desse filme o primeiro feito por Madeleine Carroll desde 1941, quando se juntou à Cruz Vermelha Americana.

Os demais nomes do elenco são Michael Rennie, que depois deste filme assinou um vultoso contrato com a Premier Productions Ltd., pelo qual receberá a quantia de 300 mil libras durante cinco anos; Anne Marie Blanc, outro nome feminino, é uma destacada artista do teatro suíço, que aparece pela primeira vez em um filme britânico, embora tenha surgido em numerosos filmes europeus. Casada, vive em Zurich com seus dois filhos.

Ian Hunter é um velho conhecido dos "fans" de cinema. Em Hollywood desde 1934, tem aparecido ao lado de quase todas as artistas de destaque do cinema americano. O quarto personagem, é Michael MacKeag, de 16 anos de idade, que criou fama com sua esplêndida representação teatral de "Tomorrow the World".

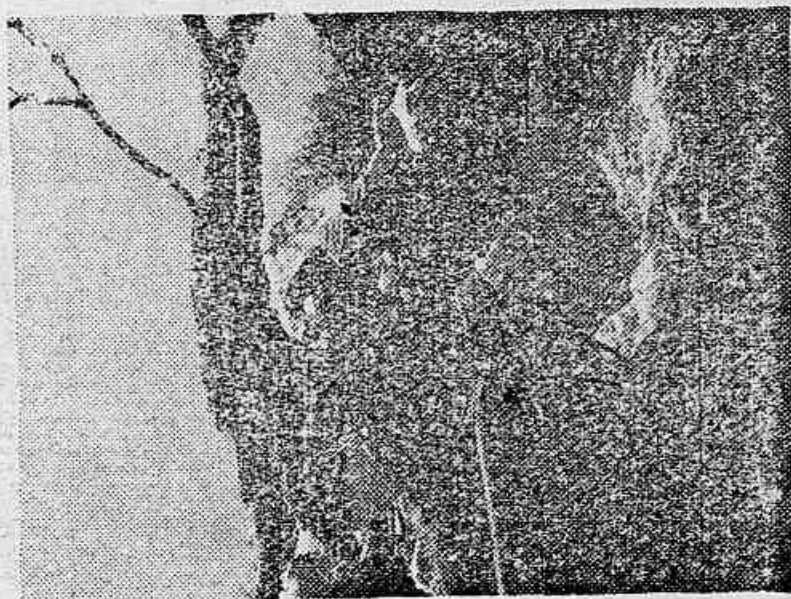
"A Sombra do Monte Branco", dirigido por Harold French, é assim um filme inspirador, humano, atraente, com uma poderosa história toda passada na beleza natural dos Alpes.



O PEQUENO ROGER torna-se o pomo de discórdia entre a dona da hospedaria e seu marido Rudolph, tipo meio desclassificado que mantém um romance com a criada

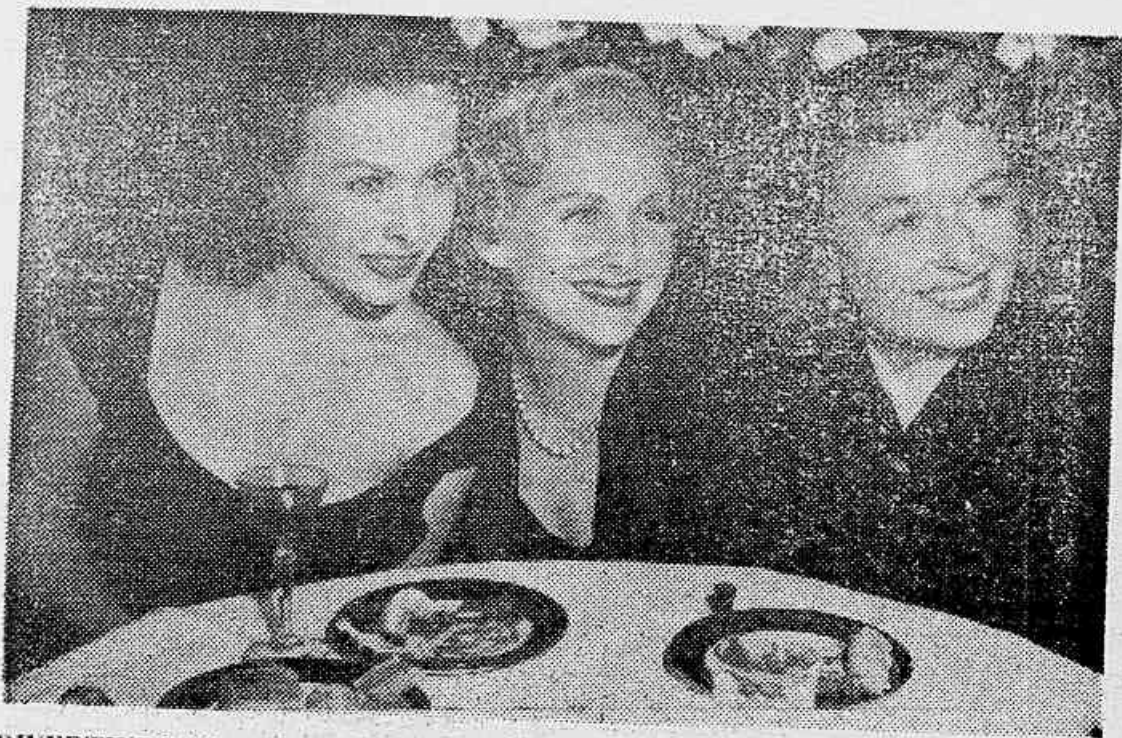


NO CENTRO do enredo de "A Sombra do Monte Branco" está o garoto Roger, interpretado por Michael MacKeag, órfão e refugiado de guerra na casa de Magda



NO ELENCO dessa produção do cinema inglês estão os artistas Ian Hunter, Michael MacKeag e Mich. Rennie

"A SOMBRA DO MONTE BRANCO" é uma película repleta de cenas fortes e emocionantes, não faltando inclusive uma arriscada e perigosa escalada do monte Konig



DIVERTINDO-SE com os espetáculos do Champagne Room, de Hollywood, aparecem, da esquerda para a direita, Jeanne Grain, Constance Moore e Donna Reed

Nossa Alimentação

"BLITZ" REFEIÇÕES

O CALOR tem sido de amargar. Muitas de nossas leitoras, principalmente as que moram longe da praia, tiram o domingo para uma fuga ao mar e gostam de aproveitar o domingo ensolarado. Mas acontece que, quando retornam à casa, o problema do almoço — dar comida

ao pessoal de casa — se apresenta em toda "sua gravidade". Para atender a essa "apertura" aqui vão algumas sugestões de pratos que podem ser preparados com antecedência ou arrumados na hora "H"...

GOSTOSINHO

Faça um ango de fubá, tempere com sal e coloque em diversas forminhas. Deixe esfriar. Desentorne em seguida, arrumando-as em uma travessa. Enleite com uma lata de "petit-pois" e uma lata de salsichas. Cubra a travessa com manteiga e leve ao forno para assar. Espaço suficiente ao derretimento da manteiga. Ao invés de manteiga poderá usar um molho de cebolas e tomates, que preparem previamente. A manteiga, porém, é mais rápida e, portanto, própria para festas dias.

SANDUICHE QUERO MAIS

Entre duas fatias de pão de forma coloque uma pasta de presunto picado, cebola e pimentão, misturada com manteiga. Com bastante cuidado molhe o pão em leite, passando em seguida ovos batidos. Frite em gordura quente. Enleite o prato com alface picadinha.

Ponha de molho em leite, miolo de pão. Passe na peneira. Deve dar umas quatro xícaras, mais ou menos. Junte quatro ovos, claras e gemas, um pouco de sal, 2 ou 3 colheres de manteiga, queijo ralado e duas colheres de sopa de farinha de trigo. Misture pedacinhos de azeitonas presunto, carne tritada de galinha, salsicha. (O que você preferir, é lógico. Se usar galinha não use carne, portanto). Despeje a massa do pudim em uma forma untada e leve ao forno para assar.

ARROZ DOCE MULATINHO

Faça um arroz doce comum. No momento de retirar do fogo junte três colheres de sopa de chocolate em pó, ao conforme a quantidade do arroz. Junte ainda meia colher de manteiga, três gemas e ameixas

picadas. Leve à geladeira em uma forma, desmoldando quando gelado. Cubra com ameixas em calda.

SANDUICHE SUPREMO

Empregue fatias de pão preto. Entre duas fatias untadas de manteiga use um purê de batata, onde foi misturado molho de maionese. Sobre uma das fatias deite camarões cozidos, rodela de tomate e de ovo. Cubra com maionese. Antes de servir deite uns minutos na geladeira.

Em uma travessa grande arrume no centro um queijo, tipo Camembert, deixando a forma da caixa. Sobre o queijo coloque rabanetes em leito de flor. Em volta do queijo faça uma coroa de legumes cozidos e picadinhos (cenoura xuxu, batata, abóbora). Em duas extremidades deite fatias de carne assada. Contorne com alface picada, tomate, azeitonas e rodela de cebola. Cubra com molho de maionese.

Um Pouco de Psicologia Feminina

VANTAGENS E INCONVENIÊNCIAS DO SENTIMENTALISMO FEMININO

Prof. N. C. de Oliveira

O Carnaval demonstrou mais uma vez, ser a festa máxima do povo carioca. Certa descrença havia, este ano, em torno desta festa diabólica, não porque as músicas fossem fracas (pelo contrário, eram excelentes) ou porque a decoração da Cidade estivesse fraquíssima, mas — isto sim — pelo sacrifício do divertimento, em virtude do alto custo da vida. Uma fantasia, um lança-perfume e um convite de baile custavam alguns dias de trabalho. O tempo ameaçador, muita gente indo para fora, as perspectivas de problemas a enfrentar, como: calor, tempo, condução, dinheiro, e muitos dizendo que esperavam descansar neste Carnaval, fortaleciam este ceticismo. Mas o heróico folião carioca, não fugindo à sua tradição, apesar de lódas as circunstâncias, brincou a valer, expandiu sua alegria, demonstrou, às vezes, tristeza libertou os seus complexos, viveu aventureiramente os quatro dias do reinado de Momo. Se o Carnaval de rua não alcançou o sucesso de muitos anos atrás, por outro lado os bailes carnavalescos foram espetaculares e os desfiles de ranchos e escolas de samba majestosos.

Milhares de turistas vindos de todo o mundo, não escondem o seu entusiasmo e admiração pelo que presenciaram.

O Carnaval foi mais brincado em clubes: desde Santa Cruz até ao Leblon, as agremiações ofereciam aos seus associados e convidados movimentados bailes. Iate Clube Brasileiro, Country Club, Tijuca Tênis Clube, Fluminense e Vasco da Gama estiveram com os seus salões repletos e bem divertidos. No Bola Preta, Silêncio, Olímpico, Banda Portugal, a coisa era de enlouquecer qualquer turista. O "High-Life" foi absoluto em diversão, alegria, aventuras e aventuras. A presença do policiamento, este ano, nos bailes, foi notada, mas não prejudicou a alegria imensa e contagiante do povo. As fantasias preferidas eram as de pernas e braços à mostra. Contudo, houve outras, mais completas e ricas, principalmente no tradicional baile do Teatro Municipal.

Quanto aos desfiles as escolas de samba foram as que maior atenção despertaram e as mais aplaudidas pelo povo carioca, sentimental e sambista. Ótima organização, muito sentimento, magníficos sambas. O morro desceu e venceu.

Expresso Brasileiro Viação Ltda.

HORARIO

(Partidas simultâneas)

Rio de Janeiro - São Paulo

5,40 — 6,40 — 7,40 — 8,40 — 9,40 — 10,40 —
12,40 — 13,40 — 14,40 — 15,40 — 16,40 —
18,40 — 22,40 — 23,40 — 0,40

Venda de Passagens:

Praça Mauá - Estação Rodoviária

Guichê 6 — Tel. 23 3912 — Aberto dia e noite

MAMAE DOLORES, a Conselheira

por Ken Allen

MAS EU NÃO QUERIA PEDIR-LA EM CASAMENTO ENQUANTO NÃO ESTIVESSE EM BOA SITUAÇÃO FINANCEIRA!



SEM... VOCÊ PODERIA ARREPENDER-SE QUANDO QUISER!



OKEY, QUERIDA! FICAREI NA MISÉRIA SE AS IDEIAS DE SUA IRMÃ FRUSTRAREM! E ISSO ME FAZ LEMBRAR QUE REI ESTA NOITE COMBINAR DETALHES DO PLANO COM SUA IRMÃ, NO ESCRITÓRIO DELA!



NÃO QUER VIR... PARA TOMAR CONTA DE SEU FUTURO MARIDINHO?



MAMAE DOLORES, JÁ NÃO ATRAPALHADA COM OS PROBLEMAS DE DUAS VIZINHAS, AS IRMÃS COLEMAN. NANCY, JÁ JOVEM TIMIDA, PERFEITA DONA DE CASA E MARGO, QUE TRABALHA FORA, COMO DECORADORA DE INTERIORES. ENTRE ELAS APARECE A FIGURA DE THOMAS, NOIVO DE NANCY.



BOA NOITE, NANCY, VIM CORRENDO. MAS... VOCÊ PARECE PREOCUPADA!



TELEFONEI PARA MARGO. PEDILHE QUE VIESSE LOGO PARA CASA, MAMAE DOLORES.



E EU DETESTO DISCUSSÕES!



NÃO QUER QUE EU A LEVE DE CARRO PARA CASA, MARGO?



NÃO, É MELHOR FICAR FORA DO ALCANCE DOS PROJETIS DA ARTEFARIA, THOMAS! ACHO QUE NANCY DESEJA DISCUTIR O ÚNICO ASSUNTO QUE SEMPRE NOS FAZ ESCUSAR QUE SOMOS IRMÃS UNIDAS!



Dr. Alvaro S. Tocantins

ELETRORADIOGRAFIA
DOENÇAS DO TUBO CERVICAL
E DOS VASOS

CAS. 245 - 246 - 247 - 248 - 249
CUNST. 16 - MEXICO 41 - 42 - 43
FONE. 12 9133 - RUA 28 3335

Um pouco de tudo ERREPÊ



Como Fumam!

HÁ MAIS de quatrocentos anos que o homem branco fumou o primeiro cigarro. Hoje o hábito de fumar alcança uma extensão astronômica: 56 nos Estados Unidos fumam mais de 75 por cento dos homens; e 40 por cento das mulheres, que consomem por ano 4.000.000.000.000 de cigarros.

Pensamentos

- PARA adquirir o coração de outrem será preciso dar-lhe o nosso. Goldsmith
- A MULHER é sempre mãe: mãe ainda quando é virgem. Mantegazza.
- O HOMEM, em geral, é surdo, quando lhe pedem alguma coisa; é eloquente, quando ele próprio pede; é mudo, quando deve agradecer. Mantegazza.
- SE as mulheres soubessem o peso que tem o ódio, como tratariam de ser boas. De Scudéry.
- A FE é uma claridade que desfaz as sombras interiores. O que não cre é como o cego que anda lateando, sempre arriscando a perigos, bastante resvalar num talude para precipitar-se no abismo. Coelho Neto
- QUANDO não se pode ser mais feliz, ainda se pode tor-

tar a vida risonha, fazendo a felicidade de outrem. Balzac

● O SUCESSO de uma mulher se mede pela inveja que desperta. Mme. de Maintenon.

Como "Eles" Jagarelam!

ANALISANDO umas 500 conversações ouvidas na rua, no teatro, no cinema, em recintos de jogos e diversões, em barbearias e cabeleireiros, etc., chega-se à conclusão de que os homens falam mais frequentemente de negócios, e as mulheres mais acerca de homens. O segundo tópico de maior interesse é, entre os homens, as mulheres, os desportos e os divertimentos; entre as mulheres, modas e vestuários. O terceiro tópico mais frequente, entre os homens são os outros homens; entre as mulheres, as outras mulhe-

Trovas

De LUIS OTAVIO

OLHANDO O CÉU

Esta saudade, em meu peito,
de um amor que fenecceu,
é como o brilho perfeito
de um astro que já morreu...

SUPLÍCIO

Solamento grande e mudo
é o meu peito e sorriso,
o nosso amor que era tudo,
com outro, um olhar subindo...

Demente

Meu coração, és demente;
de se agora tu me explicas:
— Por que gudas tanta gente
e só a mim prejudicas?

Vida Curta

EXISTEM no mundo animais malzinhos que passam o tempo da vida que lhes é destinado sem tomar nem um grão de alimento.

Exemplo desses animais é a borboleta efêmera da Alemanha, a qual a Natureza concedeu de vida o brevíssimo espaço de cinco horas. Deve dizer-se, todavia, que antes de tomar a forma de borboleta, já terá vivido, feita em lagarta, três longos anos, que passa dentro d'água ou perto dela. Quando se efetua a transição, esta é tão repentina que não há meio de a apreciar.

Conselhos Úteis

■ AS BATATAS novas são mais alimentícias e dão menos trabalho se forem cozidas com a casca, porque se descascam depois muito mais facilmente.

■ UM BOM REFRESCO — Faz-se, deixando o sumo de um limão num copo de água, de tamanho vulgar, no qual se



junta uma colher grande de açúcar em pó, enchendo-se depois o copo, até dois terços da sua altura, com água simples. Agita-se até estar o açúcar dissolvido e acrescenta-se-lhe, então, meia colher das de chá, de bicarbonato de soda. Agita-se e bebe-se enquanto dura a efervescência.

Sim... Sim...
a massa é AYMORÉ!



A qualidade
é essencial
na alimentação.

EXIJA

AYMORE

Ouçá na Rádio Nacional todos os domingos, às 22,10 hs., o programa Aymore!

A MASSA QUE O POVO EM MASSA EXIGE!

ESCOLA DE CORTE E COSTURA

"ALFA MODA" — (oficializada) — Aulas diurnas — Aulas noturnas — Rua Paulino Fernandes, 6 — Apto. 102 — Botafogo — Tel. 26-8215

O ideal perfeito são as DENTADURAS ALEMÃS do afamado especialista Geraldo V. Broesigke, dentista prático licenciado, Rua Manuel de Carvalho 16 6.º andar — Tel. 22-4551

CASACOS DE PELES

CASACOS DE LONTRA
BRUMEL INGLÊS
LEGÍTIMO

Francesa a varejo
OU PELO
REEMBOLSO



Preços de
Reclame

Cr\$ 300, 400,
650, 950, 1.250
Grande sortimento de casacos de todos os tipos de peles finas e boas — ratas —

A Vista e
a Prazo

OFICINA DE PELES
Largo São Francisco,
23, Sala 3 — 1.º And.
Começo da Rua do Teatro
RIO DE JANEIRO
Tel. 43 3998

RAIOS X

TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em
residência

Drs Victor Côrtes
e Renato Côrtes

Diariamente das 9 às 12 e
das 14 às 18 horas
Rua Araújo Porto
Alegre 70 — 9º andar
TELEFONE 22 5330

VESTIDOS PRONTOS
GRANDES SORTIMENTOS
Facilita-se o pagamento
Edifício ODEON — Sala 815
Cinelandia — Tel.: 25.6697 e
22 5731

MAMAE DOLORES, a Conselheira

por Ken Allen



BEM, MAMAE DOLORES, TENHO UMA VELHA TIA QUE MORR NUMA GRANDE PROPRIEDADE DO LESTE... É SEMPRE QUE FICA DOENTE... MANDA CHAMAR-ME!



MARGO SEMPRE SE ENFURECE QUANDO VOU... DIZ QUE TIA HETTY É "MANDONA"... NATURALMENTE, ELA NÃO GOSTA DE FICAR AQUI SOZINHA... E TITIA MANDOU CHAMAR-ME ESTA NOITE, POR ISSO, TEREMOS DISCUSSÃO!



COM FRANQUEZA, NANCY! VOCÊ FAZ-ME SENTIR COMO SE FOSSE UMA VIRAGO! SE TIA HETTY PRECISA DE VOCÊ, PODE IR AJUDAR-LA! NÃO ME IMPORTO, NÃO!



ADÊLS, MARGO... NÃO ES-
PERAVA QUE O
"XI" CHEGASSE
TÃO DEPRESSA!
TELEFONE AD TON
E JIGA-LHE
QUE NÃO POSSO
SAIR COM ELE
ESTA NOITE!



NÃO SE PREOCUPE,
NANCY! TELEFONAREI
ASSIM QUE
ENTRAR EM
CASA!

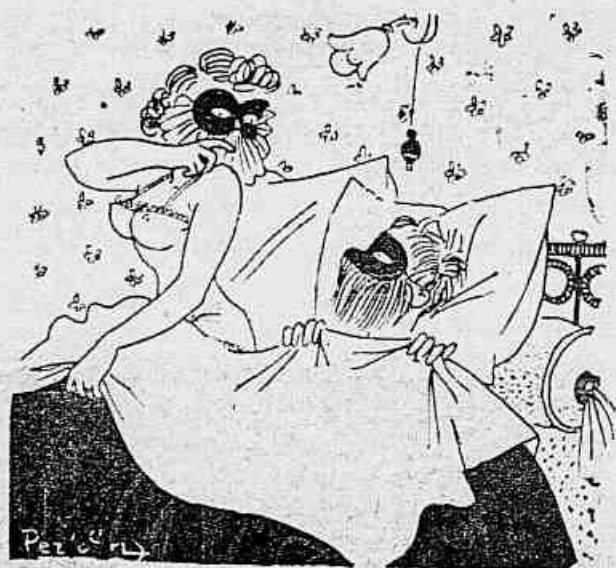


386

387



SEM PALAVRAS



— Tirar a máscara?! Não ouse, podes ser meu marido e eu, tua mulher...

Humor Internacional

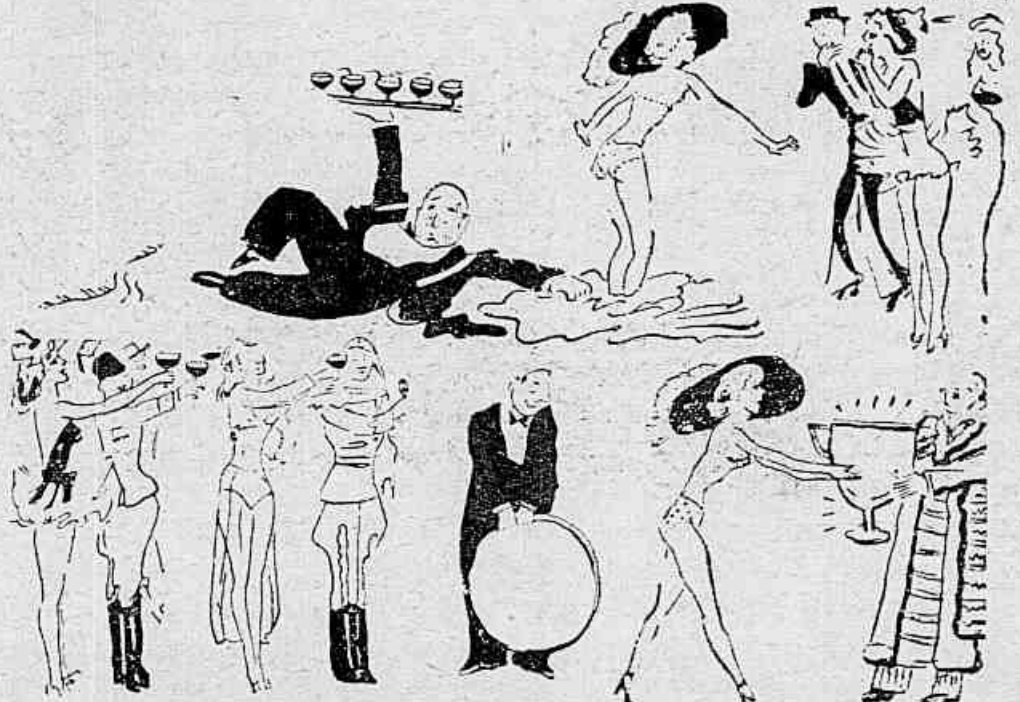
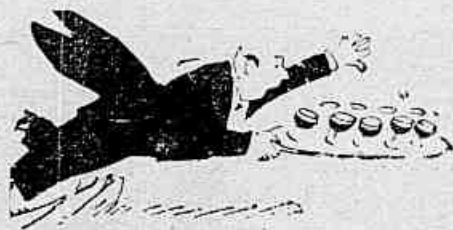
ESCOLHA DA MAIS BELA FANTASIA



— Meu marido detesta a confusão...



— Com minha mulher! E crês que tomarei isso como coisa de achar graça?!



O Carioquinha

NÃO PODE
SER VENDIDO
SEPARADAMENTE

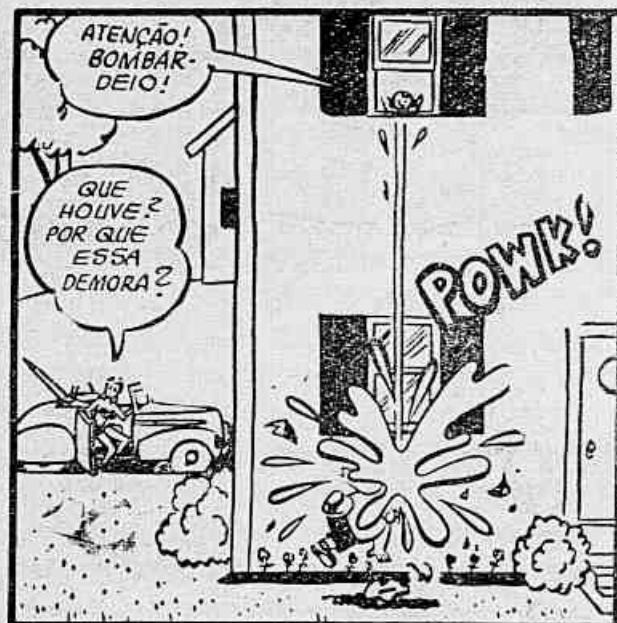
22-2-1953

SUPLEMENTO INFANTIL DO DIÁRIO CARIOCA

QUE FAMÍLIA!

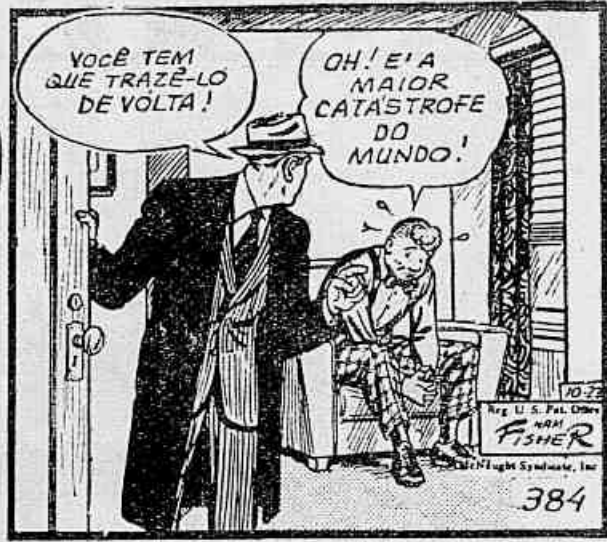
QUITOS, MENINOS!





Joe Sopapo

**CAMPEÃO
DE BOX**



LEIA A CONTINUAÇÃO DESTA HISTORIETA NO "DIÁRIO CARIOCA" DE TERÇA-FEIRA



BROTINHO

Por **Paul Robinson**
Registered U. S. Patent Office



6-24

COPE 1951 KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED

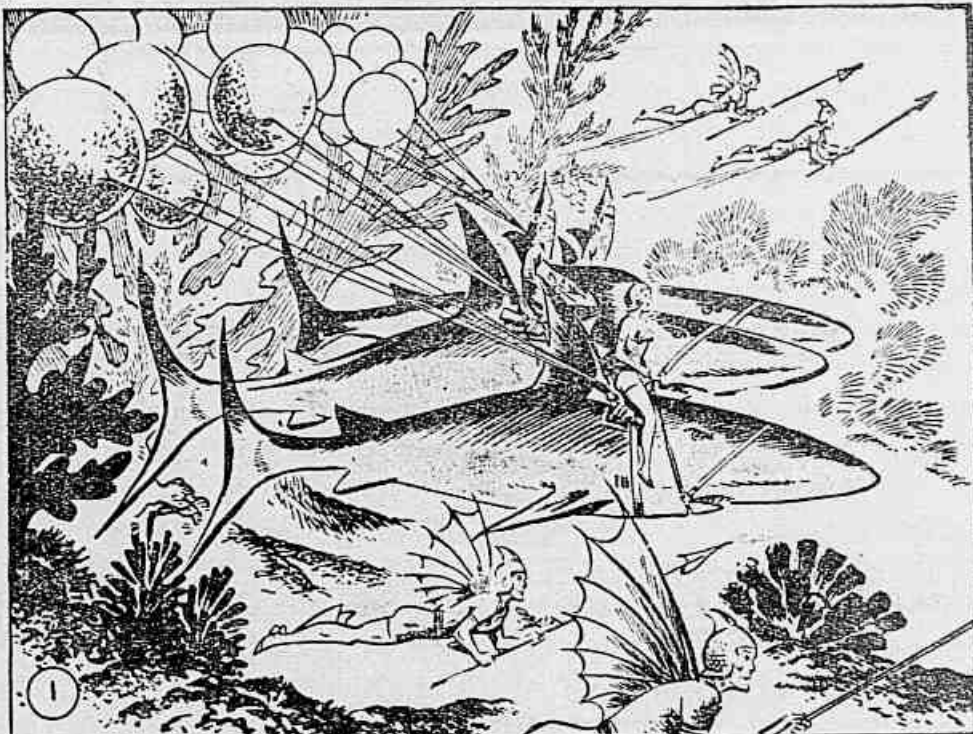


TOM CORBETT e os CADETES do ESPAÇO





A CARAVANA DEIXA A FLORESTA DE CORAL CONDUZINDO APRISIONADO NAS BÔLHAS, OS DELICIOSOS CAMARÕES PRATEADOS.



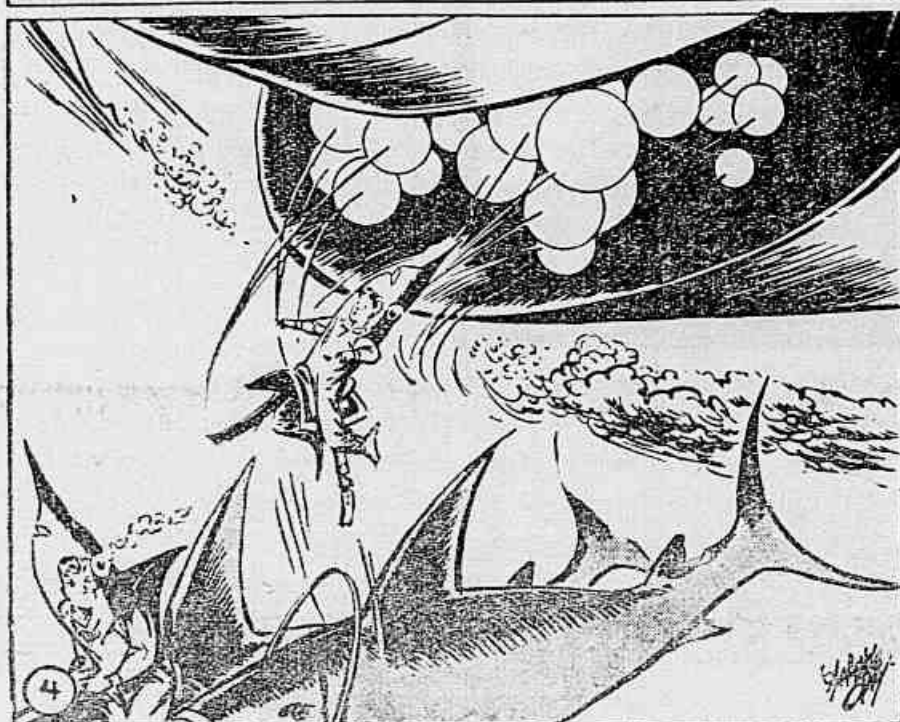
INESPERADAMENTE, DAS PROFUNDEZAS VERDES SURGE ESTRANHA NAVE EM FORMA DE PEIXE. JATOS DE LUZ PARTEM DE SEUS OLHOS.



TARDE DEMAIS, PORÉM. O APARELHO DE FATHA LANÇA-SE SOBRE A FORMAÇÃO COM O "ASPIRADOR" FUNCIONANDO.



A SUA APROXIMAÇÃO, OS CAMARÕES PRATEADOS VÃO SENDO SORVIDOS. LUIZINHO, CUJA SELA DESPRENDEU-SE, NÃO ESCAPA A SANHA VORAZ DA NAVE-PEIXE.



CONTINUA

SUPERMAN

WAYNE BORING

BEM, ESTE JOVEM É UM IMPOSTOR! USAVA UMA MÁSCARA QUE ERA A REPRODUÇÃO EXATA DA FACE DE REGGIE! DESCOBRI TUDO QUANDO O LEVANTEI E VERIFIQUEI QUE PESA MUITO MAIS QUE O REGGIE!

O QUÊ?

OUVI PELO RÁDIO QUE EU FÔRA VISTO AQUI NA ÓPERA E VIM CORRENDO PARA... HEIN? OTTO! QUE ESTA FAZENDO AQUI?

VOCÊ O CONHECE, REGGIE?

NATURALMENTE QUE O CONHEÇO! É O CHOFER DO TIO CYRO! TRABALHA HA' MUITOS ANOS PARA O TITIO!

ISTO É MUITO INTERESSANTE, REGGIE! NA VERDADE, POR QUE NÃO DEMONSTROU SURPRESA AO VÊ-LO, MR. DE PEYSTER?

3-2-

A McClure Newspaper Syndicate Feature
Copr. 1952, National Comics Publications, Inc.

384

SUPERMAN! QUE ESTA ACONTECENDO AQUI? PRIMEIRO, PENSEI QUE ESTE RAPAZ FOSSE O REGGIE! DEPOIS APARECEU OUTRO REGGIE! DÊ-ME TODOS OS DADOS PARA UMA GRANDE REPORTAGEM, SIM? O "PLANETA DIÁRIO" PUBLICARÁ TUDO EM PRIMEIRA MÃO!

GOSTARIA DE AJUDA-LA, MIRIAM, MAS NÃO POSSO. COMPREENDA...

...OS DE PEYSTERS JÁ TIVERAM PUBLICIDADE BASTANTE! AGORA TEMOS UM IMPORTANTE CASO DE FAMÍLIA PARA RESOLVER! E OS CASOS DE FAMÍLIA DEVEM SER RESOLVIDOS LONGE DOS OLHARES ALHEIOS!

385

SUPERMAN! ESPERE... OH! ÉLE OS ESTÁ LEVANDO!

MAIS TARDE, EM CASA DO MILIONÁRIO CYRO DE PEYSTER...

NÃO TERIA FINGIDO NÃO CONHECER SEU PRÓPRIO CHOFER... A MENOS QUE SOUBESSE QUE ELE ESTAVA REPRESENTANDO ESSE PAPEL! ACHO QUE É TEMPO DE DEITAR SUAS CARTAS NA MESA, MR. DE PEYSTER!

BEM, SUPERMAN... EU HE CONTAREI TUDO!

386

QUANDO O PAI DE REGGIE, MEU IRMÃO, FALECEU HA' ALGUNS ANOS, DEIXOU-ME COMO CURADOR DE SUA FORTUNA, PARA SER ENTREGUE A REGGIE QUANDO ESTE ALCANÇASSE A MAIORIDADE OU QUANDO EU MORRESSE. MAS NÃO SOU HOMEM DE NEGÓCIOS, SUPERMAN, E SOB MEU CONTROLE, A VASTA FORTUNA FOI QUASE TOTALMENTE DISSIPADA!

SEMPRE FUI UM FRACASSADO, E QUANDO PERCEBI QUE SO' RESTAVAM 25.000 DOLARES DA FORTUNA DE MEU IRMÃO, VERIFIQUEI TER FRACASSADO DE NOVO! RESOLVI, PORTANTO, NÃO DEIXAR TESTAMENTO ALGUM QUE PROVASSE AO MUNDO MEU FRACASSO NA ADMINISTRAÇÃO DA FORTUNA DOS DE PEYSTER. E... TIVE QUE FAZER DO REGGIE O "RODE EXPIATÓRIO"!

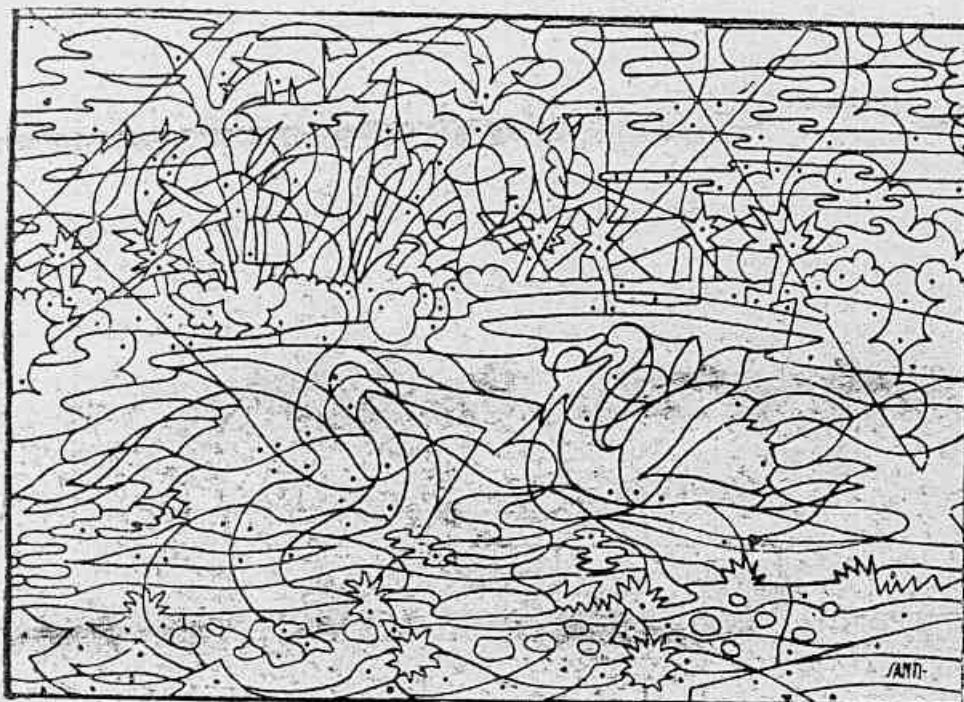
RESOLVI COLOCAR O REGGIE NUMA PROVA DE DOIS MESES... E COM O AUXÍLIO DE MEU CHOFER, FORÇÁ-LO A FRACASSAR! QUANDO ELE FRACASSASSE, EU DECLARARIA PUBLICAMENTE QUE DOARIA TODA A FORTUNA A INSTITUIÇÕES DE CARIDADE! MAS COMO ESTOU LIGADO A VÁRIAS DESSAS INSTITUIÇÕES, COMPREENDE...

UM PLANO MUITO ESPERTO, MR. DE PEYSTER! MAS QUE FRACASSOU!

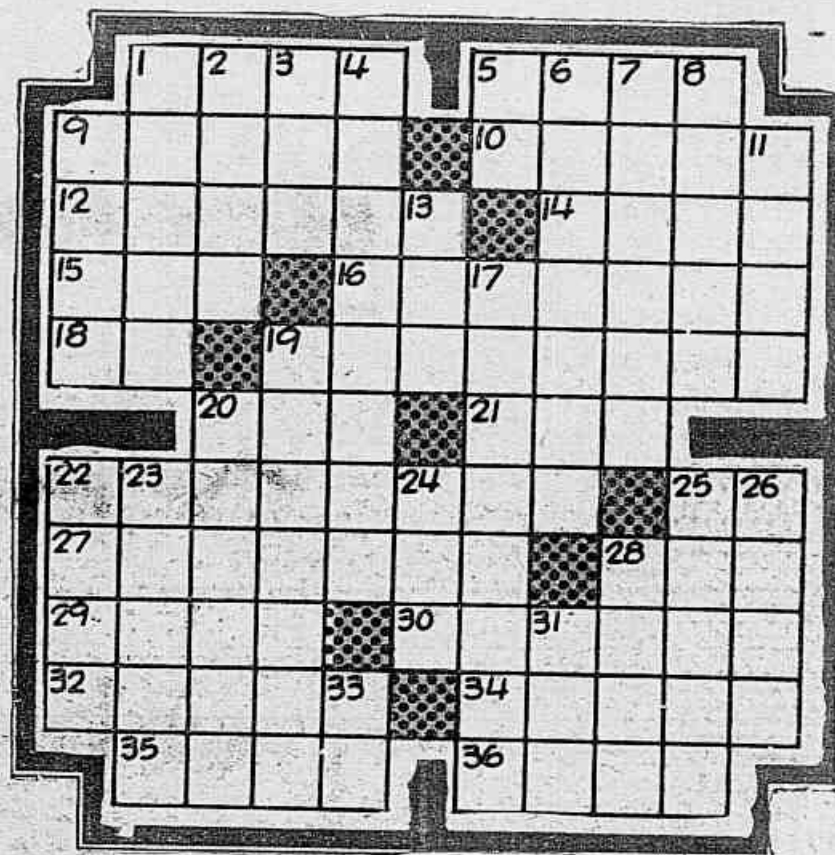
87

LEIA A CONTINUAÇÃO DESTA HISTORIETA NO "DIÁRIO CARIOCA" DE TERÇA-FEIRA

ATENÇÃO, LEITORES! — Vejam no Suplemento Internacional, à página seis, a relação dos solucionistas agraciados com um livro no "Certame Carioquinha N. 29".



PALAVRAS CRUZADAS



QUAL A PROFISSÃO DELES?



CERTAME CARIOQUINHA N. 32

ROSA CRITE é
 ANA CURIM é
 TONI CUNO é
 IVO RELIR é
 LEA SCUTOR é
 ARI MOSTTO é
 Nome Idade anos
 Rua N.º
 Cidade Estado

OS apreciadores das populares "profissões empasteladas", têm aqui mais um interessante conjunto, desse esplêndido passatempo. Para os que não sabem, explicamos que, para chegar à solução deste certame, basta que se recomponham as letras dos respectivos nomes. Depois que descobrirem, escrevam no próprio cupão, e enviando à nossa redação, a fim de se candidatarem a três bonitos livros das "Edições Melhoramento". Sobrescrevem seus envelopes dessa maneira: "Certame Carioquinha N.º 32", DIÁRIO CARIOQUINHA, Avenida Rio Branco, 25, sobrelaje, Rio de Janeiro. O prazo, extensivo para todo o Brasil, é de 20 dias, a contar de hoje.

HORIZONTAIS: 1 — Elo; 5 — Parte posterior do navio; 9 — Além, lá; 1 — Comunica por contágio. 12 — Pequena ferida; 14 — Nome de certa moléstia própria do cafeeiro (Bras., E. do Rio de Janeiro); 15 — Nome p. feminino; 16 — Espantada, assombrada; 18 — Isolado; 19 — Espalhar, difundir; 20 — Medida agrária; 21 — Epoca; 22 — Aquela que vale, dá auxílio ou proteção a alguém; 25 — Número indivisível; 27 — Fruto muito gostoso; 28 — Juntei, cole; 29 — Que gagueja; 30 — Atenciosa, cortês; 32 — Investe; 34 — Encontrar; 35 — Aragens; 36 — Retumbar.

VERTICAIS: 1 — Chamamento; 2 — Parenta; 3 — Pronome pessoal, masculino da terceira pessoa; 4 — Língua de fogo; 5 — Instrumento de pa-dejar; 6 — Julgará; 7 — Corre perigo; 8 — Discute (uma questão) com veemência; 9 — Boi adorado pelos egípcios (mitologia); 11 — Má sorte; 13 — Aquilo que se fez; 17 — Forma leve de teatro musical, sobre assunto cômico e sentimental (pl.); 19 — Diz-se das faculdades que se desenvolvem mais cedo que de ordinário (figurado); 20 — Inundar; 22 — Grande onda; 23 — Lance por terra; 24 — O mesmo que upa!; 25 — Besuntar, engordar; 26 — Soltar miados; 28 — Lâmina cornea semitransparente e que reveste a extremidade dorsal dos dedos; 31 — Repetição; 33 — Carta do baralho. (Nota: Depois de solucionado, confronte com a resposta que damos no Suplemento Internacional, página 6).